

ARREDI DALLE DIMORE
DEGLI EREDI ERCOLE MARELLI
E ALTRE PROVENIENZE

GENOVA 20-23 OTTOBRE 2015

CAMBI
CASA D'ASTE





Dipartimenti

Argenti Antichi

Carlo Peruzzo
c.peruzzo@cambiaste.com

Arte Moderna e Contemporanea

Michela Scotti
m.scotti@cambiaste.com

Arte Orientale

Dario Mottola
d.mottola@cambiaste.com

Arti Decorative del XX secolo

Thea Casarino
t.casarino@cambiaste.com

Design

Piemanina Scagliola
p.scagliola@cambiaste.com

Dipinti del XIX e XX secolo

Tiziano Panconi (Direttore Scientifico)
t.panconi@cambiaste.com

Dipinti e Disegni Antichi

Gianni Minozzi
g.minozzi@cambiaste.com

Gioielli

Titti Curzio
t.curzio@cambiaste.com

Libri Antichi e Rari

Gianni Rossi
g.rossi@cambiaste.com

Orologi da Polso e da Tasca

Francesca Tagliatti
f.tagliatti@cambiaste.com

Scultura e Oggetti d'Arte

Carlo Peruzzo
c.peruzzo@cambiaste.com

Tappeti

Giovanna Maragliano
g.maragliano@cambiaste.com

Rappresentanze

Firenze

Via Maggio 18r
Massimo Bartolozzi - Tel: 055 215602
m.bartolozzi@cambiaste.com

Torino

Via Giolitti 1
Titti Curzio - Tel: 011 4546585
t.curzio@cambiaste.com

Venezia

San Marco 3188/A
Gianni Rossi - Tel: 339 7271701
g.rossi@cambiaste.com

Lugano

Via Cortivallo 11
Lorenzo Bianchini - Tel: +41 765442903
l.bianchini@cambiaste.com



ARREDI DALLE DIMORE DEGLI EREDI ERCOLE MARELLI E ALTRE PROVENIENZE

ASTA 233

MARTEDÌ 20 OTTOBRE 2015

PRIMA TORNATA: ore 15.00 • Lotti 201-580

MERCOLEDÌ 21 OTTOBRE 2015

SECONDA TORNATA: ore 10.00 • Lotti 581-850

TERZA TORNATA: ore 15.00 • Lotti 851-1222

GIOVEDÌ 22 OTTOBRE 2015

QUARTA TORNATA: ore 10.00 • Lotti 1223-1474

QUINTA TORNATA: ore 15.00 • Lotti 1475-1733

VENERDÌ 23 OTTOBRE 2015

SESTA TORNATA: ore 9.30 • Lotti 1734-2147

SETTIMA TORNATA: ore 14.30 • Lotti 2148-2725

Cambi Casa d'Aste - Genova

Castello Mackenzie
Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova
Tel. +39 010 8395029
Fax +39 010 879482 - +39 010 812613
info@cambiaste.com

Cambi Casa d'Aste - Milano

Palazzo Serbelloni
Corso Venezia 16 - 20121 Milano
Tel. +39 02 36590462
Fax +39 02 87240060
milano@cambiaste.com

Cambi Casa d'Aste - London

11/12 Dover Street - W1S4LJ Mayfair London
Tel. +44 (0)20 74954320
london@cambiaste.com

Castello Mackenzie

Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova
Tel. +39 010 8395029
Fax +39 010 879482 - +39 010 812613
info@cambiaste.com

ESPOSIZIONE GENOVA

VENERDÌ 16 OTTOBRE 2015 • ore 10-19

SABATO 17 OTTOBRE 2015 • ore 10-19

DOMENICA 18 OTTOBRE 2015 • ore 10-19

LUNEDÌ 19 OTTOBRE 2015 • ore 10-19

CAMBI
LIVE

In questa vendita sarà possibile partecipare
in diretta tramite il servizio CambiLive su
www.cambiaste.com



PRIMA TORNATA





MARTEDÌ 20 OTTOBRE 2015

Ore 15.00

Lotti 201-580

*“Il mio bisnonno **Ercole Marelli** ha sempre avuto un debole per l'arte, in particolare i dipinti dell'Ottocento. Negli anni, insieme al genero Antonio Bruno Quintavalle, storico presidente della Magneti Marelli, hanno costruito una pinacoteca da capogiro, quasi un museo.”*

Guido Mina di Sospiro, autore italo-americano di libri di successo come L'albero e il più recente La metafisica del Ping-Pong che arriverà in Italia nel 2016, ripercorre attraverso gli oggetti, la storia della casata industriale che ha segnato e contribuito allo sviluppo dell'Italia.

Arredi e dipinti, in particolare del XVI e del XIX secolo, dell'ultima residenza di Ercole Marelli sul lago di Como, la villa ottocentesca “I Platani” - dal nome di un gigantesco esemplare della specie Orientale che è stato riconosciuto monumento nazionale e domina il parco. Passando dai comò Luigi XVI di gusto Maggiolini - “era la moda dell'epoca, in tutte le stanze ce n'è almeno uno”, ricorda Mina di Sospiro - fino ai dipinti dell'Ottocento raccolti con cura dall'industriale Ercole Marelli, che di fiuto pare ne avesse parecchio, visto che tra gli autori amati figurano anche Hayez, Segantini e Michetti. La raccolta degli Eredi Marelli, al di là del collezionismo, è quasi “bulimica”; si va dalle porcellane alle lacche cinesi, dagli argenti ai vetri, ai preziosi servizi di piatti. In realtà non fa altro che rispecchiare il gusto di una famiglia abituata ad arredare le case con oggetti preziosi, quasi mai acquistati da mercanti o galleristi ma piuttosto in arrivo da altre proprietà, incluso lo storico palazzo in corso Venezia ancora della famiglia. “Mio nonno Antonio Bruno Quintavalle era appassionato di musica, se a qualcuno in casa serviva uno strumento c'era sempre il modo di averne uno chiedendolo in prestito a mia nonna Paola, sua moglie. Lo stesso succedeva coi quadri. C'erano così tanti oggetti che non era un problema sceglierli”, continua lo scrittore.

Ercole Marelli ha amato molto “I Platani”, una villa a tre piani caratterizzata da ampi saloni decorati che si affacciano sullo storico giardino all'inglese da cui si accede direttamente al lago. Gli ultimi anni l'imprenditore li ha trascorsi con la figlia Paola a cui poi ha lasciato in eredità la casa. Per decenni la villa è stata affittata da una famiglia americana “un po' genere ‘Grande Gatsby’, grazie alla loro cura la casa si è conservata bene. Negli anni '60 mia nonna Paola ha ricominciato ad andarci portando anche noi nipoti”,

ricorda Mina di Sospiro





Ercole Marelli

Nel 1883, a due anni dalla nascita della società, l'azienda si trasferisce in una sede più grande in via Campo Lodigiano. Questa data segnò anche una grande novità nelle scelte produttive: Ercole Marelli decise di impostare la sua fortuna sugli "agitatori d'aria" elettrici, un prodotto potenzialmente di largo consumo, all'epoca di esclusiva fabbricazione straniera. Questa scelta ebbe grande successo e raggiunse già alla fine degli anni Venti la produzione di 100.000 ventilatori all'anno esportati in tutto il mondo



Stabilimento Marelli



201

201
VENTILATORE MARELLI TIPO O-304, 1953
O.L.



202
POSTER MAGNETI MARELLI, 1938
 cm 70x50
 O.L.

203
LOTTO COMPOSTO DA PICCOLO VENTILATORE, RADIO MARELLI E TELEFONO
 € 100 - 150

204
MAGNETOFONO A VALVOLE RADIOMARELLI RM5, 1960-1965
 cm 36x33x19
 O.L.



Bruno Quintavalle

La Radiomarelli fu fondata nel 1929 su decisione di Giovanni Agnelli e di Bruno Quintavalle presidente della Ercole Marelli, al fine di produrre e commercializzare apparecchi radiofonici in Italia. In origine era una divisione della Magneti Marelli specializzata in tale produzione



204



206

205
GIRADISCHI MARELLI, FINE ANNI '30
 cm 66x37x93
 € 200 - 300

206
MACINACAFFÈ SCAEM-MARELLI, INIZIO XX SECOLO
 O.L.



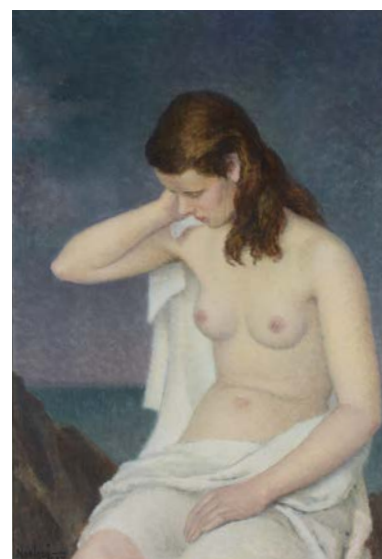
205



207
NOELQUI (1893-1975)
Madonna con angeli
 olio su tela, cm 76x83
 € 3.000 - 4.000

208
NOELQUI (1893-1975)
Madonna con Bambino
 olio su tela, cm 50x70
 € 1.000 - 1.200

209
NOELQUI (1893-1975)
Nudo femminile, 1957
 olio su tela, cm 40x50, firmato e datato in
 basso a sinistra
 € 1.500 - 1.800







210
PARAVENTO IN LEGNO
EBANIZZATO,
FINE XIX SECOLO
decoro ricamato floreale,
cm 95x154
€ 100 - 150



214
COMODINO IN STILE LUIGI
XVI E DUE SEDIE INTARSIATE
un'anta sul fronte, gambe
truncopiramidali, cm
35x28x76, sedie cm 48x45x86
€ 100 - 150



211
POLTRONA IMBOTTITA E
RIVESTITA IN TESSUTO ROSSO,
FINE XIX SECOLO
gambe anteriori tornite e
posteriori arcuate,
cm 70x80x110
€ 100 - 150



215
POLTRONA IN STILE LUIGI XVI
IN LEGNO LACCATO E DORATO,
XIX SECOLO
seduta e schienale imbottiti
e rivestiti in tessuto a piccolo
punto, cm 62x62x108
€ 100 - 150



212
TAVOLINO DA GIOCO CARLO
X LASTRONATO IN ACERO,
XIX SECOLO
un cassetto sulla fascia, gambe
tornite, cm 59x40x73
€ 300 - 350



216
TAVOLINETTO DA LAVORO
LASTRONATO ED INTARSIATO,
INIZIO XIX SECOLO
fusto centrale tornito
terminante con tre gambe
arcuate, altezza cm 83,
diametro cm 38
€ 200 - 300



213
SCRITTOIO CON ALZATA TIPO
BOULLE IN LEGNO EBANIZZATO
ED INTARSIATO CON BRONZI
DORATI, XIX SECOLO
alzata a due ante a vetro con
due cassettini sottostanti e
colonnine sui montanti, base
con calatoia che cela scrittoio
e tre cassettini,
gambe troncoconiche
scanalate, cm 96x54x179
€ 800 - 1.000



217
POLTRONA IN MOGANO
INTAGLIATO, XX SECOLO
seduta, schienale e braccioli
a ricciolo imbottiti, gambe
anteriori arcuate e posteriori a
sciabola, cm 66x56x94
€ 100 - 150



218
COPPIA DI SEDIE A ROCCHETTO
IN NOCE, XIX SECOLO
seduta e schienale in pelle,
cm 38x40x106
€ 200 - 300

222
PENDOLA DA TAVOLO IN
BRONZO DORATO CON
FIGURE NEOCLASSICHE,
FRANCIA XIX SECOLO
quadrante smaltato con
numerazione romana in blu,
piedi a voluta a ricciolo,
cm 44x18x59
€ 800 - 1.000



219
PENDOLA DA TAVOLO IN
BRONZO DORATO, FRANCIA
SECONDA METÀ XIX SECOLO
quadrante smaltato con
numerazione romana
affiancato da figura femminile,
cm 23x10x30
€ 200 - 250

223
COPPIA DI SEDIE INTARSiate IN
OSSO, XIX SECOLO
gambe e schienali sagomati,
decoro con figure centrali,
cm 36,5x41x114
€ 200 - 300



220
COPPIA DI CANDELIERI IN
BRONZO DORATO,
XIX SECOLO
base circolare, fusto scanalato,
altezza cm 36
€ 200 - 250

224
COPPIA DI SEDIE A ROCCHETTO
IN NOCE, XX SECOLO
seduta e schienale imbottito e
rivestito in tessuto ricamato a
motivo vegetale e floreale,
cm 52x46x115
€ 100 - 150



221
ARMADIO A DUE ANTE
PANNELLATE CON DECORO A
PUNTA DI DIAMANTE,
XIX SECOLO
lesene sui montanti,
cm 160x58x227
€ 800 - 1.000

225
MOBILETTO AD UNO
SPORTELLLO LASTRONATO ED
INTARSATO,
XVIII-XIX SECOLO
fronte ad un'anta intarsiata con
rosone floreale, cm 59x38x81
€ 600 - 700





226

SALOTTINO IN VIMINI COMPOSTO DA DIVANO, DUE
SEDIE, QUATTRO POLTRONE, TAVOLINO, E DUE PIANTANE
divano cm 113x56x79,
poltrone cm 63x68x78, piantane altezza cm 198
€ 1.500 - 2.000





227

QUADRIGA IN BRONZO, XX SECOLO

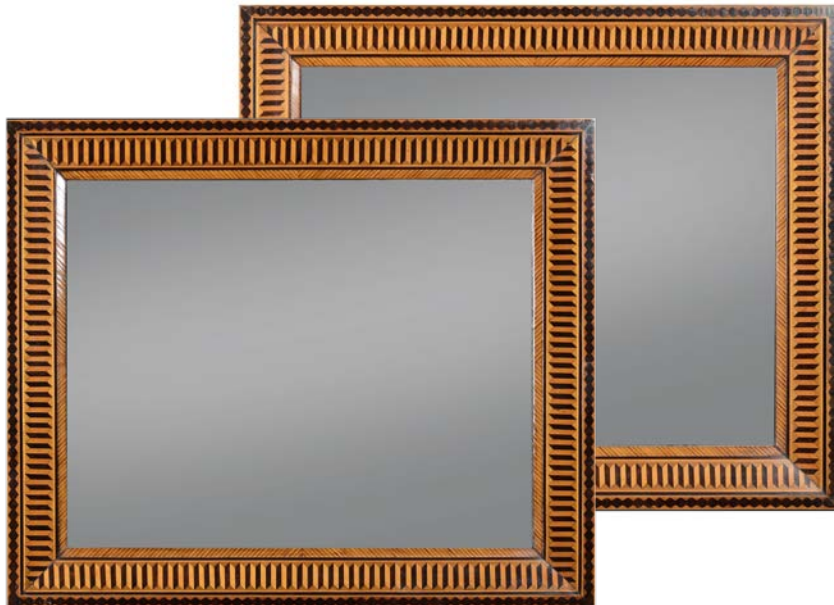
Forza audacia virtù toccan la meta

cm 77x51x47

€ 1.500 - 1.800

Regalo dei dipendenti del gruppo Magneti Marelli a Bruno Antonio Quintavalle, nel ventesimo della costruzione dei primi magneti in Italia 1917-1937





228
COPPIA DI SPECCHIERE LASTRONATE ED
INTARSiate, XIX SECOLO
cm 77x93
€ 1.000 - 1.200

230
SPECCHIERINA IN LEGNO DECORATA A
MOTIVO FLOREALE, XIX SECOLO
cm 56x39
€ 100 - 150

229
LOTTO DI CINQUE INCISIONI RAFFIGURANTI
VEDUTE ROMANE, TRE CON DICITURA
PIRANESI DEL ET SCULP.
cm 50x70
€ 1.000 - 1.200

231
TEMPIO INDIANO IN BALSA
entro campana di vetro, cm 38x25x30
€ 500 - 600





232

INSIEME DI QUATTRO INCISIONI ACQUERELLATE,
FRANCIA XVIII SECOLO
cm 58x73, entro cornici Carlo X intarsiate
€ 1.500 - 1.800

233

TAVOLO ROTONDO CARLO X LASTRONATO ED
INTARSIATO CON PIANO IN SCAGLIOLA, XIX SECOLO
piano con decoro di biga al centro, diametro cm 89,
altezza cm 81
€ 4.000 - 5.000





234

COPPIA DI PUTTINI IN LEGNO LACCATO E DORATO, XIX-XX SECOLO
altezza cm 32 (difetti)
€ 200 - 250

235

COPPIA DI CANDELIERI A DUE LUCI IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO
fusto centrale a guisa di puttini a reggere le due luci a cornucopia, base circolare perlinata, altezza cm 40
€ 500 - 700



236

COMÒ A TRE CASSETTI IN LEGNO EBANIZZATO, INIZIO XVIII SECOLO
fronte e fianchi pannellati, cm 126x57x87 (modifiche)
€ 700 - 800

237

SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E
DORATO, XIX SECOLO

decori scolpiti ad elementi vegetali,
cm 70x75

€ 300 - 350



238

FRANCESCO HAYEZ (1791-1882),
ATTRIBUITO A

Ritratto maschile

olio su tela, cm 65x50

Sul retro etichetta cartacea della Civica
Galleria d'arte moderna

€ 5.000 - 6.000



239

RICAMO RAFFIGURANTE CROCEFISSIONE,
XVIII SECOLO

entro cornice in legno intagliato e dorato,
cm 30x25

€ 300 - 400







240

CAMERA DA LETTO IN STILE LUIGI XVI IN LEGNO
LASTRONATO ED INTARSIATO, XX SECOLO
composta da letto, comò e due comodini lastronati
ed intarsiati, letto cm 127,5x206x146,
comò cm 130x59,5x88,5, comodini cm 55x36x75,5
€ 1.000 - 1.200

241

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Il Giudizio di Salomone
olio su rame, cm 44x32
€ 1.000 - 1.500



242

COPPIA DI CASSETTONI LUIGI XVI LASTRONATI
ED INTARSIATI, XVIII SECOLO
fronte a tre cassetti decorati da festoni vegetali,
cm 121x54x91,5
€ 2.500 - 3.000





243
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Pastorello al fiume
 olio su tela, cm 47x56
 € 2.000 - 2.500

244
PANNELLO IN SETA RICAMATA,
CINA XX SECOLO
 cm 76x91
 € 200 - 250

245
TAVOLINO OTTAGONALE LUIGI XVI LASTRONATO,
FILETTATO ED INTARSIATO, XVIII-XIX SECOLO
 piano centrato da riserva con decoro vegetale,
 altezza cm 75, diametro cm 73
 € 1.000 - 1.200



246
SCRIVANIA LUIGI XVI LASTRONATA E
FILETTATA, XIX SECOLO
 due cassettoni alla base, gambe
 troncopiramidali,
 cm 90x46x76
 € 800 - 1.000



247

**CASSETTONE LUIGI XVI LASTRONATO ED INTASIATO,
LOMBARDIA XVIII SECOLO**

due cassetti a specchio più uno sotto il piano, decori di figure entro
riserve e motivi vegetali, piedi troncopiramidali, cm 124x57x89,5
€ 3.000 - 3.500

248

**CASSETTONE LUIGI XVI LASTRONATO,
FILETTATO ED INTARSIATO,
LOMBARDIA XVIII SECOLO**

due grandi cassetti a specchio più uno
sotto il piano, decori floreali intarsiati
entro riserve circolari, cm 119x57x88
€ 2.000 - 3.000



249

**RIBALTA LUIGI XVI LASTRONATA ED
INTARSIATA, LOMBARDIA FINE XVIII SECOLO**

due cassetti a specchio e altro cassetto
nella fascia decorata con pavoni sotto la
calatoia a rullo, con scena galante entro
riserva centrale. All'interno scrittoio e tre
cassettini, cm 120x61x109
€ 3.000 - 3.500



250

CASSETTONE LUIGI XVI LASTRONATO ED INTARSIATO, LOMBARDIA XVIII SECOLO
fronte a tre cassetti decorato a motivo vegetale, fianchi e piano centrati da decoro floreale entro riserva circolare, piede troncopiramidale, cm 126x56x90
€ 2.000 - 2.500



251

CASSETTONE LUIGI XVI LASTRONATO ED INTARSIATO, LOMBARDIA XVIII SECOLO
due cassetti a specchio più uno sotto il piano, decori sul fronte con personaggi, animali e motivi vegetali, fianchi con brocche scanalate, cm 121x59x88
€ 2.000 - 2.500

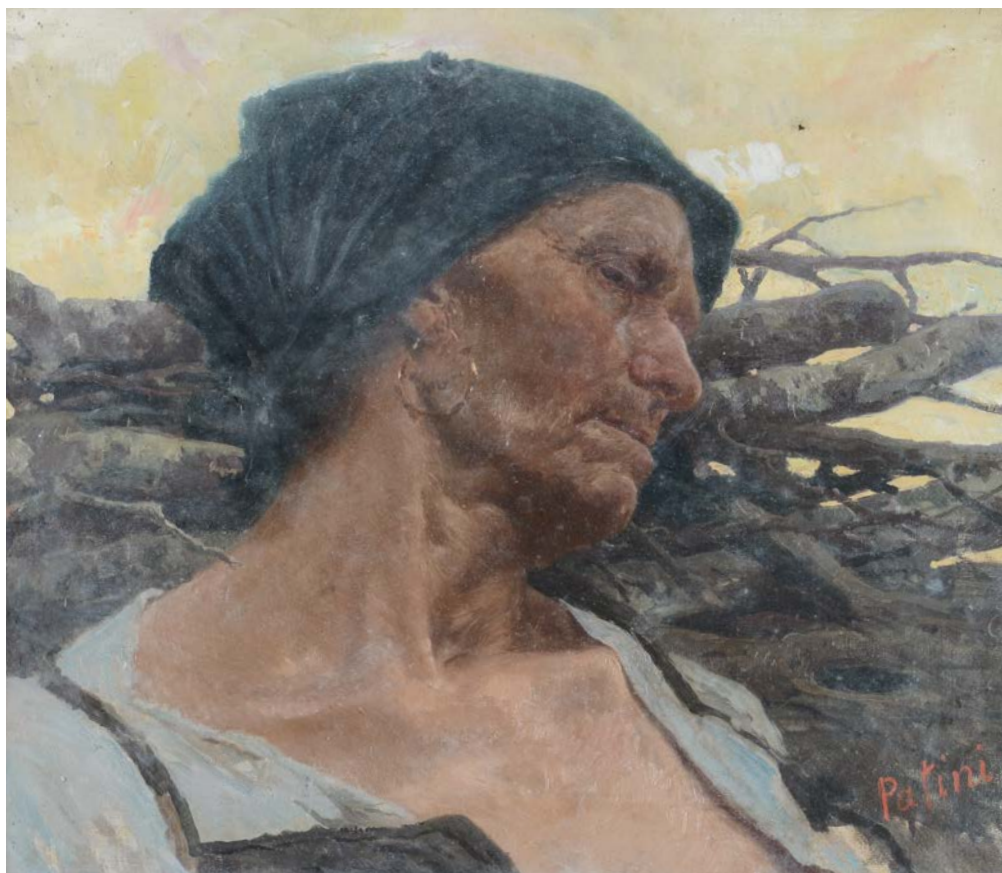


252

**CASSETTONE LUIGI XVI LASTRONATO ED INTARSIATO,
LOMBARDIA XVIII SECOLO**

sul fronte due grandi cassetti decorati con tralci fioriti e riserve,
altro cassetto sotto il piano con decoro a spirale, gambe
truncopiramidali, cm 120x57x89

€ 3.000 - 3.500



253

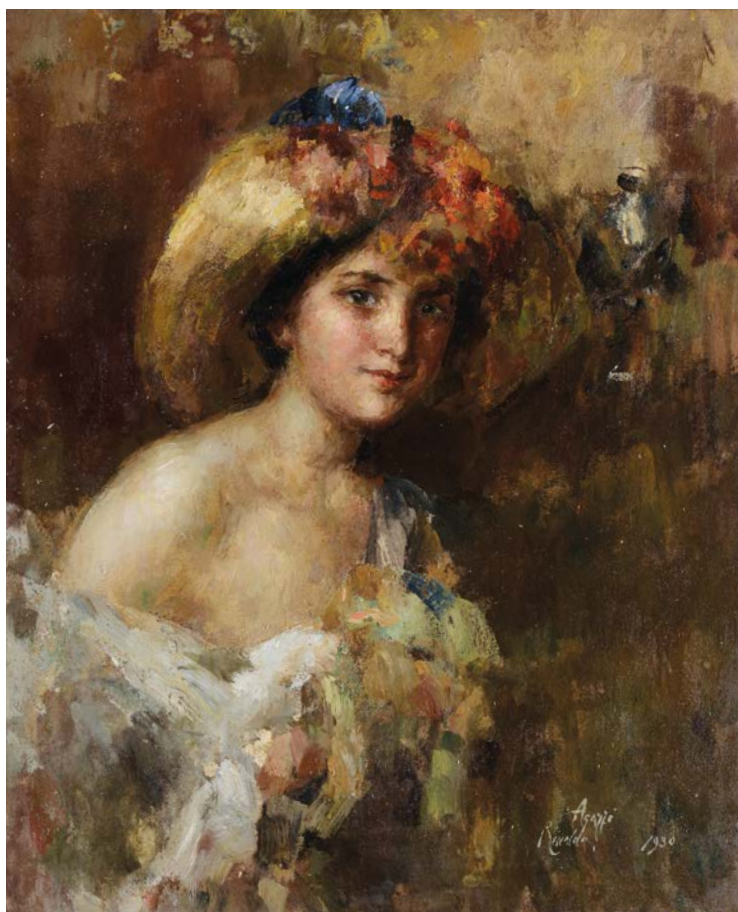
TEOFILO PATINI (1840-1906)

Testa femminile

olio su tela, cm 56x50,

firmato in basso a destra

€ 5.000 - 6.000



254

CARLO PAOLO AGAZZI (1870-1922)

Ritratto femminile, 1930

olio su tela, cm 73x60,

firmato e datato in basso a destra

€ 1.500 - 2.000



255

FRANCESCO IROLLI (1860-1940)

Bambino sul terrazzo

olio su tela, cm 45x71, firmato in basso a sinistra

€ 10.000 - 12.000



256

LEONARDO BAZZARO (1853-1937)

Lavandaie al pozzo

olio su tela, cm 60x99, firmato in basso a destra

€ 7.000 - 8.000



257

LEONARDO BAZZARO (1853-1937)

Paesaggio innevato

olio su tela, cm 58x88, firmato in basso a destra

€ 8.000 - 10.000



258

FRANCESCO PAOLO MICHETTI (1851-1929)

La pastorella

tempera e pastelli su tela, cm 70x215, firmato in alto a destra

€ 70.000 - 80.000





259

TRE PIATTI DIVERSI IN MAOLICA BIANCA
CON STEMMI POLICROMI,
XVIII-XIX SECOLO

diametri cm 38, cm 44 e cm 40x32
€ 600 - 800

260

COPPIA DI BUGIE IN ARGENTO FUSO E
SBALZATO, NAPOLI XIX SECOLO
prese a guisa di animale fantastico,
altezza cm 12 (solo argento)
€ 300 - 350



261

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Busto femminile
olio su tela, cm 51x38
€ 1.000 - 1.200

262

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Tre ritratti
tre dipinti ad olio su tela, cm 32x25
€ 1.500 - 1.800

263

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Sacra Famiglia con San Giovannino
olio su tela, cm 95x91
€ 800 - 1.000

264

COPPIA DI LUMI IN VETRO AZZURRO
decori policromi floreali, altezza cm 40
€ 200 - 250

265

VASSOIETTO IN PORCELLANA E BRONZO
SMALTATO, XIX SECOLO
placca centrale in porcellana policroma
raffigurante scena galante, cm 39x34,5
€ 100 - 150

266-271 no lots

272

INSIEME DI CERAMICHE LIBERTY
€ 200 - 250

273

BROCCA CON CATINO IN PORCELLANA,
XX SECOLO
decoro vegetale su fondo nero, profili
dorati, altezza cm 34
€ 100 - 150

274

LAMPADA IN OTTONE DORATO,
XX SECOLO
altezza cm 170
€ 100 - 150

275

COPPIA DI CANI IN CERAMICA,
INGHILTERRA XX SECOLO
h cm 25
€ 100 - 150

276

COPPIA DI SPECCHIERE LASTRONATE IN
LAMIERINO METALLICO DORATO
cm 78x55
€ 200 - 300

277

ALBARELLO IN PORCELLANA POLICROMA,
XX SECOLO
decoro raffigurante S.Giorgio e il drago,
altezza cm 44,5
€ 100 - 150



278

CONSOLE IN LEGNO LACCATO E DORATO E
COPPIA SEDIE EN SUITE, INIZIO XX SECOLO
console con montanti arcuati terminanti con
volti maschili e piano in marmo, console
cm 121x61x91, sedie cm 44x41x96
€ 400 - 500



279

QUATTRO POLTRONCINE LASTRONATE,
XX SECOLO
sedute e schienali in cannetè, gambe
anteriori troncoconiche scanalate e
posteriori arcuate, cm 59x50x93
€ 300 - 400

280

LAMPADA IN BRONZO DORATO,
XX SECOLO
fusto centrale scanalato poggiante su tre
figure di delfini, base triangolare poggiante
su tre piedini a ricciolo, altezza cm 60
€ 100 - 150

281

LAMPADA CANDELIERE IN METALLO
SBALZATO, XX SECOLO
altezza cm 74
€ 100 - 150

282

COPPIA DI PANCHETTI INTARSATI,
XIX SECOLO
gambe troncopiramidali
€ 150 - 200

283

TAVOLINO BASSO IN LEGNO EBANIZZATO E
DIPINTO A CHINOISERIES IN ORO
gambe arcuate, piano con vassoio centrale
estraibile, cm 100x80x46
€ 200 - 300

284

COPPIA DI COMODINI LACCATI A DUE CASSETTI, XIX SECOLO
fronte e fianchi mossi, piano sagomato, gambe arcuate, cm 79x39x81
€ 600 - 800

285

RIBALTINA LASTRONATA IN RADICA, PRIMA METÀ XX SECOLO
fronte e fianchi mossi, due cassetti più due cassettoni affiancati sotto la calatoia, cm 106x53x108
€ 500 - 600

286

COPPIA DI VASI IN PORCELLANA, CINA XX SECOLO
h cm 24
€ 200 - 250

287

TAVOLO CIRCOLARE INTERAMENTE LACCATO, XIX SECOLO
fusto centrale tornito terminante con tre piedi a voluta, altezza cm 75, diametro cm 89
€ 300 - 400



288

TESTATA DA LETTO IN LAMIERINO SBALZATO E STOFFA, XIX SECOLO
cm 187x186
€ 200 - 250

289

COPPIA DI CONSOLINE A GOCCIA IN LEGNO LACCATO, XIX SECOLO
profili dorati, grembiule sagomato, due gambe scanalate, cm 67x39x72
€ 200 - 300

290

ANONIMO DEL XX SECOLO
Coppia di dipinti con fiori
olio su tavola, cm 31x44
€ 200 - 300

291

ANONIMO DEL XIX-XX SECOLO
Paesaggi con animali
coppia di dipinti ad olio su tela sagomati, cm 60x85
€ 300 - 400

292

ANONIMO DEL XVIII SECOLO
Gesù bambino
olio su rame, cm 19x14
€ 200 - 300

293

LASTRA DA INCISIONE IN CORNICE DORATA
cm 40x50
€ 200 - 250

294

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Sacra Famiglia con San Giovannino
olio su rame, cm 26x35
€ 400 - 500

295

COPPIA DI SEDIE DIRETTORIO IN NOCE, XIX SECOLO
seduta imbottita, schienale traforato ed intagliato a motivo vegetale, cm 48x43x90
€ 200 - 300

296

DUE SEDIE A ROCCHETTO DIVERSE
sedute e schienali in pelle
O.L.

297

COFANETTO PORTAGIOIE LASTRONATO IN TARTARUGA, XIX-XX SECOLO
cm 16,5x17x25 (difetti e mancanze)
O.L.

298

CESTINO TRAFORATO IN METALLO DORATO, INIZIO XX SECOLO
poggiate su quattro piedini di rapace, cm 26x20x18
O.L.

299

LOTTO DI CINQUE VASSOI IN METALLO LACCATO, XVIII-XIX SECOLO
da cm 32x27 a cm 78x59
€ 500 - 700

300

DIPINTO SU SETA CON CARPA, CINA XIX SECOLO
cm 130x50
€ 400 - 500



301

COLLEZIONE DI OGGETTI IN MADREPERLA
€ 600 - 800

302

FIORIERA IN METALLO CON FORMELLE IN CERAMICA POLICROMA
cm 113x41x52
€ 200 - 300

303

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Sacra Famiglia con San Giovannino e S. Anna
olio su tela, cm 95x70
€ 200 - 300

304

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Figura femminile
olio su tela, cm 56x41
€ 300 - 400

305

LOTTO DI CINQUE VASSOI LACCATI IN METALLO LACCATO, XVIII-XIX SECOLO
da cm 66x51 a cm 73x57
€ 500 - 700

306

LOTTO DI SETTE VASSOI LACCATI IN METALLO LACCATO E LEGNO, XVIII-XIX SECOLO
da cm 20x20 a cm 76x55
€ 500 - 700

307

COPPA CON COPERCHIO IN ARGENTO DORATO, XX SECOLO
diametro cm 21, altezza cm 19
€ 200 - 250

308

COPPIA DI DIGNITARI IN PORCELLANA, CINA INIZIO XX SECOLO
h cm 24
€ 400 - 500

309

LOTTO COMPOSTO DA SALIERA E COPPETTA IN ARGENTO
saliera cm 16,5x7,5x16
€ 100 - 150





310

LANTERNA LUIGI XVI IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO, FINE XVIII SECOLO
altezza cm 275
€ 400 - 500



311

VASO IN PORCELLANA POLICROMA A DUE
ANSE, REGIA MANIFATTURA DI BERLINO,
KPM, INIZIO XIX SECOLO
fondo oro, decori policromi di paesaggi,
altezza cm 67
€ 4.000 - 5.000



312

COPPIA DI PANCHETTE IN LEGNO LACCATO
CON DECORI NEOCLASSICI E DORATO,
XIX SECOLO
seduta imbottita e rivestita con velluto,
cm 116x65x81
€ 1.500 - 2.000







313

MASSIMO TAPARELLI D' AZEGLIO (1798-1866), ATTRIBUITO A

Due paesaggi con figure

olio su tela, cm 70x100

€ 15.000 - 18.000



314
SCUOLA DEL XVII SECOLO
Ritratti di nobili
 olio su tela, cm 38x30
 € 1.500 - 1.800



315
ALFREDO TOMINZ (1854-1936)
Scena di cortile
 olio su tela, cm 62x50
 € 2.000 - 2.500





316

SCUOLA BOLOGNESE DEL XVII SECOLO

Cherubino musicante

olio su tela, cm 95x66

€ 6.000 - 7.000



317

DIVANO E DUE POLTRONE IN MOGANO INTAGLIATO, XIX SECOLO
 decori intagliati a motivo vegetale sui montanti, rivestimento in
 pelle, divano cm 185x90x89, poltrone cm 85x85x89
 € 1.000 - 1.200

318

**SCUOLA ITALIANA DEL XIX SECOLO, COPIA DA PIETRO
 VANNUCCI DETTO IL PERUGINO**

Madonna con Bambino in trono, Sant'Anna e la famiglia della Vergine
 olio su tela, cm 170x170
 € 8.000 - 10.000

Copia del celebre dipinto realizzato per la chiesa di Santa Maria
 degli Angeli di Perugia ed oggi conservato al Museo di Belle Arti
 di Marsiglia

319

**ZUPPIERA CON PIATTO OVALE IN
PORCELLANA, XX SECOLO**

decori policromi con figure di puttini su
fondo blu, profili dorati; del lotto fanno
parte anche due piccoli centrotavola in
porcellana bianca e blu.

€ 200 - 300



319

320

**LOTTO DI DUE COPPIE DI CRISPINE IN
PORCELLANA, XX SECOLO**

profili dorati, alzata traforata, altezze cm
23 e cm 28

€ 200 - 250



320

321

**LOTTO DI PIATTI E ZUPPIERE IN CERAMICA
BIANCA TRAFORATA, XX SECOLO**

€ 300 - 350

322

COLLEZIONE DI TAZZINE IN PORCELLANA

€ 300 - 400



322

323

LOTTO DI DIECI TRA BICCHIERI E
BICCHIERINI IN VETRO ARGENTATO
altezze da cm 5 a cm 8
€ 150 - 200



323

324

COLLEZIONE DI VASI ED OGGETTI IN VETRI
COLORATI, XX SECOLO
altezze da cm 6 a cm 35
€ 200 - 250



324

325

NOVE OGGETTI IN VETRO LALIQUE
€ 200 - 250

326

COLLEZIONE DI BOTTIGLIE IN VETRO DI
FOGGIE ED EPOCHE DIVERSE
€ 1.000 - 1.200



326





331

QUATTRO PIATTI IN MAIOLICA BIANCA E BLU CON DECORO A TAPPEZZERIA, SAVONA, MARCA STEMMIA CORONATO, XVIII SECOLO
tesa decorata a motivi vegetali, paesaggi al centro del cavetto e stemmi nobiliari alla base, diametro cm 26
€ 2.000 - 2.500

327

COPPIA DI BROCCHETTE IN VETRO E ARGENTO
altezza cm 27
€ 150 - 200

329

LOTTO COMPOSTO DA CIOTOLINA IN VETRO BLU E ALZATA IN VETRO LATTIMO, XX SECOLO
ciotola diametro cm 13 e altezza cm 6,5, alzata altezza cm 21 e diametro cm 19
€ 50 - 100

332

LOTTO DI SETTE SCATOLINE ED UN CUCCHIAIO IN MATERIALI VARI, XIX-XX SECOLO
€ 50 - 100

328

TRE SCATOLE IN VETRO BLU E BIANCO, XX SECOLO
cm 9,5x9,5x7, cm 10x6x9 e cm 15x10x14
€ 150 - 200

330

SET DA TOILETTE DA UOMO IN VETRO E ARGENTO, INGHILTERRA XX SECOLO
€ 100 - 150

333

COLLEZIONE DI OBJECTS DE VERTÙ, XIX-XX SECOLO
€ 700 - 800



333

DIPINTO SU SETA CON SUONATRICE DI FLAUTO,
CINA XIX SECOLO

VASO IN PORCELLANA BIANCA E BLU, CINA XIX SECOLO
decoro di fenici e peonie, prese a foggia di draghi, h cm 42,5
€ 1.000 - 1.200



CIOTOLA IN PORCELLANA CON GRU, CINA XX SECOLO
cm 30x20x8
€ 50 - 80

COLLEZIONE DI OGGETTI IN LACCA E ALTRI MATERIALI,
CINA XIX-XX SECOLO
€ 1.000 - 1.200



338

LOTTO DI VASI E OGGETTI ORIENTALI, CINA XX SECOLO

tra cui coppia di vasi in bronzo e smalti, vasetto con montatura in metallo e pietre dure e cachepot con coperchio in ceramica
€ 100 - 150

339

SAGGIO E GUANYIN IN AVORIO, CINA XX SECOLO

h cm 23,5 e cm 20

€ 300 - 350

339 A

SCATOLINA IN OSSO

cm 8,5x4x8,5

€ 200 - 250

340

DUE GRUPPI IN AVORIO CON FIGURE DI ARTIGIANI ORIENTALI,
GIAPPONE XX SECOLO

cm 13x9x11 e cm 8x5,5x7

€ 200 - 250

341

COPPIA DI CANDELIERI IN BRONZO E SMALTI CLOISSONNÉ,
CINA XIX SECOLO

h cm 27

€ 2.000 - 2.500



342

INCENSIERE ORIENTALE IN BRONZO E SMALTI CLOISSONNÉ,
CINA XIX SECOLO

h cm 73

€ 1.000 - 1.200



342

341

343

POTICHE CON COPERCHIO IN PORCELLANA IMARI,
CINA XIX-XX SECOLO

h cm 60

€ 500 - 600



344

COPPIA DI FIGURE FEMMINILI CHE SORREGGONO VENTAGLI,
CINA XIX-XX SECOLO

legno intagliato e dorato, altezza cm 52

€ 500 - 600

345

COPPIA DI VASI CON COPERCHIO IN PORCELLANA BIANCA E BLU,
CINA XX SECOLO

h cm 43

€ 100 - 150

346

SUONATORE DI FLAUTO IN CERAMICA DIPINTA A SMALTI
POLICROMI, CINA XIX-XX SECOLO

h cm 85

€ 500 - 600







347

FRANCESCO GESSI (1588-1649), ATTRIBUITO A

San Giovannino

olio su tela, cm 100x122

€ 4.000 - 5.000



348

GIUSEPPE ANTONIO PIANCA
(AGNONA 1703 - MILANO 1760)

Sacra Famiglia

olio su tela sagomata, cm 97x165

€ 8.000 - 12.000





349

PARRI DI SPINELLO (1387 CIRCA - 1453), ATTIBUITO A

Madonna con Bambino e Santi

tavola a fondo oro di forma cuspidata entro cornice architettonica con mezze colonne a torchon, cm 106x50

€ 25.000 - 30.000

Perizia di Adolfo Venturi:

"Questa tavoletta con la delicata immagine di Maria dalla testa inclina, con gli angeli adoranti a volo e ai piedi del trono, coi due Santi, Ansano e Benedetto, fiancheggianti il trono stesso, è opera della mano di Parri di Spinello, vissuto al principio del quattrocento"





350

COPPIA DI RINFRESCATOI IN ARGENTO, SAN PIETROBURGO 1816, ARGENTIERE ALEKSANDR ILBICH YASHINOV (1795-1826)

bordo svasato con decoro ritorto, corpo liscio decorato con fascia a palmette contrapposte e baccellature nella parte inferiore
poggiante su quattro piedi rapaci che stringono sfere, gr. 3300, altezza cm 21, diametro cm 21,5

€ 3.000 - 4.000



351

GRANDE ZUPPIERA BIANSA IN ARGENTO, RUSSIA SECONDA METÀ XIX SECOLO

base circolare perlinata, corpo ad anfora con parte inferiore a baccellature ritorte, bocca a festone e coperchio con presa a pigna, altezza cm 49, gr. 4900 circa

€ 2.000 - 2.500



352

352

VASSOIO IN ARGENTO INCISO E CESELLATO, BROGGI, MILANO, XX SECOLO
manici a guisa di corda intrecciata, stemma con aquila centrale, cm 66x41,5, gr: 4900 circa
€ 1.000 - 1.500



355

353

COPPIA DI SALSIERE BIANCATE IN ARGENTO E COPPIA IN METALLO ARGENTATO, INGHILTERRA XIX-XX SECOLO
corpo bacellato poggiante su base ovale, cm 12,5x5,5x6,5 e cm 13x5,5x8
€ 200 - 250

354

DUE SCATOLE PORTASIGARETTE IN ARGENTO
cm 17x10 e cm 19x9
€ 100 - 150

355

VASSOIO A DUE MANICI IN ARGENTO, INGHILTERRA XX SECOLO
decori floreali e vegetali, bordo sagomato e traforato, cm 63x36, gr: 3100 circa
€ 800 - 1.000

356

GLASSETTE IN ARGENTO, PRIMA METÀ XX SECOLO
altezza cm 40, gr: 650 circa
€ 150 - 200

357

COLLEZIONE DI SCATOLINE IN ARGENTO E METALLO
€ 100 - 150



359

358

LOTTO DI OGGETTI IN METALLO ARGENTATO E SBALZATO
tre cui piatti decorati con frutta ed elementi vegetali, zuppiera ed altro
€ 300 - 400

359

VASSOIO A DUE MANICI IN ARGENTO, XIX-XX SECOLO
profilo sagomato, cm 64x42, gr: 2550
€ 500 - 600

360

**CESTINO IN ARGENTO,
INGHILTERRA XIX SECOLO**

base ottagonale, corpo traforato a
costolature e fascia con tralci a girali,
cm 15x11x10, gr. 160 circa
€ 200 - 250



360

361

**LOTTO DI PIATTINI E VASSOIETTI IN
ARGENTO E METALLO, XX SECOLO**
€ 200 - 250

362

LOTTO DI OGGETTI IN ARGENTO

composto da tre scatoline, un vasetto, un
posacenere ed una boccetta un vetro con
coperchio in argento
€ 100 - 150

363

**PORTACAVIALE IN ARGENTO CON
CUCCHIAINO, SPAGNA O SUD AMERICA
XIX SECOLO**

manici in legno ebanizzato, gr. 240,
cm 28x9x11
€ 300 - 350



363

364

**PIATTO IN ARGENTO SBALZATO A MOTIVI DI
FRUTTA, XX SECOLO**

decori di vite e uva al centro del cavetto,
diametro cm 60
€ 50 - 80

365

**GRANDE ZUPPIERA BIANCATA CON PIATTO
IN ARGENTO FUSO E SBALZATO,
XX SECOLO**

decori a motivo fogliaceo e di frutta,
zuppiera altezza cm 32, piatto diametro
cm 41
€ 250 - 300

366

**COPPIA DI CANDELIERI IN METALLO
ARGENTATO**

altezza cm 20
€ 200 - 220

367

**COPPIA DI COPPE IN ARGENTO VERMEILLE,
GERMANIA O OLANDA XVIII-XIX SECOLO**

decori sbalzati a motivo vegetale e frutta,
stelo decorato a losanghe, altezza cm 12,
gr. 290 circa
€ 300 - 350



367



368

VASSOIO SAGOMATO IN ARGENTO

SBALZATO E CESELLATO

decori a volute, elementi fogliacei e conchiglie scanalate,

cm 47x34, gr. 580

€ 400 - 500

369

DUE SCATOLINE IN ARGENTO SBALZATO E TRAFORATO, XX SECOLO

altezze cm 7 e cm 9,5, gr. 290

€ 200 - 300



370

DUE SMORZACANDELA DIVERSI IN ARGENTO, UNA OVALE ARGENTIERE FRANCESCO CEPPI, MILANO, XIX SECOLO E L'ALTRA NORD EUROPA XIX SECOLO

gr. 680 circa, cm 27x11 e cm 22x11,5

€ 400 - 500

371

**ZUCCHERIERA BIANCATA IN ARGENTO,
GERMANIA METÀ XIX SECOLO**

coperchio con presa a ciliegia,
altezza cm 15,5, gr: 500

€ 500 - 600



372

**ZUCCHERIERA IN ARGENTO FUSO E
SBALZATO, XX SECOLO**

coperchio con presa a pappagallo, corpo
baccellato e piede circolare, altezza cm 16,
gr: 400

€ 300 - 350

373

**ZUPPIERINA IN ARGENTO SBALZATO,
XX SECOLO**

decori a motivo vegetale, coperchio con
presa a frutto, altezza cm 19, gr: 550

€ 300 - 400



Da una importante dimora milanese
Lotti 374 - 423





374

COPPIA DI VENTOLINE A DUE LUCI IN
LEGNO INTAGLIATO E DORATO,
XX SECOLO

corpo a volute e frutti sulle sommità,
cm 53x28
€ 50 - 80



375

VENTOLA DA MURO A DUE LUCI IN LEGNO EBANIZZATO
E DORATO, XIX SECOLO

decori a motivo vegetale
€ 200 - 250



376

COPPIA DI ABAT-JOURS IN LEGNO SCOLPITO,
XIX SECOLO

altezza cm 40
€ 200 - 250

377

SPECCHIERA CON CORNICE IN LEGNO DI NOCE INTAGLIATO,
XX SECOLO
cm 73x101
€ 200 - 250



378

SPECCHIERA LUIGI XIV IN LEGNO DORATO A MECCA,
VENEZIA, XVIII SECOLO
battuta decorata a motivi di volute a ricciolo ed elementi
floreali, ricche applicazioni di fregi intagliati a volute
fogliacee, cm 154x95
€ 2.000 - 2.500



379

CONSOLE IN LEGNO LACCATO, INTAGLIATO
E DORATO, VENEZIA, XVIII SECOLO
grebiule a nastro, piano in marmo rosso,
alte gambe arcuate, cm 110x54x80
€ 2.000 - 2.500



380
TAVOLO IN LEGNO LACCATO CON PIANO
OTTAGONALE, XX SECOLO
cm 83x83x80
€ 200 - 250



382
PICCOLA CONSOLE IN LEGNO DI NOCE
gambe arcuate, cm 65x36x76
€ 50 - 80



384
CONSOLE IN LEGNO AD UNA GAMBA
piano sagomato, piedi a ricciolo,
cm 54x29x88
€ 100 - 150

381
COPPIA DI POLTRONE LUIGI XV
IN NOCE MASSELLO INTAGLIATO,
GENOVA SECONDA METÀ XVIII SECOLO
seduta e schienale con imbottitura rossa,
braccioli a riccioli con decori intagliati
vegetali, gambe arcuate
€ 700 - 800

383
TAVOLINO IN LEGNO, XVIII SECOLO
gambe arcuate, cm 77x45x67
€ 100 - 150

385
COMODINO IN LEGNO A QUATTRO
CASSETTI, LOMBARDIA, XVIII-XIX SECOLO
fianchi pannellati, piedi a ricciolo,
cm 66x28x82
€ 350 - 400



386

COPPIA DI ANGOLARI COMPOSTI DA DUE PANNELLI
ANTICHI IN LACCA DIPINTA, ITALIA CENTRALE,
XVIII SECOLO
struttura di epoca posteriore, cm 77x40x243
€ 1.500 - 2.000

387

ALZATINA IN MAIOLICA A DECORO BIANCO E BLU,
PAVIA, XVII SECOLO
diametro cm 26
€ 300 - 350

388

RIBALTA LASTRONATA IN NOCE E IN RADICA DI
NOCE, VENETO XVIII SECOLO
fronte mosso a tre cassetti, calatoia che cela vano a
giorno centrale e cassettoni, cm 115x58x103
€ 2.800 - 3.200





389

389
ELEMENTI DI CROCE ASTILE, ITALIA, SECONDA METÀ DEL XVI
SECOLO
bronzo, cm 13,5x12
€ 500 - 600



391

391
LAMPADARIO IN CRISTALLO DI BOEMIA A SEI LUCI, XX SECOLO
altezza cm 110, diametro cm 80
€ 700 - 800

390
SPECCHIERA IN LEGNO DORATO SU MODELLO SETTECENTESCO,
ITALIA, FINE XIX SECOLO
cm 150x98
€ 300 - 350



393

392
TAVOLINO ROTONDO IN LEGNO MASSELLO,
FINE XVIII-INIZIO XIX SECOLO
cassetto e gamba centrale
€ 350 - 400

393
CASSETTONE LASTRONATO IN RADICA CON
PROFILI EBANIZZATI,
LOMBARDIA XVIII SECOLO
fronte a quattro cassette, fianchi pannellati,
piedi a cipolla, cm 126x57x97
€ 1.400 - 1.800

394

RIBALTA INTERAMENTE LASTRONATA IN RADICA DI NOCE, DECORATA CON SPESSA FILETTATURA MISTILINEA, LOMBARDIA O VENETO XVIII SECOLO

fronte e fianchi mossi, tre cassetti sotto la calatoia che cela sei cassettoni, scarabattolo sulla sommità, piedini arcuati,
cm 130x55x92
€ 7.000 - 8.000



394

395

COPPIA DI COMODINI IN LEGNO DI NOCE MASSELLO, GENOVA, XVIII-XIX SECOLO

cm 67x30x45
€ 300 - 350

396

CAMEO INCORNICIATO RAFFIGURANTE BACCO, XX SECOLO

cm 5,5x4
€ 100 - 120

397

DIVANO IN NOCE INTAGLIATO CON IMBOTTITURA DAMASCATA, XVIII SECOLO

decori a motivo vegetale, schienale sagomato centrato da intaglio fogliaceo, cm 220x70x105
€ 700 - 800



397

398

ALZATA IN ARGENTO SBALZATO
 piedi ferini. decori a motivo di frutta,
 diametro cm 32, gr. 650 circa
 € 80 - 100



399

PICCOLA ALZATINA IN ARGENTO,
XIX SECOLO
 piedi ferini, diametro cm 20, gr. 310 circa
 € 200 - 250



400

BROCCHETTINA IN ARGENTO SBALZATO,
XIX SECOLO
 decori vegetali sbalzati, altezza cm 12,
 gr. 150
 € 180 - 200



401

SERVIZIO DA TÈ E CAFFÈ IN ARGENTO
 composto da teiera, caffettiera, lattiera e
 zuccheriera, manici in legno, gr. 2000 circa
 € 350 - 400



402

LOTTO COMPOSTO DA UN CESTINO IN
ARGENTO, UNA BROCCHETTA E DUE CESTINI
DI FATTURA INDIANA
 gr. 800 circa
 € 100 - 150



403

COPPIA DI SPECCHIERE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO
cm 40x87
€ 400 - 500



404

GIUSEPPE CAVALLERI (1893-1951), ATTRIBUITO A
Donne sul mare
olio su tela, siglato G.C., cm 9x14
€ 200 - 250



405

C. VILLANI, INIZIO DEL XX SECOLO
Carretto con vecchie fabbriche
olio su tela, cm 23x35
€ 350 - 400



405 A

TAVOLO CIRCOLARE IN LEGNO CON PIANO SAGOMATO
fusto centrale a balaustro scanalato poggiante su tre piedi a ricciolo, cm 100x75x75
€ 100 - 150

406

TRITTICO IN PORCELLANA DI SEVRES E BRONZO DORATO
COMPOSTO DA OROLOGIO E DUE CASSOLETTES, FRANCIA,
XIX SECOLO
orologio cm 24x16x45, candelieri altezza cm 35
€ 700 - 800



407

ANONIMO DELL'INIZIO DEL XIX SECOLO

Contadini e guascone

olio su rame

€ 1.400 - 1.800

408

QUATTRO SEDIE LUIGI XV IN NOCE MASSELLO, VENETO XVIII-XIX SECOLO

schienale traforato, gambe riunite da traverse, seduta imbottita

€ 1.000 - 1.200



409

SEI SEDIE IN LEGNO DI NOCE CON IMBOTTITURA AZZURRA

gambe riunite da traverse, gambe arcuate riunite da crociera

€ 100 - 150

410

SCUOLA LOMBARDA DEL XX SECOLO

Natura morta di fiori e frutta

olio su tela, cm 139x105

€ 1.400 - 1.600

410A

CONSOLE IN NOCE E RADICA DI NOCE, LOMBARDIA XIX SECOLO

gambe arcuate, cm 96x48x72

€ 350 - 400



411

COPPIA DI POLTRONE IN LEGNO DI NOCE

imbottitura in velluto rosso, gambe arcuate riunite da traverse, cm 48x43x104

€ 50 - 80

412

THEOBALD MICHAU (1676-1765)

Carovana

olio su tela, cm 101x84

€ 2.000 - 2.500

Expertise:

Guglielmo Canessa, Galleria Bagutta Milano



413

SCUOLA LOMBARDA DEL XVII SECOLO

Nature morte di frutta

quattro dipinti ad olio su tavola, diametro cm 23, in cornici non coeve

€ 5.000 - 6.000



414

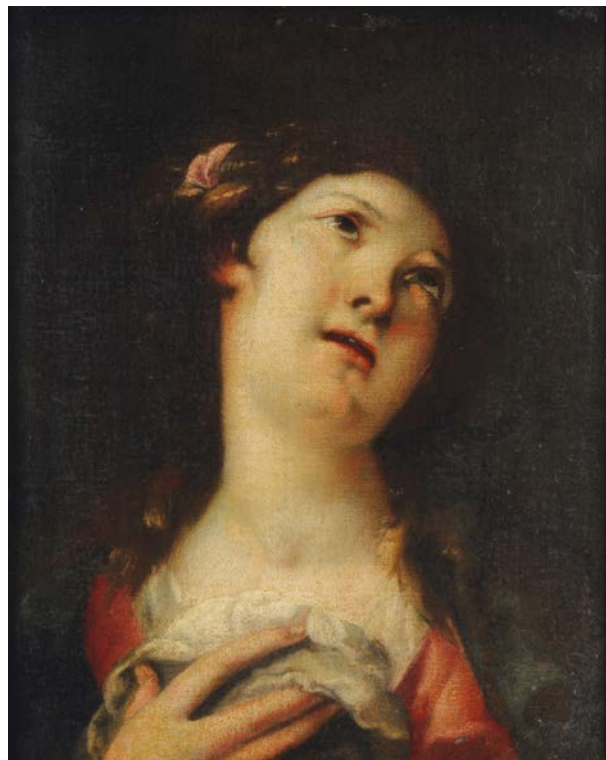
414

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Ritratto di fanciulla in costume

olio su tavola, cm 26x22

€ 1.400 - 1.800



415

415

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Maddalena

olio su tela, cm 47x38

€ 1.000 - 1.500



416

415 A

GIUSEPPE CAVALLERI (1893-1951),

ATTRIBUITO A

Donna sul lago

olio su tela, cm 14x9

€ 200 - 250

416

SCUOLA FIAMMINGA DELLA

FINE DEL XVII-INIZIO XVIII SECOLO

Giovane con turbante

olio su tavola, cm 22x17

€ 1.000 - 1.200

417

SCUOLA OLANDESE DELLA FINE DEL XVIII SECOLO

Interno con figure

olio su tela, cm 66x56

€ 2.500 - 3.000

417A

POLTRONA IN LEGNO DI NOCE, XVIII-XIX SECOLO

seduta imbottita con tessuto giallo

€ 100 - 150



417



419

418

TRUPEAU INTERAMENTE LASTRONATO, XIX SECOLO

base a tre cassetti, fronte e fianchi mossi, alzata a due ante a specchio, cm 125x85x220

€ 1.000 - 1.200

418A

LAMPADARIO A OTTO LUCI IN LEGNO E CRISTALLI, XIX SECOLO

diametro cm 100, altezza cm 110

€ 300 - 400

419

PETER PAUL LEVY, CERCHIA DI

Ritratto di fanciulla con mazzolino di fiori

olio su tela, cm 100x125

€ 2.800 - 3.200



420

MICHELE MARIESCHI (VENEZIA 1696-1743), ATTRIBUITO A

Veduta di fantasia con architettura

olio su tela, cm 88x61

€ 10.000 - 12.000

Expertise: Guglielmo Canessa, Galleria Bagutta Milano del 1968
che lo attribuisce in maniera certa a Michele Marieschi



421

MICHELE MARIESCHI (VENEZIA 1696-1743), ATTRIBUITO A

Veduta di fantasia con architettura

olio su tela, cm 88x61

€ 10.000 - 12.000

Expertise: Guglielmo Canessa, Galleria Bagutta Milano del 1968
che lo attribuisce in maniera certa a Michele Marieschi



422

GIOVANNI RICHTER (STOCCOLMA 1665 - VENEZIA 1745)

L'isola di San Giorgio

olio su tela, cm 79x46

€ 15.000 - 20.000

Expertise: Guglielmo Canessa, Galleria Bagutta Milano del 1968
che lo attribuisce in maniera certa a Giovanni Richter





423

ANTONIO DIZIANI (VENEZIA 1737 - 1797)

Paesaggi con figure

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 74x57

€ 6.000 - 8.000

Expertise: Guglielmo Canessa, Galleria Bagutta Milano

Da una collezione milanese



424

GRUPPO DI SETTE PENDENTI CON RICCHE CORNICI IN FILIGRANA D'ARGENTO, ARGENTERIA SICILIANA DEL XVIII SECOLO
tre pendenti con al centro smalti dipinti a soggetto religioso (di cui due da entrambi i lati), due con miniature su carta con analoghi soggetti, uno decorato con "Assunzione" nella tecnica del "verre eglomise" e cristallo di rocca, uno contenente reliquia di S. Liborio Vescovo, diametri da cm 10 a cm 5 (difetti e mancanze)
€ 3.000 - 3.500

425

LOTTO DI OGGETTI INDIANI IN METALLO
composto da due scudi in ferro con incise scene di guerra, due parti di armature, una in ferro e una in ferro ageminata oro, un porta polvere in ferro ed argento, un morso di cavallo ed una cintura in tessuto ed argento
€ 2.000 - 3.000





426

SCATOLA IN ARGENTO DIPINTA A SMALTO IN POLICROMIA,
XIX SECOLO

coperchio decorato con figure su slitta ed interno decorato in
policromia con paesaggi, cm 8x5x2,5

€ 300 - 350

429

PICCOLA PORTA CIPRIA IN ARGENTO E SMALTO AZZURRO DELLA
RAF, INGHILTERRA

diámetro cm 7,5

€ 100 - 150

427

PICCOLA SCATOLA IN RAME DORATO E TARTARUGA,
FRANCIA XIX SECOLO

coperchio con figura femminile dipinta in policromia, cm 7,5x5,5

€ 500 - 600

430

PORTA MONETE A SOFFIETTO IN MADREPERLA ED ARGENTO,
CON STEMMA REGGIMENTALE, INGHILTERRA

cm 8,5x9

€ 100 - 150

428

PICCOLA SCATOLA IN ARGENTO E ORO A BASSO TITOLO,
MANIFATTURA EUROPEA DEL XX SECOLO

ricco cesello sul coperchio con riserva centrale raffigurante
Baccanale, cm 7x5

€ 500 - 600

430 A

PORTA SIGILLI IN BRONZO DELL'AMBASCIATA RUSSA. RUSSIA

€ 200 - 250



431

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Veduta del Golfo di Napoli

olio su tela, cm 54x96

€ 1.200 - 1.500

432

**MINIATURA IN ALABASTRO RAPPRESENTANTE TAJ MAHAL,
INDIA XIX SECOLO**

cm 25x25

€ 300 - 400



433

**COPPIA DI LEONI IN TERRACOTTA MARRONE,
ITALIA XVIII SECOLO**

cm 22x9x10

€ 1.000 - 2.000





434

CAVALLO DA CORSA IN BRONZO, ROCHARD,
FRANCIA XIX-XX SECOLO

cm 27x6x19

€ 100 - 200

435

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Napoleone

matite su carta, cm 60x46

€ 600 - 800



436

COPPIA DI PIATTI DA PARATA IN BRONZO CON LO STEMMA DELLA
CASATA DEL RE DI SPAGNA

monete incastonate sulla tesa, diametro cm 23

€ 100 - 150





437

SCUOLA ITALIANA DEL XVIII SECOLO

Adorazione dei Magi

olio su tela, cm 26x35

€ 300 - 500

438

BASE IN RAME E RAME ARGENTATO,
SICILIA XIX SECOLO

decori con putti e scena liturgica,
cm 37x21x18

€ 300 - 500

473

439

VALIGIA DA VIAGGIO CON VANITY SET IN
TARTARUGA, ARGENTO ED AVORIO CON
STEMMA NOBILIARE. ITALIA

€ 300 - 400

440

NOCE DI COCCO INCISA CON SCENE
MILITARI FRANCESI, FRANCIA

cm 14x9

€ 150 - 200



438



440



441

441

NOCE DI COCCO INCISA CON SCENE
NAPOLEONICHE, FRANCIA

altezza cm 10

€ 150 - 200

442

CARAFFA IN VETRO INCOLORE DIPINTO IL
POLICROMIA

decori raffiguranti stemmi di due famiglie
spagnole,

altezza cm 37

€ 500 - 600



442

443

VASO IN VETRO SOFFIATO DI MURANO,
VENEZIA XVIII SECOLO

altezza cm 20

€ 200 - 300



443

444

PICCOLO MOBILE IN MINIATURA CON
CASSETTI E ANTE DIPINTE IN ORO,
GIAPPONE

cm 26x16x34

€ 100 - 120



445

445

PIPA IN AVORIO SCOLPITA CON GUERRIERI

cm 12x8

€ 100 - 200



446

PICCOLA TAZZA A DUE MANICI IN
PORCELLANA POLICROMA, FRANCIA

decori policromi con dipinto lo stemma
del Re di Francia, altezza cm 7, diametro

cm 11

€ 150 - 200



446

Due importanti dimore romane

Lotti 447-537 e 538-547

447

VIRILIO GUIDI (1891-1984)

Volto

acquarello su carta, cm 37x27, firmato in basso a destra

€ 1.200 - 1.400



448

GIUSEPPE CESETTI (1902-1990)

Le corse dei cavalli

olio su tela, cm 40x50. Firmato in basso a destra

€ 2.000 - 2.500





449

UGO ATTARDI (1923-2006)

Amanti

coppia di tecniche miste su carta, cm 43x50.

Firmati in basso a dx

€ 1.200 - 1.400

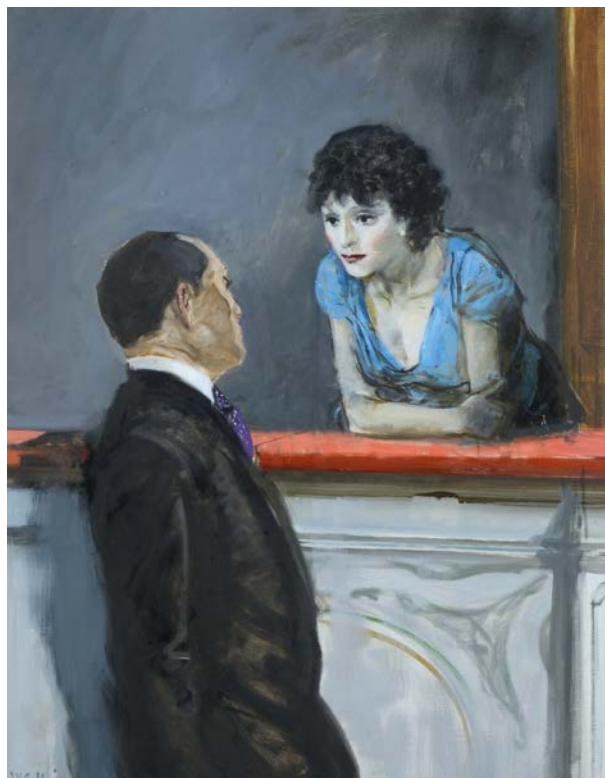
450

ALBERTO SUGHI (1928), ATTRIBUITO A

Due figure

olio su tela, cm 90x72

€ 3.000 - 3.500



451

NORBERTO PROIETTI (1927-2009)

Raccolta delle olive - Scorcio

coppia di dipinti ad olio su tavola.

Firmati Norberto, con autentica dell'autore sul retro, cm 30x39

€ 1.200 - 1.500



452

WILLIAM PURSER (1789-1852)

Paesaggi lacustri con figure

coppia di acquarelli, cm 30x40. Uno dei due firmato Purser

€ 2.000 - 2.500





453

453
SCUOLA FRANCESE DEL XIX SECOLO
Interno con dama alla scrivania
 olio su tela, cm 32x24
 € 1.500 - 1.800



455

455
GIUSEPPE GHIRINGHELLI (1874-1944)
Ragazza con fiori
 olio su cartone telato, cm 68x48
 € 600 - 700



454 (4)

454
LUIGI ROSSINI (1790-1857)
Vedute di Roma
 quattro incisioni, cm 51x75
 € 1.000 - 1.500



454 (4)

455
PIETRO ANNIGONI (1910-1988)
Volto virile
 sanguigna su carta. Firmato in basso a destra, cm 28x18,5
 € 600 - 700



457

SCUOLA VENETO CRETESE
DELLA FINE DEL XVI SECOLO

Dormitio e assunzione della Vergine
tempera su tavola, cm 56x69

€ 2.500 - 3.000



458

SCUOLA DELL'ITALIA CENTRALE
DEL XVII SECOLO

La Pentecoste
olio su tavola, diametro cm 36

€ 1.200 - 1.500



459

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Capriccio architettonico con figure

olio su tela, cm 94x132

€ 5.000 - 6.000

460

SCUOLA FIAMMINGA DEL XVII SECOLO

Cena in Emmaus

olio su tavola, cm 46x40,5

€ 1.200 - 1.500

461

COPPIA DI POTICHES IN PORCELLANA POLICROMA,
GERMANIA SECONDA METÀ XIX SECOLO
decori di scene galanti, altezza cm 31
€ 600 - 700

462

COPPIA DI POTICHES IN PORCELLANA POLICROMA,
GERMANIA FINE XIX SECOLO
decori policromi con scene galanti, altezza cm 35
€ 700 - 800

463

COPPIA DI POTICHES IN PORCELLANA POLICROMA,
GERMANIA FINE XIX SECOLO
decori policromi con scene galanti, altezza cm 35
€ 600 - 700

464

FIGURA IN PORCELLANA RAFFIGURANTE VENERE DORMIENTE,
XIX SECOLO
cm 27x12x18,5
€ 250 - 300



462



464



461



463



467



465



465

COPPIA DI VASI PORTAPALMA IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO
altezza cm 28
€ 500 - 600



466



466

466

FREGI IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO CON CHERUBINI,
ROMA XVIII SECOLO
cm 120x45
€ 700 - 800

467

CARTAGLORIA IN LEGNO INTAGLIATO, DORATO E DIPINTO,
XVIII SECOLO
decori a volute, floreali e vegetali, cm 67x67
€ 600 - 700

468

MENSOLA DA MURO IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO.
ROMA XVIII SECOLO
decori intagliati a volute a ricciolo e conchiglie, cm 60x33x88
(elementi non coevi)
€ 300 - 350



468



469

DOMENICO DE ROSSI (1659-1730)

Carta del Lazio

incisione su carta, cm 58x128

€ 1.000 - 1.200

470

**AMORINO IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO,
ROMA XVIII SECOLO**

altezza cm 72

€ 1.200 - 1.500





471
FRANCESCO DE MURA (NAPOLI 1696 - 1782), ATTRIBUITO A
Santa Lucia
 olio su tela, cm 75x62
 € 500 - 600

471 A
ANONIMO DEL XX SECOLO
Paesaggio con viandanti
 olio su tela, cm 32x60
 € 500 - 600



472
CORNICE A CASSETTA DORATA,
XVII SECOLO
 cm 60x49
 € 800 - 900

473
STAMPA RAFFIGURANTE MODESTIA E VANITÀ,
INC. DA ANG. CAMPANELLA
 cm 37x40
 € 300 - 350





474

PORTA OROLOGIO IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO A MECCA, XVIII SECOLO

fusto a foglia di puttino poggiate su base modanata, altezza cm 28
€ 300 - 350

475

ANGIOLETTA IN LEGNO DORATO ED INTAGLIATO REGGENTE CANDELIERE A QUATTRO LUCI. ROMA XVIII SECOLO E SUCCESSIVI
altezza cm 80

€ 800 - 1.000



476

CASSETTINA IN LEGNO, EBANO, TARTARUGA E AVORIO, NORD EUROPA XIX SECOLO

cornicette in metallo dorato,
cm 39x27x20

€ 500 - 600



477

**COPPIA DI CANDELABRI IN BRONZO
DORATO A QUATTRO FIAMME IN STILE LUIGI
XV, XIX SECOLO**

decori vegetali, base circolare poggianti su
tre piedini fogliacei, altezza cm 31,5
€ 600 - 800



478

**OROLOGIO DA MURO CON QUADRANTE IN ARGENTO, AUSTRIA
XIX SECOLO**

cm 37x28
€ 600 - 700



479

CASSAPANCA IN NOCE, ITALIA CENTRALE XVIII SECOLO
fronte con decoro geometrico intarsiato a guisa di stella,
cm 170x65,5x55,5
€ 800 - 1.000

479 A

CASSAPANCA IN NOCE E RADICA DI NOCE, VENETO XVIII SECOLO
fronte pannellato, cm 168x62x75
€ 2.000 - 2.500





480

SPECCHIERA DI FORME BAROCHE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, TOSCANA XIX SECOLO

ricco decoro a volute fogliacee e fiori,

cm 185x125

€ 3.000 - 3.500

481

COPPIA DI POLTRONE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, ROMA SECONDA METÀ XVIII SECOLO

braccioli a ricciolo, decori a motivo vegetale e rocailles,

gambe arcuate

€ 4.000 - 4.500





482

**SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO,
FIRENZE XIX SECOLO**

ricco decoro intagliato a motivo vegetale e floreale, cm 150x85
€ 3.000 - 3.500



483

CONSOLE E SPECCHIERA IN STILE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO

console cm 126x55x90, specchiera cm 160x136

€ 2.500 - 3.000

484

COPPIA DI SEGGIOLONI IN LEGNO DORATO E INTAGLIATO. ITALIA MERIDIONALE METÀ XVIII SECOLO

decori intagliati a motivo vegetale, floreale e volute, gambe arcuate terminanti con piede ferini riunite da crociera

€ 1.200 - 1.500



485

CORNICE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO
decori fogliacei e a volute, cm 130x115
€ 600 - 800



486

COPPIA DI ALTE TORCIERE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO,
XIX SECOLO
altezza cm 146
€ 600 - 800



487

QUATTRO SEDIE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO,
ROMA XIX SECOLO
decori a motivo fogliaceo, gambe arcuate, seduta e schienale
imbottiti e rivestiti con tessuto floreale
€ 1.000 - 1.200





488

LAMPADARIO IN BRONZO E CRISTALLO A SEDICI LUCI,
XX SECOLO
cm 140x60
€ 1.000 - 1.200

489

COMODINO LASTRONATO IN PALISSANDRO E ALTRE ESSENZE,
SICILIA XVIII SECOLO
due cassetti sul fronte, cm 55x27x84
€ 1.500 - 1.800



490

CASSETTONE IN STILE MAGGIOLINI,
LIGURIA XVIII SECOLO
fronte e fianchi dritti, due cassetti a specchio
più uno sotto il piano, decori intarsiati a motivo
vegetale e scene galanti entro riserve ovali, piede
truncopiramidale, cm 118x58x92
€ 2.500 - 3.000





491

LAMPADARIO A SEDICI LUCI IN METALLO DORATO E CRISTALLO,
XX SECOLO

cm 130x90

€ 1.000 - 1.200



492

TAVOLINO DA CENTRO IN MOGANO CON PIANO LOBATO.
INGHILTERRA XIX SECOLO

fusto a colonna terminante con tre piedi arcuati ed intagliati,
cm 76x73

€ 350 - 400



492 A

TAVOLO DA CENTRO IN LEGNO INTARSIATO,
ITALIA SETTENTRIONALE XIX SECOLO

un cassetto sulla fascia, alte gambe
truncopiramidali, cm 108x68x78

€ 1.000 - 1.200

493

CASSETTONE IN MOGANO E BRONZI DORATI,
FRANCIA INIZIO XIX SECOLO

piano in marmo sagomato, cm 110x43x90

€ 2.500 - 3.000



494

SERVIZIO DA TÈ E CAFFÈ IN ARGENTO

composto da vassoio, samovar, caffettiera, teiera, lattiera e zuccheriera,
manici in legno ebanizzato, prese a foggia di animali, gr. 5650 circa
€ 2.500 - 3.000

495

SPECCHIERA DA TAVOLO IN ARGENTO, XIX SECOLO
decori floreali e angioletti alati, cm 42x26
€ 800 - 1.000



496

SERVIZIO IN ARGENTO DA CAFFÈ E TÈ,
GERMANIA INIZI XX SECOLO
composto da vassoio, mestolino, caffettiera, lattiera, teiera e
zuccheriera, decoro con scanalature a torchon, gr. 4020
€ 2.000 - 2.500





497
COPPA CON COPERCHIO IN ARGENTO FUSO E SBALZATO,
XX SECOLO
decori a motivo vegetale centrati da conchiglia, gr. 750
€ 300 - 400



499
BROCCA IN ARGENTO E MALACHITE IN STILE RINASCIMENTO,
XX SECOLO
decori sbalzati a motivo vegetale, corpo centrato da volto di
satiro, altezza cm 33
€ 600 - 700



498
CANDELABRO A TRE LUCI IN ARGENTO
bracci laterali ritorti sul centrale, altezza cm 32,5, gr. 750
€ 300 - 350



500
COPPIA DI CANDELIERI IN ARGENTO, ROMA XVIII SECOLO
fusto sncalato e base circolare decorata con perlina, gr. 900
€ 1.500 - 1.800

501

SEI BICCHIERI IN ARGENTO, XX SECOLO
di cui tre grandi e tre piccoli,
altezze cm 15,5 e cm 17, gr. 1100
€ 350 - 400



502

FIASCA IN ARGENTO, XX SECOLO
altezza cm 30, gr. 900
€ 400 - 500



503

CALAMAIO IN ARGENTO, XIX SECOLO
cm 24,5x16x8, gr. 350
€ 250 - 300



504

COPPA CENTROTAVOLA IN ARGENTO CON BORDO POLILOBATO, XX SECOLO

diametro cm 27, gr: 950

€ 400 - 500

505

ALZATINA IN ARGENTO, XX SECOLO

gr: 400

€ 100 - 150

506

LOTTO DI ARGENTERIA

composto da vassoio, due boccali e un campanello, gr 2250

€ 800 - 1.000

507

FRUTTIERA IN ARGENTO, FINE XX SECOLO

gr: 1550

€ 800 - 1.000

508

VASSOIO IN ARGENTO, SECONDA METÀ XX SECOLO

cm 44,5x28,5, gr: 950

€ 300 - 350

509

FORMAGGIERA, SALIERA E OLIERA IN ARGENTO. INIZI XX SECOLO

gr: 400

€ 250 - 300

510

LOTTO DI ARGENTI

composto da due ciotole, un lume ed una scatola con coperchio, gr: 1100

€ 400 - 500

511

BOCCALE IN ARGENTO INCISO, INGHILTERRA EPOCA GIORGIO III

altezza cm 10, gr: 250

€ 350 - 400

512

DUE PIATTI IN ARGENTO SBALZATO, UNO A FIRMA BARNDIMARTE

tesa sbalzata a foglie e frutta, gr: 500

€ 300 - 350

513

CESTINO TRAFORATO IN ARGENTO, XX SECOLO

decori vegetali, bordino perlinato, diametro cm 29, gr: 600

€ 300 - 350

514

LOTTO DI OGGETTI IN ARGENTO

tra cui vassoio, spargizucchero e altro, gr: 1000

€ 400 - 500

515

ZUCCHIERA CON CUCCHIAINO IN ARGENTO SBALZATO, XX SECOLO

decori vegetali e floreali, cm 15x11,5x7, gr: 220

€ 100 - 150

516

LENTE E PIATTINO IN ARGENTO

gr: 350

€ 700 - 800

517

LOTTO DI OGGETTI IN ARGENTO

tra cui brocchette, bicchieri e altro

€ 600 - 700

518

PICCOLO PRESEPE IN ARGENTO, XX SECOLO

gr: 260

€ 100 - 150

519

MOBILE VETRINA IN PALISSANDRO CON INTARSI IN AVORIO, ITALIA SETTENTRIONALE FINE XIX SECOLO

cm 141x41,5x145,5

€ 1.500 - 1.800



519

520

SERVIZIO DA TÈ E CAFFÈ IN METALLO ARGENTATO,
WELLNER, FIRENZE

composto da teiera, caffettiera e zuccheriera
€ 600 - 700

521

COPPIA DI SALIERE IN ARGENTO E VETRO BLU, XIX SECOLO

altezza cm 6, diametro cm 6, gr. 130
€ 200 - 250

522

ALZATINA E SCATOLA IN ARGENTO

€ 180 - 200

523

ZUCCHERIERA IN ARGENTO CON CUCCHIAINO, XX SECOLO

altezza cm 10, gr. 200
€ 100 - 150

524

COPPIA DI BASSORILIEVI IN ARGENTO MODERNI IN CORNICI
SALVATOR ROSA DEL XVIII SECOLO

cm 14x18,5 cad.
€ 500 - 600

525

LAMPADARIO A SEI LUCI IN METALLO E CRISTALLO CON PERLINE,
XIX SECOLO

cm 160x90
€ 800 - 1.000

526

COPPIA DI PIATTI IN ARGENTO, XIX-XX SECOLO

tesa decorata ad elementi vegetali, bordo sagomato perlinato,
diametro cm 25
€ 600 - 700

527

GRANDE BROCCA IN TERRACOTTA A DECORO CLASSICO

altezza cm 165 circa
€ 600 - 800

528

CORNICE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO

cm 88x75
€ 600 - 700

529

TESTIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, ITALIA CENTRALE
XVIII SECOLO

decori a volute ed elementi fogliacei, cm 163x150
€ 1.200 - 1.500

530

NORBERTO PROIETTI (1927-2009)

Notte

olio su tavola, cm 30x20. Firmato e datato 1985
€ 500 - 600

531

LORNIETTE IN METALLO E SMALTO, FRANCIA FINE XIX SECOLO

€ 100 - 150

532

CENTROTAVOLA IN ARGENTO, XX SECOLO

cm 39x26x7,5, gr. 500
€ 200 - 250

533

NORBERTO PROIETTI (1927-2009)

Lampioni

olio su tavola. Firmato in basso a destra, cm 16x20
€ 400 - 500

534

FREGIO IN LEGNO DORATO CON CHERUBINO,
ROMA XVIII SECOLO

cm 43x45
€ 350 - 400

535

FREGIO IN LEGNO A GUISA DI VASO FIORITO INTAGLIATO E
DORATO, XVIII SECOLO

altezza cm 43
€ 300 - 350

536

NORBERTO PROIETTI (1927-2009)

Olivi - Paesaggio invernale

coppia di dipinti ad olio su tavola, cm 22x26,5, firmati Norberto
€ 800 - 1.000

537

COPPIA DI CHERUBINI IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO,
XIX SECOLO

€ 250 - 300



538

COPPIA DI VENTOLINE IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO
cm 80x31 (braccio di epoca posteriore)
€ 800 - 1.000

539

BERGERE LUIGI XV IN LEGNO INTAGLIATO,
FRANCIA XVIII SECOLO
seduta, schienale e braccioli imbottiti,
gambe arcuate, cm 53x64x100
€ 1.500 - 1.800

540

DIVANO E SEI POLTRONE LUIGI XV,
FRANCIA XVIII SECOLO
schienale sagomato, braccioli a ricciolo,
gambe arcuate, rivestimento in tessuto
Gobelin, divano cm 63x185x106, poltrone
cm 58x67x98
€ 14.000 - 18.000



538



540



541

541

ANGOLIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO

piano in marmo verde sagomato,
cm 63x44x95

€ 800 - 1.000

542

TAVOLINO BASSO CON PIANO IN LEGNO LACCATO A CINESERIE, INIZIO XX SECOLO

cm 100x60x45

€ 500 - 600

543

COPPIA DI POLTRONE IL LEGNO INTAGLIATO, XIX SECOLO

decori floreali, braccioli a ricciolo, gambe arcuate, altezza cm 88

€ 1.000 - 1.200



540



544

COMODINO IN LEGNO LASTRONATO IN BOIS DE VIOLETTE, GENOVA XVIII SECOLO

fronte e fianchi mossi, alette sui montanti, calatoia a scrittoio sulla sommità celante tre cassettoni e vani a giorno, due cassetti sottostanti e inginocchiatoio alla base, cm 42x81x98

€ 25.000 - 30.000

545

FRANCESCO GUARDI (1712-1793), ATTRIBUITO A

Natura morta

olio su tela, cm 98x81

€ 6.000 - 7.000



546

PIETRO ANTONIO ROTARI (1707-1762), AMBITO DI

Dama in lettura

olio su tela, cm 76x68

€ 6.000 - 7.000





547

COPPIA DI COMMDES A TRE CASSETTI INTERAMENTE LASTRONATE A
MARQUETTERIE IN BOIS DE VIOLETTE, SECONDA METÀ XVIII SECOLO
fronte e fianchi mossi, maniglie, boccachiavi e scarpette in bronzo dorato,
cm 135x60x82
€ 35.000 - 40.000

Dalla collezione di Gaea Pallavicini

Lotti 545 - 560

Gaea Pallavicini nasce a Lipsia, in Germania, figlia unica di genitori straordinari. La madre Mina Karoly, pianista finissima e bambina prodigio, a soli quindici anni si era esibita con l'orchestra di Kiev nel Primo Concerto di Chopin, completando poi i suoi studi presso il Collegio Imperiale Russo. Ma finché non riuscì a mettersi in salvo con alcuni dei familiari, dovette vivere per tre lunghi anni nascosta in cantina. Gli orrori della rivoluzione l'avevano traumatizzata a tal punto che non riuscì più a suonare in pubblico, limitando le sue preziose esibizioni alla presenza della famiglia e degli amici più cari.

Scrittore, filosofo, musicologo e sociologo era invece il padre di Gaea. Il professor Wilhelm Bloosveldt, creatore del Dipartimento di Sociologia presso l'Università di Lipsia, compì anche molte spedizioni di ricerca nell'Africa subsahariana pubblicando all'inizio del '900 una delle prime opere sull'arte primitiva africana. Viaggi e studi d'altro genere lo portarono in Polonia, alla ricerca di musiche etniche della tradizione popolare. Al pari di molti intellettuali tedeschi, che per fermo rifiuto al regime hitleriano avevano preferito espatriare, la famiglia Bloosveldt lascia la Germania nel 1938 e sceglie di stabilirsi a Roma, città amata fin dai tempi della gioventù. Qui Gaea, iscritta alla Scuola Internazionale Tedesca e in grado di parlare perfettamente quattro lingue, trova ulteriore arricchimento culturale nell'ambiente che la circonda, eccellente sul piano intellettuale scienziati, letterati e artisti di chiara fama - e socialmente stimolante come può esserlo il mondo dell'aristocrazia. Appena ventenne si sposa con Sandro Pallavicini, brillante esponente della buona società romana, fondatore e proprietario dell'unica (allora) casa produttrice di cinegiornali in Italia, nonché fondatore dell'esclusivo Circolo del Polo di Roma. La loro splendida casa diventa luogo d'incontro per chiunque s'interessi di politica, di musica, di arte o di industria, con ospiti che spaziano da Truman Capote a Leonard Bernstein, da Charlie Chaplin al Duca in Baviera e a molti altri ancora.





548

EMILIO GRECO (1913-1995)

Ritratto di Gaea

bronzo, altezza cm 57, firma incisa

€ 4.000 - 5.000



549

FRANCO GENTILINI (1909-1981)

Ritratto di Gaia, 1954

tempera su carta, cm 70x50, firmato in alto a destra

€ 8.000 - 10.000

Autentica su fotografia di Luciana Gentilini, 24/6/1988



550

FRANCO GENTILINI (1909-1981)

Al teatro

matita su carta, cm 18,5x24,5,

firmato e datato '45 in basso a destra

€ 800 - 1.000

551

LOTTO DI LITOGRAFIE E DIPINTI

composto da Pietro Annigoni (1910-1988), Ritratto femminile,

litografia su carta, cm 48x68,5, es.99/125,

Emilio Greco (1913-1995), Nudo femminile, 1971, litografia prova

d'autore, cm 49x69, Ritratti di geisha a firma R. Monti,

cm 20x28,5

€ 200 - 300

552

ANTONIO LIGABUE (1899-1965)

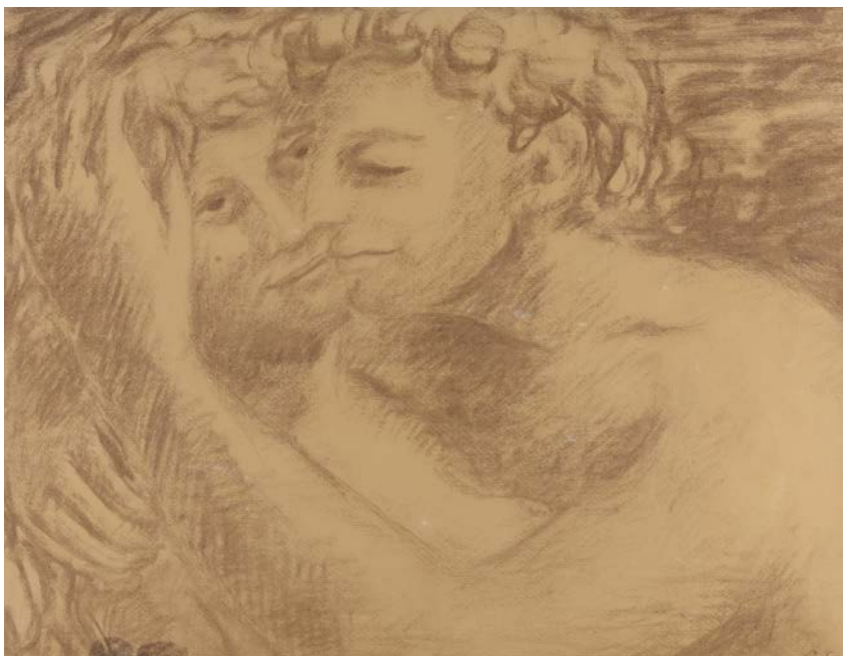
La volpe ladra

puntasecca. tiratura a 64 esemplari,

cm 24,5x29,5

€ 500 - 600

Autentica del prof. Sergio Negri



553

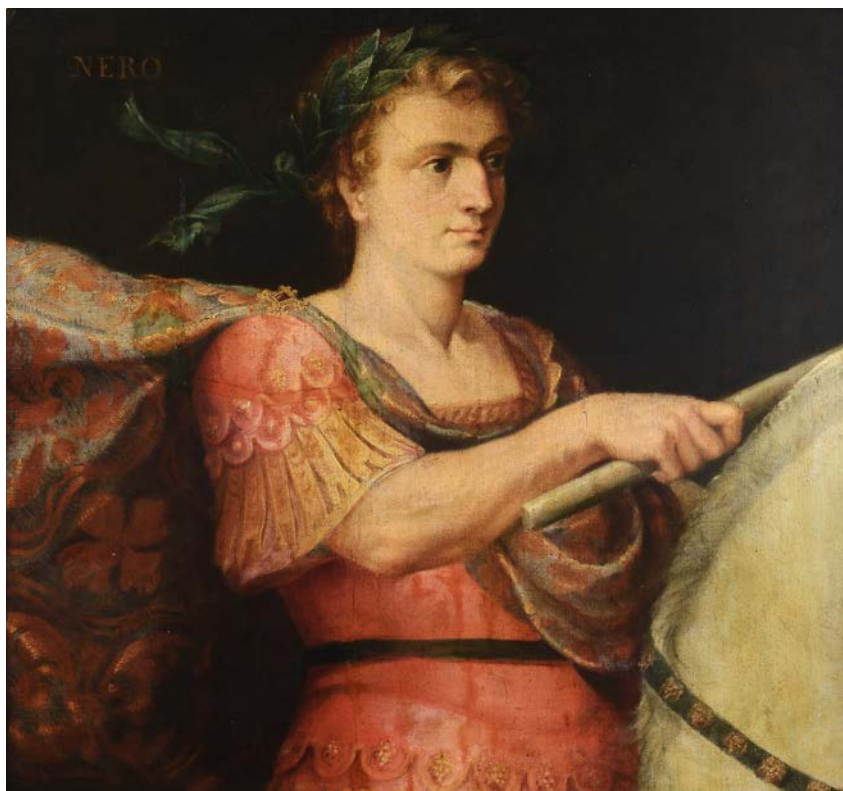
CARLO LEVI (1902-1975)

Gli amanti

disegno su carta, cm 66x50,

firmato in basso a destra

€ 1.200 - 1.500



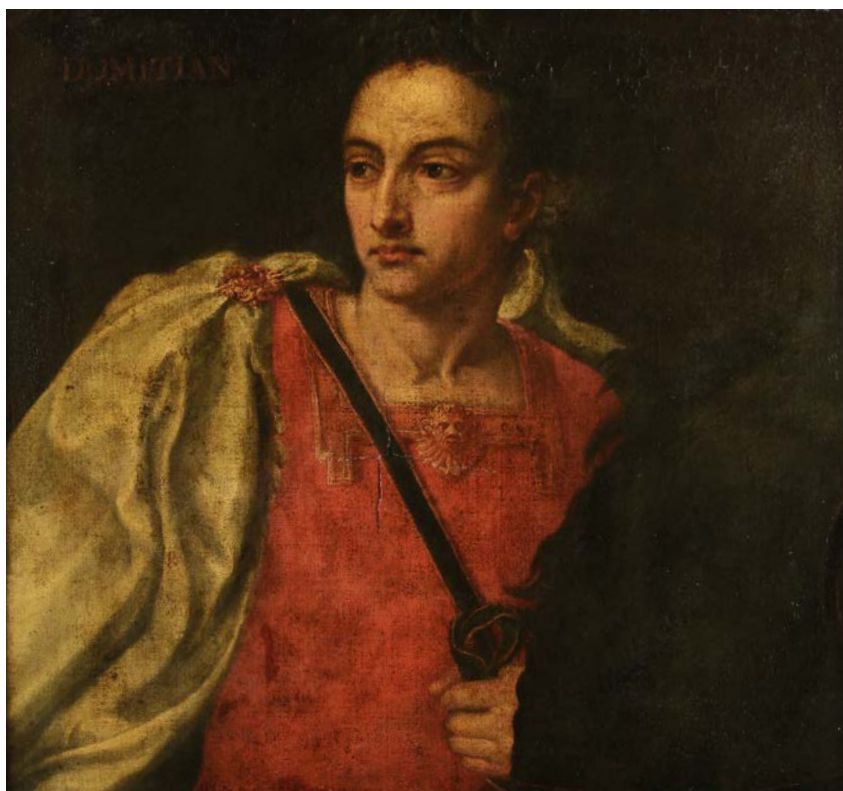
554

SCUOLA ITALIANA DEL XVII SECOLO

Ritratti di Domiziano e Nerone

coppia di frammenti ad olio su tela, cm 84x79

€ 5.000 - 6.000



555

SCUOLA FIAMMINGA DEL XVII SECOLO

Veduta costiera con figure
olio su tavola, cm 88x120
€ 5.000 - 6.000



555

556

COPPIA DI BICCHIERI A CALICE IN VETRO

MOLATO E TRE BICCHIERI IN CRISTALLO,
due in stile Biedermeier; altezze cm 11,
cm 12, cm 15,5 e cm 18,5
€ 200 - 300



559

557

DUE FIGURE TERRACOTTA DI GUSTO ATZECO E TRE IN BRONZO DI
GUSTO ROMANO

altezze cm 9 e cm 17, cm 8 e cm 5,5
O.L.

558

LOTTO DI OGGETTI IN PORCELLANA

tra cui coppia di vasetti diametro cm 10, altezza cm 12, coppia
di tazzine con piattini in porcellana rossa a decoro floreale, XX
secolo, portacandela in porcellana a decoro bianco e blu, XX
secolo, altezza cm 14, portafiori in porcellana a decoro bianco e
blu, altezza cm 15,5, scatola con coperchio, altezza cm 11
€ 100 - 150

559

SIGILLO IMPERIALE IN CERA LACCA ENTRO CUSTODIA IN RAME,
RUSSIA XIX-XX SECOLO

€ 100 - 150

560

ZUCCHERIERA TONDA IN PORCELLANA BIANCA E ROSSA CON
COPERCHIO, XVIII SECOLO

diametro cm 10, altezza cm 8
€ 300 - 350



560

561

FIGURA DI MORO CON CHITARRA, NAPOLI FINE XVIII SECOLO

altezza cm 34

€ 2.500 - 3.000

562

FIGURA DI MORO CON BARBA E PANTALONI GIALLI,
NAPOLI XVIII-XIX SECOLO

manichino articolato, giacca beige, pantaloni gialli,
altezza cm 22,5

€ 1.200 - 1.500

563

GIOVANE PASTORE CON GILET BIANCO,
NAPOLI FINE XVIII SECOLO

altezza cm 24

€ 2.000 - 2.500





564

CONTADINA IN ABITI DA FESTA, NAPOLI FINE XVIII SECOLO

corpetto beige, gonna verde, altezza cm 23

€ 2.500 - 3.000



565

GIOVANE PASTORE CON PANTALONI AZZURRI,

NAPOLI FINE XVIII SECOLO

figura in legno articolato con giacca gialla e pantaloni azzurri, altezza cm 25,5

€ 2.500 - 3.000



566

PASTORE CALVO CON PORRO SULLA TESTA,

NAPOLI FINE XVIII SECOLO

abbigliato con camicia beige, pantaloni marroni e sacca a tracolla, cm 29x20

€ 4.000 - 4.500



567

FIGURA DI SAMARITANA CON VESTITO ROSA,
NAPOLI FINE XVIII SECOLO

altezza cm 43

€ 3.000 - 3.500



568

PASTORE CALVO CON PORRO SULLA GUANCIA DESTRA,
NAPOLI, FINE DEL XVIII SECOLO

abbigliato con pantaloni e giacca blu, altezza cm 32

€ 2.500 - 3.000



569

GIOVANE CONTADINA CON COLLANA DI CORALLO,
NAPOLI FINE XVIII SECOLO

abbigliata con gonna beige e grembiule rosa, altezza cm 31
€ 2.000 - 2.500



570

PASTORE CON BARBA E CESTINO, NAPOLI FINE XVIII SECOLO

abbigliato con veste beige, altezza cm 31
€ 2.500 - 3.000

571

CINQUE PUTTINI DA PRESEPE IN TERRACOTTA, XIX SECOLO

altezze da cm 11 a cm 15

€ 200 - 300



572

ANGELO CON VESTE ROSSA, NAPOLI, FINE DEL XVIII SECOLO

testa in terracotta, mani e gambe in legno, altezza cm 26

€ 300 - 400

573

ANGELO CON ALI E VESTE GIALLA, NAPOLI,

FINE DEL XVIII SECOLO

testa in terracotta, mani e gambe in legno, altezza cm 41

€ 700 - 800



574

ANGELO CON VESTE GIALLA E INCENSIERE IN ARGENTO, NAPOLI XVIII-XIX SECOLO

angelo con incensiere con veste gialla ornata da trine e svolazzo rosso, altezza cm 31

€ 2.500 - 3.000



575

ANGELO CON VESTE ROSSA E SCIALLE VERDE, NAPOLI, FINE DEL XVIII SECOLO

testa in terracotta, mani e gambe in legno, altezza cm 38

€ 600 - 800



577
BAMBIN GESÙ DA PRESEPE IN LEGNO
DIPINTO, NAPOLI, FINE DEL XVIII SECOLO
altezza cm 12,5
€ 200 - 300



578
SAN GIUSEPPE, NAPOLI,
FINE DEL XVIII SECOLO
abbigliato con veste viola e manto giallo,
testa in terracotta, mani e gambe in legno,
altezza cm 39
€ 1.000 - 1.200

576
TRE ANGELI DA PRESEPE, DUE CON ABITI IN
STOFFA, NAPOLI XVIII-XIX SECOLO
altezze da cm 15 a cm 26
€ 400 - 500

576 A
MADONNA, NAPOLI,
FINE DEL XVIII SECOLO
abbigliata con veste gialla e manto azzurro,
testa in terracotta, mani e gambe in legno,
altezza cm 32
€ 1.000 - 1.200





580 A
GIOVANE PASTORE CON GIACCA ROSSA,
NAPOLI XIX SECOLO
altezza cm 17,5
€ 500 - 600

579
PASTORE INGINOCCHIATO CON MANTELLO
ROSSO, NAPOLI, FINE DEL XVIII SECOLO
testa in terracotta, mani e gambe in legno,
altezza cm 25
€ 600 - 800

579 A
CONTADINA IN ABITI DA FESTA,
NAPOLI FINE XVIII SECOLO
testa in terracotta, mani e gambe in legno,
altezza cm 33
€ 700 - 800

580
DUE FIGURE DI ORIENTALI IN LEGNO,
NAPOLI XVIII SECOLO
altezza cm 25
€ 1.200 - 1.500



SECONDA TORNATA





MERCOLEDÌ 21 OTTOBRE 2015

Ore 10.00

Lotti 581-850



581

**COPPIA DI SEGGIOLONI IN NOCE,
XVIII SECOLO**

schienale e seduta in tessuto, fiamme
dorate sulla sommità

€ 500 - 600

582

**TAVOLO A BANDELLE IN NOCE,
XVII SECOLO**

due cassettini sulla fascia, cm 126x36x73

€ 300 - 400



583

**TRIPODE PORTABACILE A ROCCHETTO,
BOLOGNA XVII SECOLO**

altezza cm 80

€ 700 - 800





584

SEDUTA E INGINOCCHIATOIO, IN NOCE TOSCANA XVII SECOLO
cm 64x70x93
€ 500 - 700

585

SEGGIOLONE IN NOCE INTAGLIATO, XVIII SECOLO
decorato con elementi intagliati e dorati, sedua e schienale in stoffa
€ 300 - 350

586

CANTARANO IN NOCE A TRE CASSETTI E CALATOIA, XVII SECOLO
scarabattolo a calatoia sulla sommità con cinque cassettoni
all'interno, fianchi pannellati, piede a ciabatta, cm 118x68x95
€ 2.500 - 3.000





587

MONETIERE LASTRONATO IN TARTARUGA ED EBANIZZATO, XVIII SECOLO

base non coeva con montanti a balaustro, alzata con cassetтини centrata da antina ad edicola intarsiata in avorio con figura di cavaliere, cm 128x43x160 (elementi di epoca successiva)

€ 8.000 - 10.000



588

SCRITTOIO IN LEGNO EBANIZZATO E LASTRONATO IN TARTARUGA, XVIII SECOLO

base con calatoia celante cassettoni, alzata con antina centrale ad edicola con colonne e figura di Santo in bronzo dorato, cm 110x61x138

€ 6.000 - 7.000



589

MOBILE IN NOCE, EMILIA XVII SECOLO

fronte con due sportelli incominciati ed intagliati a rilievo bugnato, cappello con cornice modanata e piedi a ciabatta. Sul fronte e sugli sportelli inserti circolari e semisferici in bronzo fuso, cm 88x79x41

€ 1.000 - 1.200

590

PARAVENTO IN FERRO SBALZATO E TRAFORATO, XVIII SECOLO

cm 101x111

€ 1.000 - 1.200



591

CASSAPANCA IN NOCE SCOLPITO, XVIII SECOLO

fronte decorato con mezze colonne scanalate e pannellatura centrale, cm 137x66x71

€ 1.500 - 1.800





592

MONETIERE IN LEGNO EBANIZZATO, LASTRONATO E INTARSIATO IN AVORIO, XVIII SECOLO

fronte decorato a cassettoni ed antina centrale, piedi a cipolla, cm 47x63x30

€ 2.000 - 2.500



593

COPPIA DI PANNELLI IN LEGNO DI NOCE INTARSIATI CON DECORO FLOREALE STILIZZATO, TOSCANA (FIRENZE?) XV-XVI SECOLO

cm 40x62.

I due pannelli, facenti parte probabilmente di una cassone nuziale, corrispondono ai modelli stilistici del primo

Rinascimento toscano, in uso presso le fiorenti botteghe di legnaioli e intarsiatori, soprattutto fiorentine.

€ 800 - 900

Cfr.: La tarsia rinascimentale fiorentina, L'opera di Giovanni di Michele da San Pietro a Monticelli, di Barbara Scantaburlo, ed. Pacini 2003



594

ARMADIO IN NOCE A DUE ANTE PANNELLATE E INTAGLIATE, GENOVA XVIII SECOLO

decoro a punta di diamante, lesene sui montanti, piedi non original, cm 158x77x219 (difetti)

€ 3.000 - 3.500



595

SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO
 decori a volute a ricciolo e a motivo vegetali, cimasa traforata,
 cm 102x77
 € 2.000 - 2.500

596

POLTRONA LUIGI XV IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO
 decori a motivo vegetale e a volute, schienale centrato da
 conchiglie, braccioli a ricciolo
 € 1.500 - 1.800

597

CONSOLE A GOCCIA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO
 piano in marmo sagomato, cm 105x53x85
 € 600 - 800





598

CONSOLE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, ROMA XVIII SECOLO
decori a volute vegetali, gambe arcuate riunite da crociera, piano in
diaspro sagomato, cm 154x78x94
€ 15.000 - 18.000



599

COPPIA DI SPECCHIERINE OVALI IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO

decori ad elementi vegetali e volute, testine in rilievo alla base, cm 84x48

€ 1.000 - 1.200

600

CONSOLE IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO, FINE XVIII SECOLO

decori intagliati a motivo vegetale, fascia centrata da conchiglia, gambe arcuate terminanti con piede ferino, cm 130x55x87

€ 1.500 - 1.800



601

RIBALTA INTERAMENTE LASTRONATA, VENETO XVIII SECOLO

fronte mosso a tre cassetti, fianchi dritti, calatoia che cela sei cassettoni mossi e vano segreto, cm 111x54x102,5

€ 3.000 - 3.500

602

TESTIERA DI LETTO LUIGI XV IN LEGNO INTAGLIATO,
LACCATO E DORATO, XVIII-XIX SECOLO
decori vegetali intagliati, cm 135x130
€ 500 - 600



603

CONSOLE A GOCCIA IN NOCE, VENETO XVIII SECOLO
piano in marmo sagomato, un cassetto sulla fascia,
gambe arcuate intagliate, cm 99x46x68
€ 1.000 - 1.200

604

CONSOLE LASTRONATA IN NOCE,
VENETO METÀ XVIII SECOLO
piano sagomato, un cassetto sulla fascia, alte
gambe arcuate, cm 129x54x81
€ 1.500 - 1.800





605

CASSETTONE A QUATTRO CASSETTI IN LEGNO
LASTRONATO ED INTARSIATO,
PIEMONTE XVIII-XIX SECOLO
fronte e fianchi dritti, cm 112x58x100
€ 1.500 - 1.800

606

CAMINIERA IN LEGNO INTAGLIATO, PIEMONTE XVIII SECOLO
parte superiore con dipinto ovale su tela raffigurante ritratto di
signora, cm 235x109
€ 3.500 - 4.000



607

CONSOLE IN NOCE LASTRONATA,
PIEMONTE XVIII SECOLO
un cassetto sulla fascia, piano sagomato,
alte gambe arcuate, cm 116x74x80
€ 2.000 - 2.500



608

COPPIA DI SPECCHIERE IN MARMI POLICROMI, XIX SECOLO
cimasa a fiocco in marmo rosso, cm 84x48
€ 1.500 - 1.800

609

COPPIA DI TAVOLI IN MARMO, XIX-XX SECOLO
colonna a balaustro scanalata, altezza cm 116, diametro cm 84
€ 8.000 - 10.000





610

SPECCHIERA DA TAVOLO SAGOMATA, VENEZIA METÀ XVIII SECOLO
in legno laccato con decoro di fiori policromi su fondo
bordeaux con profili ed intagli dorati, cm 75x46
€ 1.000 - 1.500

Già collezione Gatti Casazza



611

SPECCHIERA DA TAVOLO SAGOMATA, VENEZIA METÀ XVIII SECOLO
in legno laccato a fiori policromi su fondo azzurro con figura
maschile sulla sommità, cm 67x42
€ 1.000 - 1.500

Già collezione Gatti Casazza



612

SPECCHIERA DA TAVOLO SAGOMATA, VENEZIA METÀ XVIII SECOLO
in legno laccato a fondo verde con decoro di fiori policromi,
cm 62x38
€ 2.500 - 3.000



613

FREGIO INTAGLIATO E DORATO IN STILE
LUIGI XV, VENEZIA XVIII SECOLO
elegante fregio a cimasa intagliato a foglie
d'acanto e motivi a rocailles, cm 57x40
€ 400 - 500



614

SPECCHIERA LUIGI XV INTAGLIATA E DORATA,
FINE XVIII SECOLO
decori a volute ed elementi vegetali e floreali, cimasa a
volute centrata da specchietto, cm 115x86
€ 1.400 - 1.600



615

CASSETTONE LUIGI XV INTERAMENTE
LASTRONATO, GENOVA XVIII SECOLO
piano sagomato, fronte e fianchi mossi,
due cassetti a specchio, alette sui montanti
terminanti con scarpette in bronzo dorato,
cm 120x60x87
€ 7.000 - 8.000



616

SEI POLTRONE LUIGI XIV AD OSSO DI
MONTONE IN LEGNO DI NOCE,
GENOVA PRIMA METÀ XVIII SECOLO
rivestimento coevo in velluto
controtagliato, bracciolo a ricciolo, gambe
arcuate con decoro vegetale intagliato,
gambe riunite da crociera sagomata,
cm 68x110x65
€ 6.000 - 7.000



617

QUATTRO POLTRONE LUIGI XIV AD OSSO DI MONTONE IN LEGNO DI NOCE,

GENOVA PRIMA METÀ XVIII SECOLO

rivestimento coevo in velluto controtagliato, bracciolo a ricciolo, gambe arcuate con decoro vegetale intagliato, gambe riunite da crociera sagomata, cm 68x110x65

€ 4.000 - 5.000





618

**COPPIA DI APPLIQUES IN ARGENTO E
BRONZO DORATO A DUE LUCI,
XVIII SECOLO**

decoi floreali e vegetali in lamierino
d'argento, reggicandele fogliacei in bronzo
dorato, cm 49x34

€ 7.000 - 8.000

619

COMODINO LASTRONATO A DUE ANTE, GENOVA XVIII SECOLO
fronte mosso, piano in marmo bianco incassato, gambe arcuate,
cm 48x31x76

€ 2.000 - 2.500



620

**TAVOLO DA GIOCO LASTRONATO E
FILETTATO, XVIII-XIX SECOLO**

quattro cassettini sulla fascia, piano
sagomato, gambe arcuate, cm 75x75x76

€ 800 - 1.000



621
 COPPIA DI PANNELLI IN SCAGLIOLA DECORATI CON VASI DI FIORI,
 XVIII SECOLO
 entro cornici circolari in legno, diametro cm 37
 € 4.000 - 5.000



622
 COPPIA DI POLTRONE LUIGI XV IN NOCE INTAGLIATO,
 FRANCIA XVIII SECOLO
 braccioli a ricciolo, gambe arcuate, seduta e schienale imbottiti e
 rivestiti con tessuto a piccolo punto floreale
 € 800 - 1.000





623
VENTOLINA IN LEGNO INTAGLIATO E
DORATO, FINE XVIII SECOLO
cm 60x32
€ 400 - 500

624
COPPIA DI GRANDI APPLIQUES IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO, XVIII-XIX SECOLO
decori intagliati a motivo vegetale e
floreale, altezza cm 215
€ 1.500 - 1.800

625
VASO FIORITO IN LEGNO INTAGLIATO E
DORATO, XVIII SECOLO
altezza cm 58
€ 1.000 - 1.200

626
BUREAU LUIGI XV LASTRONATO,
GENOVA XVIII SECOLO
fronte mosso a due cassetti con alette sui
montanti, calatoia celante cinque cassettoni,
antina a specchio centrale e vani a giorno,
cm 123x52x105
€ 3.500 - 4.000



627

COPPIA DI FREGI IN LEGNO INTAGLIATO E ARGENTATO, XIX-XX SECOLO

cm 17x75

€ 100 - 150



628

VENTOLINA IN LEGNO INTAGLIATO E

DORATO A MECCA, XIX SECOLO

decori a volute, vegetali e floreali,

cm 69x35

€ 350 - 400

629

RIBALTA LUIGI XIV LASTRONATA IN NOCE

E RADICA DI NOCE, VENETO XVIII SECOLO

fronte mosso a tre cassetti, calatoia celante

due cassettini, antina centrale, vani a

giorno e vani segreti, cm 106x56x108

€ 3.000 - 3.500





630

TRUMEAU INTERAMENTE LASTRONATO E FILETTATO,
MALTA XVIII SECOLO

base con fronte mosso a tre cassetti, alzata a due ante
a specchio con cassettini sottostanti, cm 134x60x225

€ 10.000 - 12.000



631

**RIBALTA LASTRONATA E FILETTATA,
XVIII SECOLO**

tre cassetti alla base con cornicette filettate,
calatoia che cela sette cassettini e vano a giorno
centrale, cm 118x64x113,5

€ 1.500 - 1.800



632

**RIBALTA INTERAMENTE LASTRONATA E FILETTATA,
XVIII SECOLO**

fronte a tre cassetti, calatoia che cela cinque
cassettini e vano a giorno centrale,

cm 122x54x102

€ 3.000 - 4.000



633

COPPIA DI LAMPADARI A OTTO LUCI CON FUSTO IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, GENOVA XVIII SECOLO

applicazioni di cristalli e perline in vetro, altezza cm 100, diametro cm 80

€ 4.000 - 4.500

633 A

RIBALTA LASTRONATA IN RADICA DI NOCE E LEGNO EBANIZZATO, LOMBARDIA XVIII SECOLO

fronte a tre cassetti, calatoia celante scarabattolo a sei cassetti, piede a vasetto, cm 120x56x116

€ 4.000 - 5.000

634

COMÒ LASTRONATO A MARQUETERIE E FILETTATO, XVIII SECOLO

fronte mosso a tre cassetti, gambe arcuate, piano in marmo, cm 128x58x89

€ 2.500 - 3.000



635

COMÒ LASTRONATO E FILETTATO IN NOCE, SPAGNA XVIII SECOLO

fronte mosso a quattro cassetti, piano con alzatina a tre cassettoni, fianchi dritti, cm 126x59x110

€ 1.500 - 2.000

636

COPPIA DI ANGOLIERE LASTRONATE IN NOCE, GERMANIA SECONDA METÀ DEL XVIII SECOLO

fronte mosso a tre cassetti, applicazioni di bronzi dorati sui montanti, cm 123x73x92

€ 12.000 - 15.000





637

LAMPADARIO A MONGOLFIERA IN BRONZO E CRISTALLI IN STILE IMPERO, XIX-XX SECOLO

dodici bracci a guisa di cornucopia, altezza cm 120, diametro cm 100

€ 1.500 - 1.800



638

GRANDE SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO

decori a volute, elementi vegetali e floreali, cm 232x125

€ 2.500 - 3.000



639

CAMINO IN MARMO BIANCO SCOLPITO, XVIII-XIX SECOLO

decoro sulla fascia con conchiglia centrale, piano in marmo sagomato, cm 145x38x110

€ 1.200 - 1.500



640

**SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO,
XIX SECOLO**

ricca cimasa traforata e decorata a motivo
vegetale centrata da testina femminile, cm 148x80
€ 800 - 1.000



641

**TAVOLINO BASSO CON MONTANTI IN MARMO BIANCO SCOLPITO
E PIANO IN MARMO ROSSO, XVIII SECOLO**

cm 120x60x51
€ 1.800 - 2.000

642

CREDENZA SCANTONATA IN NOCE, XIX SECOLO

quattro ante alla base sormontate da due cassetti,
cm 185x44x106
€ 500 - 600





643

TRUMEAU INTERAMENTE LACCATO A CHINOISERIES, INGHILTERRA? XVIII SECOLO

fronte scantonato a tre cassetti sottostanti la calatoia che cela cassettini e vano a giorno centrale, alzata a due ante, cm 113x63x253
€ 20.000 - 25.000

644

RIBALTA LASTRONATA ED INTARSIATA, XIX SECOLO

due cassetti sotto la calatoia, cm 98x48x100
€ 1.500 - 1.800

645

PLACCA LACCATA A CINESERIE, FRANCIA O NORD ITALIA XVII-XVIII SECOLO

decori in oro e policromi raffiguranti scena di offerte a Confucio, cm 48x65
€ 4.000 - 5.000

646

TAVOLO INTARSIATO IN ESSENZE PREGIATE E AVORIO, CINA XIX SECOLO

decorato a cineserie a base quadrata sagomata, fusto ottagonale con quattro traverse intagliate e traforate a foggia di draghi e mostri marini, piano con edifici, personaggi ed imbarcazioni, fascia con scanalatura centrale arricchita di colonnine, cm 106x106, altezza cm 76
€ 8.000 - 12.000





647
 COPPIA DI SEDIE IN STILE LUIGI XVI IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO,
 XIX SECOLO
 gambe troncoconiche scanalate, cm 45x41x91
 € 600 - 700



648
 PIANTANA LUIGI XIV LACCATA E DORATA,
 PRIMA METÀ XVIII SECOLO
 decoro intagliato a volute, altezza cm 200
 € 800 - 1.000



649
 COPPIA DI ANGOLARI IN LEGNO
 INTAGLIATO E LACCATO, XVIII SECOLO
 fronte ad un'anta con decori vegetali,
 cm 75x50x100
 € 1.200 - 1.500



651
VETRINETTA IN LEGNO INTAGLIATO,
LACCATO E DORATO, XVIII-XIX SECOLO
 base a console con piano sagomato e
 gambe arcuate, alzata a vetrina sovrastata
 da putti dorati, cm 88x195x38
 € 1.500 - 2.000

652
CASSAPANCA CON SCHIENALE IN LEGNO
LACCATO, XVIII-XIX SECOLO
 schienale dipinto con stemma nobiliare al
 centro e motivi floreali, cm 161x45x116
 € 400 - 500



650
TESTATA DI LETTO IN LEGNO INTAGLIATO, DORATO E DIPINTO IN
POLICROMIA, XVIII-XIX SECOLO
 decori a chinoiesries e grottesche, cm 180x165
 € 500 - 800





653

DUE POLTRONE E DUE PANCHETTI IN LEGNO LACCATO, INIZIO XIX SECOLO
 decori policromi floreali, poltrone con schienale traforato e braccioli a ricciolo, gambe arcuate, sedute imbottite
 € 1.000 - 1.200



654

COPPIA POLTRONE LACCATE E DORATE RIVESTITE CON TESSUTO A PICCOLO PUNTO, INIZIO XIX SECOLO
 nel lotto anche poltroncina diversa con seduta a piccolo punto
 € 400 - 500



655

DIVANO LUIGI XV LACCATO E DORATO, XVIII-XIX SECOLO
 decori a motivo floreale, seduta e schienale imbottiti, braccioli a ricciolo, gambe arcuate, cm 110x170x50
 € 2.000 - 2.500

656

CONSOLE LUIGI XV A GOCCIA LACCATA A FONDO AZZURRO, XVIII SECOLO
riccamente intagliata a volute ed elementi floreali dipinti in policromia, piano in marmo sagomato, cm 94x60x82
€ 5.000 - 6.000



657

DUE PORTE LACCATE A MOTIVO FLOREALE E MOTIVI A ROCAILLES, XVIII-XIX SECOLO
cm 185x36
€ 500 - 700



658

CONSOLE IN LEGNO LACCATO AVORIO, FINE XVIII SECOLO
cintura decorata a rosoni, piano laccato a finto marmo, cm 132x56x95
€ 1.000 - 1.200



659

DUE POLTRONCINE LUIGI XVI DIVERSE
IN NOCE INTAGLIATO,
GENOVA FINE XVIII SECOLO
sedute in cannetè, cm 60x50x95
€ 800 - 1.000

660

DUE COLONNE SCANALATE IN LEGNO
INTAGLIATO E LACCATO,
XVIII-XIX SECOLO
capitelli dorati, altezza cm 174
€ 800 - 1.000



661

DUE POLTRONCINE LUIGI XVI DIVERSE
IN NOCE INTAGLIATO,
GENOVA FINE XVIII SECOLO
sedute in cannetè, gambe troncoconiche
scanalate, cm 58x44x95
€ 1.000 - 1.200



662

DIVANO LUIGI XVI IN NOCE INTAGLIATO, GENOVA FINE XVIII SECOLO

braccioli a ricciolo, seduta e schienale imbottiti, gambe trococoniche scanalate
€ 800 - 1.000



663

COPPIA DI SEDIE LUIGI XVI INTAGLIATE E DORATE, XVIII SECOLO

braccioli a ricciolo, schienale a giorno con motivi floreali, gambe scanalate
€ 600 - 700

664

POLTRONA E POGGIAPIEDI LUIGI XVI IN NOCE, GENOVA XVIII SECOLO

braccioli a ricciolo, gambe troncoconiche scanalate, poltrona cm 65x52x105, poggia piedi (non pertinente) cm 67x57x43
€ 500 - 700





665

COPPIA DI COMÒ LUIGI XVI DEMILUNE LASTRONATI ED INTASIATI IN PALISSANDRO E BOIS DE ROSE, SECONDA METÀ DEL XVIII SECOLO

due cassetti sul fronte con decoro centrale intarsiato con strumenti musicali, maniglie in bronzo dorato con porcellana policroma centrale, piani in marmo, cm 135x65x96
 € 30.000 - 40.000



665 A

TRUMEAU INTERAMENTE LASTRONATO IN RADICA CHIARA, ITALIA SETTENTRIONALE, XVIII SECOLO
base con fronte mosso a tre cassetti, calatoia
che cela cinque cassettini e vani portadocumenti,
alzata a due ante a specchio, conchiglia dorata
sulla sommità, cm 105x54x278
€ 8.000 - 10.000



666

**COPPIA DI CASSETTONI LUIGI XVI LASTRONATI ED INTARSIATI,
XVIII SECOLO**

fronte e fianchi dritti, due cassetti con cornicette filettate,
piani in marmo, gambe troncopiramidali, cm 121x52x92

€ 5.000 - 7.000



667

SEI SEDIE IN LEGNO INTAGLIATO, LACCATO E DORATO,
XVIII SECOLO

seduta e schienale in cannetè, gambe troncoconiche scanalate

€ 2.000 - 2.500

668

COPPIA DI APPLIQUES IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, GENOVA

decori floreali e vegetali, altezza cm 60

€ 150 - 200

669

CONSOLE CON SPECCHIERA LUIGI XVI IN LEGNO INTAGLIATO,
LACCATO E DORATO, GENOVA XVIII-XIX SECOLO

piano in marmo grigio, decori dorati a motivo vegetale,
cm 140x70x302

€ 2.500 - 3.000





670

LAMPADARIO LUIGI XVI A OTTO LUCI CON FUSTO IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII-XIX SECOLO

bracci in metallo dorato, applicazioni di cristalli a gocce, diametro cm 74, altezza cm 103

€ 500 - 700

671

TRE SPECCHIERINE IN LEGNO DORATO A MECCA, XVIII SECOLO

decori intagliati a motivo vegetale e floreale, cm 56x31

€ 1.000 - 1.500



672

CONSOLE LUIGI XVI DEMILUNE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO

fascia decorata da elementi vegetali e floreali, centrata da profilo femminile, gambe troncoconiche scanalate, piano in marmo grigio, cm 120x50x88

€ 1.500 - 2.000

673

LAMPADARIO A OTTO LUCI IN BRONZO DORATO E VETRO
DI GUSTO IMPERO, FRANCIA INIZI XIX SECOLO
 bracci a guisa di cornucopia che partono da testina di
 leone in bronzo brunito, diametro cm 90,
 altezza cm 100 (difetti/rotture)
 € 3.000 - 3.500



674

TRE VENTOLINE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO
 ricca cimasa intagliata a cascate floreali e vegetali, cm 66x32
 € 400 - 500



675

RIBALTA INTERAMENTE LASTRONATA ED INTARSIATA,
XVIII-XIX SECOLO
 fronte a tre cassetti centrati da decoro di grifoni e
 paesaggio entro riserva circolare, calatoia che cela
 cassettini e vano a giorno centrale, cm 127x53x99
 € 2.000 - 2.500





676

**COPPIA DI APPLIQUES IN BRONZO DORATO
A TRE LUCI, FRANCIA XIX SECOLO**
placchette a muro decorate a motivo
vegetale centrate da teste di leone da cui
si dipartono i tre bracci, cm 28x17
€ 2.000 - 2.500



677

**COPPIA DI CANDELABRI IN BRONZO
BRUNITO E DORATO, ROMA XIX SECOLO**
basi cilindriche in marmo bianco scanalato
su cui poggiano figura femminile e
maschile in bronzo brunito a tutt'orlo
che reggono cornucopia da cui si
dipartono i sei bracci circondati da
elementi fogliacei, altezza cm 82
€ 8.000 - 10.000

678

COPPIA DI FLAMBEAUX IN BRONZO DORATO
E MARMO A SEDICI LUCI,
FRANCIA FINE XIX SECOLO
basi circolari in marmo nero poggianti su
piedini a ricciolo, altezza cm 78
€ 3.000 - 3.500



679

COPPIA DI CANDELIERI A DUE LUCI IN
BRONZO CESELLATO, DORATO E BRUNITO.
FRANCIA, EPOCA IMPERO,
INIZIO XIX SECOLO
fusto cilindrico sostenuto da base
quadrangolare su cui poggiano figure
femminili alate, altezza cm 43
€ 2.000 - 2.500



680

SCRIVANIA LASTRONATA IN SATINWOOD IN STILE ADAMS, INGHILTERRA XX SECOLO
gambe troncopiramidali, cm 153x50x81
€ 1.000 - 1.200

681

FORTEPIANO IN MOGANO FIRMATO GEORGE GARKA, INGHILTERRA, LONDRA, 1796
poggianti su gambe troncopiramidali,
cm 157x52x83
€ 4.000 - 5.000





682
COPPIA DI ANGOIERE IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO
fascia intagliata a motivo vegetale con
festoni, gamba troncoconica scanalata,
piani in marmo rosso e marmo bianco,
cm 54x39x82
€ 1.000 - 1.200

683
DUE POLTRONE E DUE SEDIE DIRETTORIO,
GENOVA XIX SECOLO
sedute in cannetè, gambe anteriori
truncopiramidali e posteriori arcuate
€ 400 - 500



684
COMONCINO SCANTONATO LASTRONATO
ED INTASIATO, XIX SECOLO
fronte a tre cassetti e due antine laterali,
gambe truncopiramidali, cm 80x37x82
€ 800 - 1.000



685

VEDUTA DELLA CITTÀ DI GENOVA DALLA PARTE
DI BISAGNO, XVIII SECOLO

cm 51x150

€ 2.000 - 2.500



686

COPPIA DI STAMPE RAFFIGURANTI L'ENTRATA DEGLI
INGLESI NEL PORTO DI TOLONE E L'EVACUAZIONE DEL
PORTO DI TOLONE, FRANCIA XVIII SECOLO

cm 54x73

€ 600 - 800





687

LUIGI GARIBBO (1782-1869)

Vedute della città di Genova

cinque incisioni, cm 44x57

€ 2.000 - 2.500



688

COPPIA DI APPLIQUES IN BRONZO DORATO A UNA LUCE, XIX SECOLO

cm 31x20

€ 500 - 600

689

CREDENZA IN STILE IMPERO, XX SECOLO

base a due ante a due cassetti con colonne sui montanti, capitelli in bronzo dorato, alzata a due ante a vetro e due cassetti con mezza colonne sui montanti, cm 132x57x219

€ 1.000 - 1.500

690

LIBRERIA A DUE CORPI, XIX SECOLO

base a quattro ante pannellate, alzata con ante a vetro e colonne in legno ebanizzato con capitelli dorati, cm 225x38x262

€ 2.000 - 2.500



691

SEI SEDIE E SEI POLTRONCINE IN MOGANO, GENOVA, STAMPIGLIATE PETERS MAKER GENOVA poltrone con braccioli a ricciolo, gambe anteriori troncoconiche scanalate e posteriori a sciabola, sedute e schienali imbottiti e rivestiti in tessuto, cm 58x52x94
€ 5.000 - 6.000

691 A

CONSOLE IMPERO IN NOCE, XIX SECOLO un cassetto sulla fascia, quattro colonne con capitelli dorati sul fronte, piano in marmo bianco, cm 127x48x94
€ 800 - 1.000

692

COPPIA DI CONSOLES CARLO X IN ACERO FILETTATO, INIZIO XIX SECOLO gambe a ricciolo e un cassetto, piano in marmo bianco, cm 138x52x96
€ 3.000 - 3.500





693

**TAVOLO E DIECI SEDIE A LIRA,
INGHILTERRA XIX SECOLO**

tavolo ovale a tre elementi, fusti terminanti
con piedi dorati a pigna, sedie con
sedute imbottite, gambe anteriori tornite e
posteriori a sciabola, tavolo cm 260x122x77
€ 3.500 - 4.000



694

**TAVOLO CIRCOLARE LASTRONATO IN NOCE,
XIX SECOLO**

fusto a colonna scanalata,
diametro cm 157, altezza cm 79
€ 1.200 - 1.500



695

COPPIA DI LIBRERIE IN MOGANO A DUE ANTE, XIX SECOLO
 lesene scanalate sui montanti con capitelli intagliati,
 cm 142x48x219
 € 4.000 - 5.000



696

COPPIA DI CREDENZINI A TRE CASSETTI
LASTRONATI E FILETTATI, XIX SECOLO
 applicazioni di bronzi dorati, piano in
 marmo, cm 60x29x82
 € 600 - 700



697

TAVOLINO NAPOLEONE III LASTRONATO A MARQUETERIE,
XIX SECOLO
 un cassettino laterale, gambe arcuate riunite da pianetto,
 applicazioni di bronzi dorati, cm 47x37x69
 € 1.300 - 1.500



698

SEI POLTRONCINE DIRETTORIO IN
CILIEGIO, GENOVA INIZIO XIX SECOLO
 schienale traforato con decoro dorato
 intagliato, gambe anteriori troncopiramidali
 e posteriori a sciabola
 € 1.400 - 1.800

699

VETRINETTA NAPOLEONE III AD UN'ANTA LASTRONATA ED INTARSIATA, XIX SECOLO

applicazioni di bronzi dorati sui montanti, cm 79x31x104

€ 800 - 1.000



700

SECRETAIRE IN LEGNO LASTRONATO ED INTARSIATO, FRANCIA INIZI XIX SECOLO

due ante alla base con calatoia sovrastante, decori intarsiati a guisa di vasi fioriti entro riserve ovali, un cassetto sulla sommità, piano in marmo, cm 92x38x144

€ 1.800 - 2.000

701

SECRETAIRE INTERAMENTE LASTRONATO ED INTARSIATO IN ESSENZE VARIE, XIX SECOLO

tre cassetti alla base, calatoia che cela quattro cassettoni e vano a giorno centrale, un cassetto superiore e piano in marmo, cm 72x37x134

€ 600 - 800





702

SCRITTOIO DA CENTRO INTERAMENTE LASTRONATO, XIX SECOLO

tre cassetti sulla fascia, applicazioni di bronzi dorati, gambe arcuate, cm 153x78x78
€ 1.800 - 2.000

703

CREDENZA BOULLE AD UN'ANTA, XIX SECOLO

intarsi ed applicazioni di bronzi dorati, piano in granito, cm 87x43x107
€ 800 - 1.000



704

COPPIA DI COLONNE IN GRANITO, XIX-XX SECOLO

altezza cm 110
€ 2.000 - 2.500



705**COPPIA DI GRANDI CANDELABRI A QUATTRO FIAMME
IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO**

figure femminili a tuttotondo reggono i bracci a
cornucopia, poggianti su basi a colonna circolare
scanalata, altezza cm 90

€ 6.000 - 8.000

**705 A****BUREAU-PLAT BOULLE IN LEGNO EBANIZZATO E
BRONZI DORATI, FRANCIA XIX SECOLO**

tre cassetti sulla fascia centrati da volto di Bacco da
cui si dipartono elementi di uva e vite in bronzo
dorato, fasce modanate, gambe mosse con figure
femminili in bronzo dorato all'innesto, piedi a
ricciolo. Piano in pelle, fasce e gambe decorati da un
intarsio a motivo fogliaceo, cm 157x85x77

€ 10.000 - 12.000



706

SALOTTO IN STILE NEOCLASSICO, FINE XIX SECOLO

composto da divano, coppia di poltrone, quattro sedie, tavolino ovale, tavolino circolare, console con specchiera e vetrina

€ 1.200 - 1.500





707

COPPIA DI LAMPADARI A OTTO LUCI IN METALLO DORATO E CRISTALLI, XIX SECOLO
diametro cm 60, altezza cm 70
€ 1.400 - 1.600



709

SCRITTOIO DA CENTRO LASTRONATO IN STILE LUIGI XV, XIX SECOLO
tre cassettoni sulla fascia, gambe arcuate con applicazioni di bronzi dorati, cm 78x45x75
€ 400 - 500



708

CREDENZA DEMILUNE LASTRONATA ED INTARSIATA, XIX SECOLO
decori ad elementi floreali, piano in marmo, cm 90x45x91
€ 300 - 400





710

**CONSOLE CON SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO,
XVIII-XIX SECOLO**

piano in marmo sagomato, gambe a voluta riunite da traversa,
cm 120x55x85, specchiera cm 160x100

€ 1.500 - 1.800

711

**TAVOLINO DA CENTRO IN MOGANO CON PIANO IN MARMO,
XIX-XX SECOLO**

piano decorato con figure classiche e bordo con motivo a greca,
diametro cm 90, altezza cm 70

€ 800 - 1.000



712

**TAVOLINO IN LEGNO EBANIZZATO CON INTARSI IN AVORIO,
XIX SECOLO**

gambe a rocchetto riunite da traverse, un cassetto sulla fascia,
cm 74x54x72

€ 350 - 400



713

BOOKCASE A DUE CORPI, INGHILTERRA XIX SECOLO

due ante pannellate alla base, alzata a due ante a vetro con
ripiani, cm 123x46x230

€ 600 - 800

714

**GRANDE LIBRERIA A DUE CORPI IN NOCE E
RADICA DI NOCE, XIX SECOLO**

base a sei ante pannellate, alzata a giorno
con ripiani e mezze colonne sui montanti,

cm 270x52x285
€ 2.500 - 3.000





715

PENDOLA DA TAVOLO IN BRONZO DORATO, FRANCIA XIX SECOLO

quadrante smaltato con numerazione romana affiancato da suonatore di lira a tuttotondo, cm 34x14x54

€ 2.500 - 3.000



716

PENDOLA DA TAVOLO IN BRONZO DORATO, FRANCIA XIX SECOLO

quadrante smaltato con numeri romani affiancato da suonatore di lira a tuttotondo e strumenti musicali, cm 35x13x52

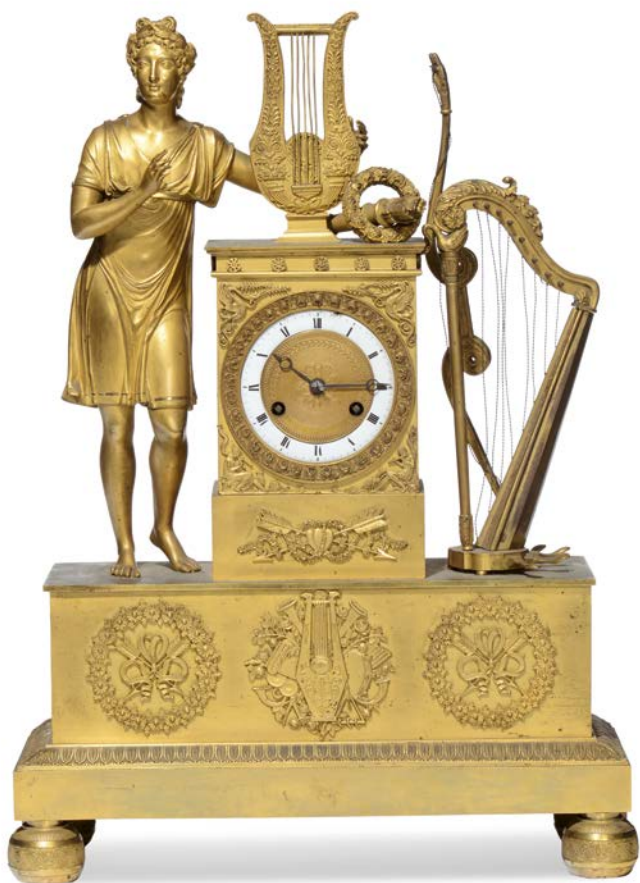
€ 2.000 - 2.500

717

OROLOGIO IMPERO MIGNON IN BRONZO DORATO. FIRMATO VIDAL HUGONET

quadrante in smalto bianco con numeri romani, meccanismo Parigi con suoneria delle ore e mezz'ore, cm 27x22x7

€ 800 - 1.000



718

PENDOLA DA TAVOLO IN BRONZO DORATO RAFFIGURANTE
ALLEGORIA DELLA MUSICA, FRANCIA XIX SECOLO

quadrante smaltato con numerazione romana in nero,
cm 36x14x51

€ 2.500 - 3.000

719

PENDOLA DA TAVOLO IN BRONZO DORATO,
FRANCIA XIX SECOLO

quadrante con numerazione romana in nero affiancato da figura
femminile a tuttotondo e puttino alato, alla base bassorilievo
con putti danzanti, cm 41x13x51,5

€ 2.000 - 2.500





720

PENDOLA DA TAVOLO IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO
quadrante con numerazione romana affiancata da figure di
bimbi a tuttotondo, cm 38x12x45
€ 600 - 800



721

OROLOGIO DA TAVOLO IN BRONZO DORATO CON
CALAMAIO IN PORCELLANA E BRONZO, CH. LE ROY A PARIS
cm 43x25x40
€ 600 - 800

722

COPPIA DI CANDELIERI IN BRONZO DORATO A 10 LUCI,
XIX SECOLO
corpo a vaso da cui si dipartono i bracci a cornucopia,
base in marmo bianco sagomata, altezza cm 70
€ 2.000 - 2.500

723

TRITTICO NAPOLEONE III IN BRONZO
DORATO CON OROLOGIO E DUE
CANDELABRI A QUATTRO LUCI, FRANCIA
SECONDA METÀ XIX SECOLO

scappamento ad ancora, movimento a filo,
suoneria ore e mezzora, candelabri altezza
cm 58, orologio cm 35x19x50
€ 1.800 - 2.000



724

TRITTICO NAPOLEONE III IN OTTONE
PATINATO COMPOSTO DA OROLOGIO E DUE
CANDELABRI A TRE LUCI, FRANCIA FINE
XIX SECOLO

Scappamento ad ancora, suoneria a
martelletto, movimento a parigina,
candelabri altezza cm 36, orologio
cm 23x11x43
€ 500 - 700

725

TRITTICO COMPOSTO DA PENDOLA
DA TAVOLO E COPPIA DI CANDELIERI IN
MARMO E BRONZO DORATO, XIX SECOLO
pendola raffigurante figura femminile
seduta, cm 45x15x36, candelieri
altezza cm 44

€ 800 - 1.000





726

OROLOGIO DA TAVOLO IN BRONZO E SMALTI, XIX-XX SECOLO
quadrante con numerazione romana in nero, figure di draghi sui montanti, cm 23x21x45

€ 400 - 500



728

PENDOLA IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO
quadrante smaltato con numerazione romana ed araba, decori a volute vegetali, cm 24x14x35

€ 700 - 800



727

PENDOLA DA TAVOLO A TEMPIETTO IN LEGNO EBANIZZATO, LEROY A PARIS
quadrante smaltato con numerazione romana in blu, colonne con capitelli in bronzo dorato, cm 27x15x51

€ 300 - 400



729

OROLOGIO A PORTICO IN LEGNO EBANIZZATO, FRANCIA, THIAFFAIT A LYON, XIX SECOLO
quadrante smaltato con numerazione romana in nero, colonne sui montanti con capitelli in bronzo dorato, cm 24,5x11x48

€ 600 - 800



730

OROLOGIO IN METALLO DORATO, FRANCIA XIX-XX SECOLO
quadrante in porcellana policroma di Sevres, cm 27x15x33
€ 200 - 300



732

PICCOLA PENDOLA DA TAVOLO IN BRONZO DORATO, FRANCIA XIX SECOLO
quadrante smaltato con numerazione araba, putto a tutt'orlo in bronzo brunito e figure di colombe sulla sommità, cm 31x15x36
€ 1.500 - 1.800



731

PENDOLA DA TAVOLO IN BRONZO DORATO, FRANCIA INIZIO XIX SECOLO
quadrante smaltato con numerazione romana e araba, cm 28,5x16,5x48
€ 1.500 - 1.800



733

OROLOGIO IN TARTARUGA E BRONZO DORATO, FRANCIA XIX SECOLO
cm 19x12x41
€ 300 - 350



734

OROLOGIO GOTICO IN FERRO BATTUTO E QUADRANTE IN LAMIERA DIPINTA E DORATO. PROBABILMENTE WINTERTHUR, SVIZZERA
scappamento a bilanciere, suoneria ore e quarti, cm 54x17x17 (rifacimenti)
€ 8.000 - 10.000



735

OROLOGIO RINASCIMENTALE CON CASSA IN BRONZO DORATO E QUADRANTE IN BRONZO ARGENTATO. GERMANIA INIZIO XVIII SECOLO, FIRMATO GOTTFRIOT TORBORG INN MUNCHEN
meccanica in bronzo dorato con scappameto a verga, automa Mercurio per la data in argento. Suoneria delle ore, cm 25x17x14
€ 5.000 - 7.000



736

OROLOGIO A QUADRO DIPINTO AD OLIO SU TELA, 1847

Scappamento ad ancora, suoneria ore e quarti a passaggi e richiesta.
Suoneria dell'Angelus, tre carillon a sei melodie diverse a spostamento automatico, quinta meccanica per L'Angelus
€ 4.000 - 5.000



737

**OROLOGIO DA PARETE IN LEGNO DORATO,
AUSTRIA XIX SECOLO**

quadrante smaltato con numerazione romana,
cm 46x38
€ 500 - 700



738

**OROLOGIO DA PARETE LASTRONATO IN
TARTARUGA, TEALDI A TORINO**

intarsi in bronzo, cm 63x62
€ 300 - 350



739

OROLOGIO ASTRONOMIC, PARIGI 1830 CIRCA, FIRMATO PONS

cassa in legno lastronato in radica di noce e bronzi dorati, scappamento ad ancora piccola a peso; suoneria a molla, ore e mezze.

Quadrante con: sole + luna come automi, fasi lunari, giorno, data, orario mondiale, equazione/orizzonte del sole, cm 53x43x23

€ 5.000 - 6.000



740

PICCOLA MARESCIALLA "ROSPETTA" IN BRONZO DORATO,
BREGUET A PARIS, FINE XVIII SECOLO
quadrante smaltato con numerazione araba, altezza cm 10,
profondità cm 6
€ 4.000 - 4.500



741

OROLOGIO CARLO X IN BRONZO DORATO, QUADRANTE
SMALTATO A FIRMA LOUIS LUCROIX, XIX SECOLO
altezza cm 40
€ 1.500 - 2.000



742

PENDOLA DA TAVOLO NAPOLEONE III IN BRONZO DORATO E PORCELLANA DIPINTA, XIX SECOLO

decori a cascate floreali, vaso fiorito sulla sommità,
cm 26x12x38

€ 1.200 - 1.500

743

OROLOGIO CARLO X IN BRONZO DORATO, FIRMATO J.B.

HANSET. BRUXELLES, PARIGI 1850 CIRCA

suoneria delle ore e mezz'ore, cm 33x13x10

€ 500 - 700

744

OROLOGIO IMPERO IN BRONZO DORATO. FRANCIA 1810 CIRCA
quadrante in smalto bianco con numeri romani, scappamento ad
ancora suoneria ore e mezz'ore, cm 40x24x10

€ 800 - 1.000



745

PENDOLA DA TAVOLO IN BRONZO DORATO E BISQUIT,
FRANCIA XIX-XX SECOLO
quadrante con numerazione araba, figura femminile sulla
sommità, cm 17x6x22
€ 600 - 700



746

OROLOGIO LIRA IN ALABASTRO CARLO X, FRANCIA,
COEUR A PARIS
decori a motivo vegetale e floreale, sulla sommità tritoni a
reggere festone floreale, cm 15x11x50
€ 1.000 - 1.200



747

PENDOLA DA TAVOLO BOULLE, XIX SECOLO
intarsi e profili in bronzo dorato, altezza cm 38
€ 300 - 350



748

OFFICIELLE A RIPETIZIONI IN BRONZO E PLACCHE IN PORCELLANA
POLICROMA, XIX SECOLO

decori policromi con scene di genere, altezza cm 17

€ 800 - 1.000



750

OFFICIELLE A RIPETIZIONI IN BRONZO DORATO,
FRANCIA XIX SECOLO

altezza cm 15

€ 800 - 1.000



749

OFFICIELLE IN BRONZO DORATO

cm 8x6,5x11,5

€ 600 - 800



751

OROLOGIO JAEGER LE CULTRE ATMOS, XX SECOLO

movimento con carica a variazione di temperatura e pressione,
cm 18x14x22,5

€ 700 - 800



752

**GRANDE OROLOGIO IN BRONZO PATINATO,
FRANCIA XIX SECOLO**

base in marmo verde. Meccanica tipo Parigi, suoneria ad ore e mezz'ora, carica 8 giorni, altezza cm 63, diametro base cm 43
€ 1.500 - 2.000



754

**OROLOGIO DA MENSOLA LASTRONATO, AUSTRIA PERIODO
BIEDERMAYER 1840-50**

quadrante smaltato con numerazione romana, cm 32x9x30
€ 700 - 800



753

**OROLOGIO IN PORCELLANA POLICROMA E DORATA, FRANCIA,
LEBLANC A PARIS, XIX-XX SECOLO**

quadrante smaltato con numerazione romana, decori policromi floreali, profili dorati, cm 24x14x34
€ 800 - 1.000



755

OROLOGIO IN LEGNO EBANIZZATO E OTTONE
cm 24x13x47,5
€ 300 - 350



757

VASO IN MAIOLICA POLICROMA DATATO 1698

decoro raffigurante cavaliere con spada, altezza cm 25
€ 500 - 600

758

COPPIA DI PIATTI IN MAIOLICA, CASTELLI XIX SECOLO

decoro policromo con paesaggi, diametro cm 22
€ 200 - 250

756

CRESPINA IN MAIOLICA, FAENZA XVII SECOLO

decoro con putto al centro del cavetto, tesa bacellata
con decori vegetali, diametro cm 25

€ 300 - 400





759

PLACCA TONDA IN MAIOLICA POLICROMA,
CASTELLI XVIII SECOLO

decoro di paesaggio con rovine e figure,
diametro cm 31

€ 1.000 - 1.200

760

GRANDE PIATTO IN MAIOLICA POLICROMA

RAFFIGURANTE BACCANALE, INIZIO XX SECOLO

diametro cm 42, entro cornice ebanizzata

€ 600 - 700



761

PIATTO IN MAIOLICA POLICROMA CON FIGURE,
INIZIO XX SECOLO

tesa decorata a fondo blu con figure di cigni,
diametro cm 32

€ 300 - 350





762

PIATTO IN MAIOLICA POLICROMA, LODI XIX SECOLO
decoro floreale, diametro cm 24
€ 100 - 150



763

ORCIO BIANCATO IN MAIOLICA A DECORO FLOREALE STILIZZATO,
SICILIA XVIII SECOLO
altezza cm 48 (restauri)
€ 600 - 700



764

COPPIA DI PIATTI IN MAIOLICA POLICROMA,
SAVONA, JACQUES BOSELY
decori policromi floreali, diametro cm 23
€ 400 - 500



765

**ALBARELLO FA FARMACIA IN MAIOLICA INVETRIATA,
PIEMONTE, DATATO 1787**

decorato con arma a cinque croci nei tipi dell'ordine teutonico,
entro elegante cartiglio a cartocci e festoni, altezza cm 22,5,
diametro cm 17,5

€ 400 - 500



766

**VASSOIO OVALE IN PORCELLANA POLICROMA,
CERRETO XIX SECOLO**

decori floreali su tesa e al centro del cavetto, cm 30,5x24

€ 200 - 250

767

TRE ALBARELLI E UN VERSATOIO IN MAIOLICA
altezze da cm 17 a cm 25 (rotture e mancanze)

€ 500 - 600





768

COPPIA DI LUMI IN PORCELLANA POLICROMA, XIX-XX SECOLO
decori policromi floreali su fondo blu, anse e profili dorati,
altezza cm 44
€ 300 - 350



770

COPPIA DI VASI IN STILE IMPERO IN PORCELLANA DORATA E
POLICROMA, XIX SECOLO
decori policromi floreali, altezza cm 34,5
€ 500 - 600



769

VEILLEUSE IN PORCELLANA A FONDO GIALLO, FRANCIA,
FIRMA VERJOT, XIX SECOLO
decoro policromo con paesaggio, altezza cm 27
€ 600 - 700



771

COPPIA DI VASI LUIGI FILIPPO IN PORCELLANA POLICROMA,
XIX SECOLO
con decoro floreale e riserve raffiguranti volatili, corpo a
balaustro con doppia presa, altezza cm 32
€ 800 - 1.000





772

SERVIZIO DA CAFFÈ IN PORCELLANA

composto da zuccheriera e cinque tazzine con piattini

€ 300 - 400



773

SERVIZIO DA CAFFÈ IN PORCELLANA

composto da caffettiera, zuccheriera, e sette tazzine con piattino

€ 400 - 500



774

LATTIERA IN PORCELLANA BIANCA CON PROFILI DORATI, XIX SECOLO

beccuccio con profilo maschile in rilievo, altezza cm 11,5

€ 300 - 350



775

SERVIZIO DI VENTI PIATTI IN PORCELLANA BIANCA, XIX SECOLO

centro del cavetto decorato con profili, diametro cm 24

€ 400 - 500



776
ANFORA IN PORCELLANA A
LUSTRO, GUALDO TADINO,
XX SECOLO
altezza cm 43
€ 300 - 350



780
ANFORA A LUSTRO IN
PORCELLANA, GUALDO
TADINO, XX SECOLO
altezza cm 40
€ 300 - 350



777
GRUPPO IN CERAMICA
POLICROMA RAFFIGURANTE
BACCO
cm 20x10x30
€ 300 - 350



781
GRUPPO IN PORCELLANA CON
FIGURE, CAPODIMONTE
cm 28x19x27
€ 180 - 200



778
FIGURA FEMMINILE IN
PORCELLANA POLICROMA,
XIX-XX SECOLO
altezza cm 24,5
€ 250 - 300



782
DAMA IN PORCELLANA
POLICROMA, XIX-XX SECOLO
cm 26x18,5
€ 200 - 250



779
ZUPPIERA CON COPERCHIO IN
PORCELLANA BIANCA
prese laterali a guisa di
teste caprine, altezza cm 32,
diametro cm 26,5
€ 300 - 350



783
CAFFETTIERA IN PORCELLANA
BIANCA CON PROFILI AZZURRI,
XIX SECOLO
altezza cm 21
€ 200 - 250



784

CAFFETTIERA IN PORCELLANA, XIX SECOLO
beccuccio a guisa di animale fantastico, altezza cm 16
€ 300 - 350

785

GRUPPO IN BISQUIT RAFFIGURANTE CACCIATORE CON CANI,
CAPODIMONTE
cm 33x22x30, firmato d'apres Oudry
€ 600 - 800

786

COPPIA DI SCULTURE IN PORCELLANA POLICROMA,
MEISSEN XX SECOLO
raffiguranti donne classiche, cm 20x14x32
€ 200 - 250

787

LOTTO COMPOSTO DA CAPITELLO E BOTTIGLIA IN CERAMICA
altezze cm 23 e cm 6
€ 200 - 250

788

COPPIA DI SPARGIZUCCHERO IN PORCELLANA POLICROMA,
XX SECOLO
decori floreali, altezza cm 13
€ 150 - 200

789

COPPIA DI STAUINE IN PORCELLANA CAPODIMONTE
altezze cm 28 e cm 30
€ 100 - 150



790

SERVIZIO DI PIATTI E DA TÈ RICHARD
GINORI IN PORCELLANA

€ 200 - 250

791

SERVIZIO DI PIATTI IN PORCELLANA A
DECORO BIANCO E ORO

€ 300 - 400



792

SERVIZIO DI PIATTI RICHARD GINORI CON
DECORI DI PESCI

€ 250 - 300

793

SERVIZIO DI PIATTI IN PORCELLANA A
DECORO BLU E ORO

€ 300 - 400



794

GRUPPO IN CERAMICA CAPODIMONTE CON PERSONAGGI,
NAPOLI XIX SECOLO

altezza cm 36

€ 1.000 - 1.200

795

SERVIZIO DI PIATTI IN PORCELLANA HEREND

composto da 20 piatti piani, 9 piatti fondi, 8 da frutta, 8
da dolce, 2 zuppiere, 2 vassoi e salsiera

€ 2.000 - 2.500



796

SERVIZIO DI PIATTI IN PORCELLANA BIANCA
E BLU, MEISSEN XX SECOLO

diametri cm 15,5, cm 21 e cm 23

€ 800 - 1.000



796 A
PIATTO IN MAIOLICA
CON DECORO A
"FIGURETTE E ROVINE",
SAVONA XVIII SECOLO
diametro cm 23 (restauri)
€ 200 - 300



797
PIATTO IN MAIOLICA CON
DECORO A FIGURETTE E ROVINE,
SAVONA XVIII SECOLO
bordo sagomato, marca G B,
diametro cm 23
€ 200 - 300



799
PIATTO IN MAIOLICA CON
DECORO ALLA ROSA, AMBITO
EMILIANO XVIII SECOLO
bordo sagomato, decorazione
policroma, diametro cm 30
(restauri)
€ 200 - 250



800
ORCIOLO IN MAIOLICA DI
FARMACIA CON DECORAZIONE
"A TAPPEZZERIA",
SAVONA XVII SECOLO
corpo ovoidale con collo
cilindrico e piede svasato,
manico a nastro, cartiglio
epigrafico, altezza cm 19
(difetti)
€ 250 - 300



801
PIATTINO IN MAIOLICA
CON DECORO A
"FIGURETTE E ROVINE",
SAVONA XVIII SECOLO
marca fortezza, diametro cm
22,5 (difetti e restauri)
€ 200 - 250



802
PIATTO IN MAIOLICA CON
DECORO A "FIGURETTE E
ROVINE", SAVONA XVIII
SECOLO
diametro cm 23
€ 200 - 250

803
LOTTO DI OGGETTI IN
MAIOLICA
composto da: piatto in maiolica
fiore, piatto piccolo, brocca
Savona sul giallo, portafiori
ceramica con decoro fiori
verde, piccola saliera in
maiolica con profili
€ 200 - 300



804
SOTTOCOPPA IN MAIOLICA CON
DECORO ALLA ROSA, JACQUES
BOSELLY, PESARO XVIII
SECOLO
bordo sagomato e baccellato,
diametro cm 20
€ 300 - 350



805
ORCIOLO IN MAIOLICA DI
FARMACIA A DECORAZIONE
VEGETALE STILIZZATA,
XVII SECOLO
corpo ovoidale con collo
cilindrico e piede svasato,
manico a nastro, cartiglio
epigrafico, piede ad anello,
altezza cm 20 (restauro al
beccuccio)
€ 500 - 600



806
PIATTO IN MAIOLICA DECORATO
"A SCENOGRAFIA BAROCCA",
SAVONA XVIII SECOLO
decoro in monocromia
blu e azzurro raffigurante
figure entro paesaggio con
architetture, piede ad anello,
marca Stemma, diametro
cm 23 (sbeccature)
€ 400 - 450



807
PIATTO IN MAIOLICA
CON DECORO A SCENOGRAFIA
BAROCCA, ALBISOLA
XVIII SECOLO
decoro raffigurante dama
con putto entro paesaggio,
marca Corona con lettere G.F.,
diametro cm 29 (difetti)
€ 700 - 800



809
PIATTO IN MAIOLICA BIANCA
E BLU DECORATO CON FIGURE,
SAVONA, MARCA CORONA,
XVIII SECOLO
diametro cm 30
€ 500 - 600



810
ALBARELLO DI FARMACIA IN
MAIOLICA CON DECORO
"A TAPPEZZERIA",
SAVONA XVII SECOLO
decoro con motivi vegetali
e zona centrale occupata da
cartiglio epigrafico, altezza cm
11,5 (lievi difetti)
€ 150 - 200

811
PIATTO IN MAIOLICA, SAVONA,
MARCA REALE, FINE XVIII
SECOLO
diametro cm 38 (restauri)
€ 300 - 400



812
PIATTO DODECAGONALE IN
MAIOLICA CON DECORAZIONE
"A SCENOGRAFIA BAROCCA",
SAVONA XVIII SECOLO
decoro raffigurante nudo
femminile disteso entro
paesaggio, marca tocco con
stemma, diametro cm 28
(restauri)
€ 500 - 600



813
PIATTO IN TERRACOTTA
RAFFIGURANTE BACCANALE,
XIX SECOLO
diametro cm 56 (rottture)
€ 350 - 400



814
PIATTO IN MAIOLICA BIANCA
E BLU DECORATO CON FIGURE,
SAVONA XVIII SECOLO
diametro cm 34
€ 500 - 600

815
ORCIOLO IN MAIOLICA
DI FARMACIA A DECORO
CALLIGRAFICO NATURALISTICO,
SAVONA SECONDA METÀ DEL
XVII SECOLO
forma ovoidale con collo
cilindrico e piede svasato,
decorazione monocroma
turchina con animali ed
elementi vegetali, marca
Stemma, altezza cm 21,5
€ 300 - 350





816

TEIERA IN MAIOLICA CON DECORO ALLA ROSA,
JACQUES BOSELLY, SAVONA XVIII SECOLO (IMITAZIONE?)
coperchio mancante, corpo baccellato ovoidale allungato
con alto collo cilindrico e piede svasato, manico sagomato e
beccuccio ad animale fantastico, marca sotto la base,
altezza cm 20 (salti di smalto)
€ 1.500 - 1.800



819

TAZZA DA BRODO IN MAIOLICA CON DECORO ALLA ROSA,
JACQUES BOSELLY, SAVONA XVIII SECOLO
prese vegetali laterali, coperchio con frutto sulla sommità,
altezza cm 12 (difetti)
€ 1.000 - 1.200

817

TRE GRUPPI IN PORCELLANA CON PUTTINI, XX SECOLO
altezza cm 20
€ 200 - 250

820

PICCOLO ALBARELLO DI FARMACIA IN MAIOLICA CON
SAN LORENZO, MONTELUPO, INIZIO XVII SECOLO
vaso a rocchetto con decorazione policroma a motivi vegetali
su fondo blu, sul fronte entro cartiglio figura di santo, altezza cm
13 (restauri)
€ 300 - 350



818

TRE PIATTI IN MAIOLICA CON DECORO ALLA ROSA,
JACQUES BOSELLY, SAVONA XVIII SECOLO
tesa sagomata, decoro con rose e mazzi di fiori, marc, Jacques
Boselly, diametro cm 23 (due presentano restauri)
€ 1.000 - 1.200



821

COPPIA DI PIATTI IN MAIOLICA CON DECORO ALLA ROSA,
JACQUES BOSELLY, SAVONA XVIII SECOLO
tesa sagomata, decoro con rose e mazzi di fiori, marca, Jacques
Boselly, diametro cm 23 (difetti)
€ 1.000 - 1.200



822

ZUPPIERA CON DECORO ALLA ROSA, SCEAUX, FRANCIA XVIII SECOLO

corpo di forma ovoidale con costolature, coperchio con presa a frutto, cm 28x21 (restauri)

€ 1.500 - 1.800



825

UN PIATTO IN MAIOLICA CON DECORO ALLA ROSA MARCATO JACQUES BOSELLY, SAVONA XVIII SECOLO; E ALTRO PIATTO CON ORNATO FLOREALE SIMILE, LODI XVIII SECOLO

tesa sagomata, marca, Jacques Boselly sotto la base, diametro cm 24 (difetti)

€ 1.000 - 1.200

823

QUATTRO VASI DI FARMACIA IN MAIOLICA, INIZIO XIX SECOLO
decoro floreale nei toni del blu, cartiglio epigrafico centrale, coperchi decorati a motivo vegetale, altezza cm 13,5 (difetti)

€ 300 - 350

826

COPPIA DI PILLOLIERI IN MAIOLICA CON PAESAGGI COSTIERI, XIX SECOLO

corpo sferoidale, piede cilindrico, altezza cm 14

€ 100 - 150



824

LOTTO DI OTTO PIATTI IN MAIOLICA CON DECORO ALLA ROSA, LODI O AMBITO EMILIANO XVIII SECOLO

diametro cm 24

€ 1.500 - 1.800



827

PIATTO OVALE CON DECORO ALLA ROSA, JACQUES BOSELLY, SAVONA XVIII SECOLO

tesa sagomata, marca sotto la base, cm 29x35 (restauri)

€ 700 - 800



828

LOTTO COMPOSTO DA DUE ALZATINE ED UN PIATTO IN MAIOLICA BIANCA E BLU, SAVONA, MARCA REALE, MARCA CORONA E MARCA COLONNA (rotture e restauri) diametri cm 32, cm 33,5 e cm 34
€ 800 - 1.000

829

TRE VASI DA FARMACIA IN TERRAGLIA SMALTATA, FINE XIX SECOLO
altezza cm 28
€ 150 - 200

830

UNDICI PIATTI IN MAIOLICA CON DECORO ALLA ROSA, XVIII-XIX SECOLO
diametro cm 24 circa
€ 700 - 800



831

TRE PIATTI IN MAIOLICA, SAVONA, MARCA LANTERNA, XVIII SECOLO
centro del cavetto decorato con figure e paesaggio, diametro cm 24 (rotture e restauri)
€ 600 - 800

831



832

SERVIZIO DI PIATTI IN PORCELLANA POLICROMA A DECORO FLOREALE, XX SECOLO
€ 150 - 200

833

QUATTRO PIATTI IN MAIOLICA, SAVONA, MARCA LANTERNA, XVIII SECOLO
decori floreali e putti alati al centro del cavetto, diametro cm 24,5
€ 1.500 - 2.000

833



834

GRANDE VASO MAIOLICA AZZURRA DECORO BLU CON STEMMA, FINE XVIII SECOLO
(difetti e restauri), altezza cm 53
€ 500 - 600



837

IDRIA IN MAIOLICA BIANCA E BLU CON STEMMA POLICROMO, SAVONA FINE XVIII SECOLO
altezza cm 42 (restauri)
€ 600 - 800

835

LOTTO DI OGGETTI IN MAIOLICA E PORCELLANA composto da piatto con paesaggio in maiolica, marchio gallo, Quattro cestini in ceramica Savona, moderni, Due alzate con stemma nobiliare bianco/blu e Grande albarello maiolica blu
€ 200 - 300

838

COPPIA DI VASI IN BISQUIT CON SCENE NEOCLASSICHE, XIX-XX SECOLO
altezza cm 26, diametro cm 22
€ 400 - 500



836

COPPIA DI ALBARELLI DI FARMACIA IN MAIOLICA CON DECORO "A TAPPEZZERIA", SAVONA XVII SECOLO
decoro in monocromia blu su fondo azzurro raffigurante elementi vegetali, fiori e animalletti; al centro si trovano i cartigli epigrafici dei rispettivi unguenti, marca Stemma e lettere BA, altezza cm 22 (restauri, sbeccature e difetti allo smalto)
€ 1.000 - 1.200



839

BOCCIA IN MAIOLICA CON PROFILO DI SANTO ENTRO MEDAGLIONE, XVIII-XIX SECOLO
altezza cm 25,5, diametro cm 25
€ 300 - 350



840

PIATTO DI MAIOLICA FOGGIATO A STAMPO, SAVONA PRIMA METÀ DEL XVIII SECOLO

decorazione monocroma blu eseguita nello stile "a pizzetto", di origine francese, sulla superficie modellata a sbalzo della tesa, completa il progetto decorativo il consueto mazzetto di fiori, dipinto al centro del cavetto, marca Fortezza, diametro cm 39
€ 400 - 500

841

LOTTO DI OGGETTI IN MAIOLICA E PORCELLANA

composto da vaso farmacia cicuta, vaso blu/giallo Pesaro e vaso composto da tre pezzi a decoro di chinoiserie
€ 100 - 150



843

SOTTOCOPPA IN MAIOLICA CON STEMMA CENTRALE, JACQUES BOSELLY, SAVONA XVIII SECOLO

tesa decorata a motivo floreale, piede cilindrico, marca Boselli sotto la base, diametro cm 23
€ 700 - 800

844

LOTTO DI TRE PIATTI IN MAIOLICA BIANCA, XVIII SECOLO

diametro cm 39 circa
€ 250 - 300



842

SOTTOCOPPA "A TAPPEZZERIA" CON PUTTI, ALBISOLA XVII SECOLO

il piano di posa della sottocoppa ha la superficie lievemente concava; decoro nei toni del blu su fondo celadon raffigurante putti, elementi vegetali e floreali, marca tocco, diametro cm 29,5 (difetti)
€ 700 - 800



845

SOTTOCOPPA IN MAIOLICA DIPINTA IN POLICROMIA CON PUTTI E FIGURE FEMMINILI, CASTELLI XIX SECOLO

decoro sotto la coppa raffigurante putti entro riserve, prese a guisa di serpi, cm 38x34x13
€ 400 - 500

846

DUE PIATTI IN CERAMICA BIANCA CON DECORO A FIORI BLU,
XIX SECOLO

diametro cm 34,5

€ 200 - 250

847

POTICHE IN PORCELLANA POLICROMA, XX SECOLO

decori policromi floreali, altezza cm 41

€ 200 - 300

848

LOTTO COMPOSTO DA VASO IN PORCELLANA E LUME IN VETRO
OPALINO, XX SECOLO

lampada con base in bronzo e vasetto in porcellana blu su base
in legno ebanizzato e traforato, altezze da cm 25 a cm 40

€ 200 - 250

849

QUATTRO GRUPPI IN PORCELLANA POLICROMA, XX SECOLO

altezze da cm 19 a cm 22

€ 200 - 250

850

GRANDE VASO IN PORCELLANA GINORI A FONDO BLU

profili dorati, prese laterali a guisa di teste di putti, decori sul
corpo a motivo vegetale e floreale, poggiante su base in legno
intagliato, altezza vaso cm 110

€ 5.000 - 6.000



TERZATA TORNATA





MERCOLEDÌ 21 OTTOBRE 2015

Ore 15.00

Lotti 851-1222



851
ANONIMO DEL XVIII SECOLO
San Floriano
 scultura lignea, altezza cm 63 con base
 € 1.000 - 1.200



852
SCULTURA LIGNEA RAFFIGURANTE
MADONNA CON BAMBINO, XVIII SECOLO
 altezza cm 55
 € 800 - 1.000

853
FRONTONE IN LEGNO SCOLPITO CON
FIGURE ALATE CHE SORREGGONO STEMMA,
SCULTORE D'OLTRALPE DEL XVI SECOLO
 cm 168x17x30 (danni e consumazioni)
 € 1.000 - 1.200





854

SCULTURA IN LEGNO POLICROMO E DORATO RAFFIGURANTE
SANTO VESCOVO, SCUOLA ITALIANA DEL XVI SECOLO
altezza cm 93 (policromia di epoca successiva)
€ 1.000 - 1.500



855

SCULTURA IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO RAFFIGURANTE
SANTA, XVII SECOLO
altezza cm 146
€ 1.200 - 1.500



856

SCULTORE DEL XV-XVI SECOLO OPERANTE IN VENETO

Stemma Gentilizio

marmo bianco, diametro cm 49

€ 4.000 - 4.500



857

TESTINA MASCHILE IN MARMO SCOLPITO, XVII SECOLO

cm 26x26

€ 2.000 - 2.500

858 no lot

859

BUSTO FEMMINILE IN PIETRA DI TRANI, XIX SECOLO

altezza cm 60

€ 3.500 - 4.000



860

ALTORILIEVO IN MARMO RAFFIGURANTE "CRISTO ALLA COLONNA", SCULTORE RINASCIMENTALE DI AMBITO GAGINESCO DEL XV SECOLO

cm 60x38 circa

€ 1.800 - 2.000





861

ARTE BAROCCA ITALIANA DEL XVIII SECOLO

Orfeo suonatore

scultura in marmo bianco, altezza cm 97

€ 8.000 - 10.000



862

AQUILA IN MARMO BIANCO, SUD ITALIA, XVIII SECOLO

altezza cm 33

Il rapace è rappresentato appollaiato e volto verso destra. La vistosa lavorazione al trapano e la profondità della scultura ed il suo tendere in avanti fanno supporre che essa fosse un sostegno laterale di un grande stemma familiare sistemato in posizione sopraelevata rispetto all'osservatore.

€ 1.000 - 1.200



863

ARTISTA BAROCCO DEL XVII SECOLO

Madonna Assunta

scultura in marmo bianco, altezza cm 47

€ 3.000 - 3.500



864

ALTORILIEVO IN LEGNO POLICROMO RAFFIGURANTE VESCOVO, SCULTORE ALTO-VENETO O AUSTRIACO DEGLI INIZI DEL XVI SECOLO

altezza cm 94 (mancanze e difetti nella policromia)

La scultura in pino cembro, che in origine faceva probabilmente parte di un Flügelaltar, raffigura un santo vescovo nell'atto di reggere con la mano destra un vasetto per unguenti. La raffigurazione, di ispirazione nordica, trova riscontri stilistici ed iconografici nella produzione dello scultore dell'Algar Jorg Lederev, documentato dal 1499, che con la sua bottega fu molto attivo per tutta la prima metà del '500 tra Svevia e Tirolo. € 6.000 - 7.000

865

FIGURA DI OFFERENTE IN MARMO BIANCO, TOSCANA, XV SECOLO
cm 19,5x12

Il personaggio, estremamente definito e caratteristico, sembra essere un offerente, facente parte forse di un altare o di un monumento funebre. Il modellato morbido e regolare del panneggio rimanda ai modelli rinascimentali mentre le proporzioni leggermente schiacciate potrebbero portare a pensare che il nostro frammento possa provenire dall'area geografica dell'alta Toscana, dove il marmo di Carrara era utilizzato in maniera massiccia. Alcuni richiami stilistici si potrebbero intravedere con l'opera di Domenico Gare o comunque di quegli scultori attivi in Lunigiana tra la fine del XV secolo e l'inizio di quello successivo.

€ 800 - 1.000





866

COPPIA DI BUSTI IN LEGNO POLICROMO, ARTE TOSCANA,
SIENA (?), XVI SECOLO

altezza cm 35

€ 4.000 - 5.000

867

SCULTORE BAROCCO ITALIANO

San Michele che uccide il diavolo

scultura in legno policromo, altezza cm 60

€ 1.800 - 2.000





868

SCULTORE LOMBARDO O VENETO DEGLI INIZI DEL XVI SECOLO

Santi

legno policromo, altezza cm 88

€ 8.000 - 10.000



869

COPPIA DI ANGELI REGGICERO IN LEGNO INTAGLIATO E
DIPINTO, XIX SECOLO

decori policromi e dorati, altezza cm 25

€ 1.000 - 1.200

870

BUSTO DI CRISTO IN TERRACOTTA LACCATA,
XVII-XVIII SECOLO

altezza cm 35

€ 300 - 350

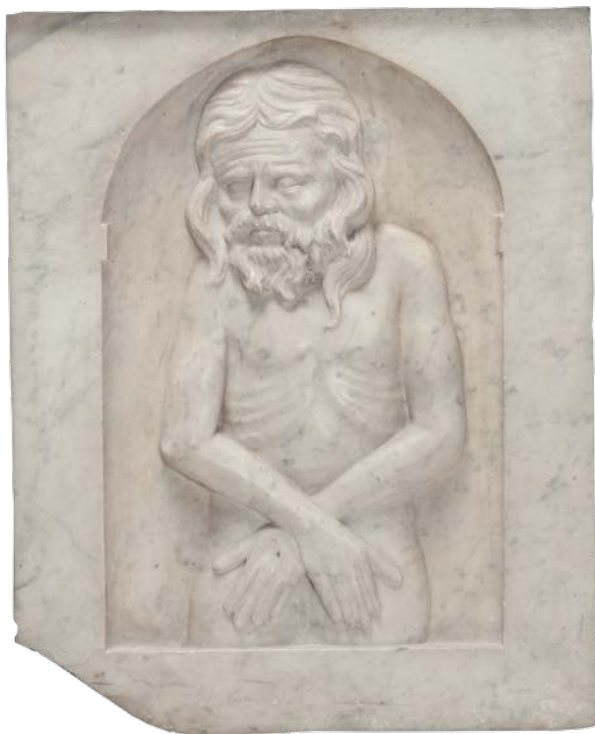


871

COPPIA DI ANGELI REGGICERO IN LEGNO INTAGLIATO E
LACCATO, XVIII SECOLO

altezza cm 60

€ 1.000 - 1.200



872

872
RILIEVO IN MARMO RAFFIGURANTE CRISTO PASSO, XVIII SECOLO
 cm 46x37
 € 800 - 1.000



873

873
SCULTORE DEL XVIII SECOLO
Madonna con Bambino
 marmo bianco, altezza cm 42
 € 300 - 350



875

874
CAPITELLO IN MARMO SCOLPITO, XVIII SECOLO
 cm 29x30x30
 € 400 - 500

875
CAPITELLO IN MARMO SCOLPITO CON DELFINI, XVI SECOLO
 altezza cm 28
 € 300 - 400



876

SCULTORE DEL XVII SECOLO

Coppia di dolenti

due sculture in marmo bianco, altezza cm 26

€ 2.500 - 3.000



877
BRONZETTO DORATO RAFFIGURANTE SCHIAVO IN CATENE,
XVIII SECOLO

cm 13x7x6, su base in marmo rosso
€ 700 - 800



879
ANGELO IN BRONZO DORATO, ITALIA CENTRALE PRIMA METÀ DEL
XVII SECOLO

poggiante su plinto rettangolare, altezza cm 20
€ 1.000 - 1.200



878
ANGIOLETTO IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO

altezza cm 17
€ 300 - 350



880
PICCOLA SCULTURA IN BRONZO DORATO RAFFIGURANTE EROS
DANZANTE, XVIII SECOLO

altezza cm 11,5, su base in legno
€ 500 - 600



881

SAN PIETRO MARTIRE, PLACCA TONDA IN RAME DORATO, ARTE CENTRO ITALIANA DEL XVII SECOLO
diametro cm 22

San Pietro Martire (Verona 1205 - Seveso 1252), domenicano, si contrappose per tutta la sua vita all'eresia catara. I suoi simboli classici sono la palma del martirio, il libro di studio e, soprattutto, la roncola in testa, che ricorda la modalità del suo martirio. Famosissimo è il suo sepolcro, realizzato da Giovanni di Balduccio nella basilica di Sant'Eustorgio a Milano.
€ 300 - 350

882

FIGURA FEMMINILE IN BRONZO FUSO, CESELLATO E DORATO, ARTE ITALIANA, PROBABILMENTE ROMA, XVII-XVIII SECOLO
altezza cm 18
€ 1.200 - 1.500

883

SCULTURA IN LEGNO DORATO E POLICROMO RAFFIGURANTE SAN FRANCESCO CHE RICEVE LE STIGMATE, SCULTORE TARDO RINASCIMENTALE SPAGNOLO O DELL'ITALIA MERIDIONALE DEL XVI SECOLO
altezza cm 83 (mancanze)

La scultura mostra i canoni di un realismo mistico improntato ai modelli della scultura tardo-manieristica comuni ad aree culturali come la Spagna o il sud dell'Italia.
€ 4.000 - 4.500





884
 COPPIA DI ALARI IN FERRO BATTUTO, XVII-XVIII SECOLO
 cm 50x67
 € 100 - 150



886
 TRE PIATTI ELEMOSINIERI IN OTTONE, ARTE DEL XVI SECOLO
 diametro cm 39
 € 800 - 1.000



885
 GRANDE PORTASTENDARDI DA PALAZZO IN FERRO FORGIATO E
 BATTUTO CON MOTIVI A GIRALI E FOGLIACEI, ARTE ITALIANA DEL
 XVI-XVII SECOLO
 cm 89x96
 € 600 - 700



887
 COPPIA DI ALARI IN BRONZO, INGHILTERRA XIX SECOLO
 altezza cm 78
 € 250 - 300

Cfr.: "Ferri battuti italiani" di E. Baccheschi - S. Levy, Gorlich editore, Milano 1966



888
ANTICO BASSORILIEVO SCULTOREO DEI
CRISTIANI COPTI D'EGITTO
cm 31x20
€ 150 - 200

889
SCULTORE DEL XIX-XX SECOLO
Sant'Anna
legno intagliato, altezza cm 144
€ 200 - 250

890
SOPRACAMINO IN LAVAGNA SCOLPITA A
BASSORILIEVO, XVII SECOLO
cm 122x71
€ 600 - 700





891

SCULTURA IN STUCCO MONOCROMO RAFFIGURANTE FIGURA DI IMPERATORE
(ADRIANO?), ARTE NEOCLASSICA ITALIANA DEL XIX SECOLO

cm 122x77x154

€ 3.000 - 3.500

892

TRE BASSORILIEVI IN GESSO, XX SECOLO
cm 56x86 (difetti)
€ 500 - 600



893

PIASTRELLA IN TERRACOTTA POLICROMA DECORATA CON SCENA
DI BANCHETTO, INDO-PERSIA XIX SECOLO
cm 27x27 (difetti)
€ 800 - 1.000

894

MORTAIO IN MARMO ROSSO CON CORPO GLOBULARE E QUATTRO
MENSOLE SEMICILINDRICHE SIMMETRICHE SULLA PARTE ALTA,
LAPICIDA ITALIANO DEL XVI-XVII SECOLO
altezza cm 15 (mancanze)
€ 500 - 600





895

CROCIFISSO DA TAVOLO IN LEGNO INTAGLIATO SU CROCE
EBANIZZATA, GENOVA XIX SECOLO

con finimenti in argento sbalzato, altezza cm 85, Cristo cm 34x22
€ 500 - 600

896

CROCEFISSO IN AVORIO SU BASE IN LEGNO E RADICA,
XVIII SECOLO

altezza cm 19

€ 300 - 350

897

CROCIFISSO IN AVORIO SU CROCE IN LEGNO EBANIZZATO,
XIX SECOLO

altezza cm 52,5

€ 300 - 400





898

GUSTAF LJUNBERGER (1733-1787), ATTRIBUITO A
 profilo in cera monocroma raffigurante anziana nobildonna
 entro cornice, cera cm 6x4
 € 200 - 250

Il profilo, al centro di una riserva ovale con vetro globulare, è
 contenuto da una cornice ebanizzata

899

ECCE HOMO IN CERA POLICROMA,
ITALIA MERIDIONALE XVIII-XIX SECOLO
 cm 20,5x10,5
 € 200 - 250

900

ALTORILIEVO IN CERA MONOCROMA MARRONE RAFFIGURANTE
CHERUBINO ENTRO CORNICE IN LEGNO EBANIZZATO,
ITALIA CENTRALE XVII SECOLO
 diametro cm 19
 € 600 - 700

L'opera, presenta tracce di doratura nei capelli e poggia su un
 fondo in maiolica bianca, è probabilmente un raro modello per
 lavorazioni in terracotta o maiolica come da esempi esistenti nel
 museo di Doccia.





901

**RICAMO CON DIPINTO OVALE DI PONTEFICE SU PERGAMENA
ENTRO CORNICE A SPECCHIO, XVIII SECOLO**
entro cornice con riserve contenenti specchi, cm 28,5x24
€ 400 - 450

902

**TESSUTO ANTICO RICAMATO CON RAFFIGURAZIONE DI
SANTA MARTA, XVII SECOLO**
entro cornice in metallo dorato, cm 40x22
€ 1.200 - 1.500

903

**TECA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO CON CRISTO IN AVORIO,
XVIII SECOLO**
cm 50x40
€ 1.500 - 1.800



904

MINIATURA IN AVORIO RAFFIGURANTE
MADONNA COL BAMBINO, ENTRO
CORNICE INTARSIATA, XIX SECOLO
cm 6x4
€ 700 - 800



905

UNDICI MINIATURE DIPINTE RAFFIGURANTI
PAESAGGI E PERSONAGGI
in cornice laccata, cm 48x63
€ 300 - 400



906

SCATOLA IN LEGNO INTARSIATO,
INIZIO XX SECOLO
coperchio con decoro centrale di vaso di
fiori, cm 26,5x18x10,5
€ 100 - 120



907

SCULTORE DEL XVIII SECOLO

Alessandro Magno

busto in marmo bianco, altezza cm 78

€ 3.000 - 3.500



908

**BUSTO DI GIOVINETTO "ALL'ANTICA", SCULTORE NEOCLASSICO
DEL XIX SECOLO**

altezza cm 47

€ 2.000 - 2.500



909

SCULTURA IN GESSO BRONZATO
RAFFIGURANTE ARNALDO DA BRESCIA,
FIRMATO TABACCHI
altezza cm 85
€ 1.000 - 1.200

911

GRUPPO IN TERRACOTTA RAFFIGURANTE
PUTTI, XIX SECOLO
altezza cm 64
€ 1.300 - 1.500

910

SCULTURA IN TERRACOTTA DI BIMBA SU
COLONNA, XIX-XX SECOLO
altezza cm 81, colonna altezza cm 106
€ 250 - 300



912

GRUPPO IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE DUE PUTTINI,
XIX SECOLO

altezza cm 86

€ 2.000 - 2.500

913

COPPIA DI BUSTI IN MARMO BIANCO, FINE XIX SECOLO

altezze cm 30 e cm 31

€ 1.500 - 1.800





914
BUSTO FEMMINILE IN MARMO BIANCO, XIX SECOLO
altezza cm 51
€ 1.800 - 2.000



916
TESTA FEMMINILE IN MARMO SCOLPITO, XIX SECOLO
altezza cm 50
€ 2.000 - 2.500



915
BUSTINO IN MARMO RAFFIGURANTE MADONNA, XX SECOLO
altezza cm 37
€ 300 - 350



917
BUSTO IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE FANCIULLO,
FINE XIX SECOLO
altezza cm 34
€ 300 - 350



918

SCULTORE DEL XX SECOLO

Busto di bambino

scultura in marmo bianco su base in marmo rosso, altezza cm 35, con base altezza cm 49, sul retro inciso Prof. Bortone
Firenze

€ 800 - 1.000



920

SCULTORE DEL XIX-XX SECOLO

Bambina seduta

scultura in marmo bianco e marmo grigio, altezza cm 45
€ 900 - 1.000



919

GRUPPO IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE AMORE E PSICHE, XIX SECOLO

cm 45x26x35

€ 2.500 - 2.800



921

SCULTORE DEL XIX-XX SECOLO

Testa di bimba

marmo bianco, altezza cm 54, firma di difficile lettura sul retro
€ 1.500 - 1.800



922
 SCULTURA IN BRONZO BRUNITO RAFFIGURANTE MOSÈ,
 XX SECOLO
 base in marmo, altezza cm 20
 € 100 - 150



924
 SCULTURA IN BRONZO CON PUTTO SEDUTO, XX SECOLO
 base in marmo, altezza cm 25
 € 150 - 180



923
 COPPIA DI FIGURE IN BRONZO
 SU BASI IN MARMO COLORATO
 RAFFIGURANTI IL CREPUSCOLO E
 L'AURORA, MANIFATTURA ITALIANA
 DEL XIX-XX SECOLO
 cm 15x6x19,5
 Le due composizioni derivano dalle
 celebri sculture poste sulla sommità
 del monumento funebre a Lorenzo
 De Medici Duca di Urbino posto
 nella Sagrestia Nuova ed eseguiti da
 Michelangelo fra il 1521 ed il 1534.
 € 1.000 - 1.500



925

BUSTO DI IMPERATORE IN BRONZO SU BASE IN MARMO ROSSO,
XIX-XX SECOLO

altezza cm 31

€ 300 - 350



926

PICCOLO BUSTO DI DAMA IN BRONZO,
SU BASE IN MARMO BIANCO, XIX-XX SECOLO

altezza cm 29

€ 250 - 300

927

GRUPPO IN TERRACOTTA RAFFIGURANTE CRISTO E POPOLANI,
XVIII-XIX SECOLO

cm 24x12x38

€ 500 - 600



928

BUSTO FEMMINILE IN BRONZO, XIX SECOLO

altezza cm 34, base in marmo bianco

€ 300 - 350



929

BRONZO NEOCLASSICO RAFFIGURANTE ATLETA CHE SI DETERGE.
DA LISIPPO, XIX SECOLO

altezza cm 67

€ 1.000 - 1.200

930

SCULTURA IN BRONZO PATINATO RAFFIGURANTE
"MARTE LUDOVISI", COPIA DALL'ANTICO, XIX SECOLO

cm 33x21x48

€ 400 - 500



931

NUDO MASCHILE IN BRONZO, XIX-XX SECOLO

altezza cm 28 (mancanze)

€ 250 - 300

932

DEMETRIO PAERNIO (1852-1912)

Busto di Lanzicheneco

bronzo a patina scura, altezza cm 55

€ 700 - 800



933

SCULTURA IN BRONZO PATINATO RAFFIGURANTE
"DAVIDE CON LA TESTA DI GOLIA", XIX SECOLO

altezza cm 60

€ 400 - 500



934

BRONZO RAFFIGURANTE FIRENZE CHE TRIONFA SU PISA,
DA GIAMBOLOGNA, XX SECOLO

altezza cm 33

€ 250 - 300

935

SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE SAN SEBASTIANO,
XIX-XX SECOLO

altezza cm 35

€ 300 - 350



936
 COPPIA STATUINE IN BRONZO RAFFIGURANTI LE ALLEGORIE DI
 VINO E ACQUA, XIX-XX SECOLO
 altezza cm 30
 € 200 - 250



938
 COPPIA BUSTI DI BIMBI IN BRONZO, XIX-XX SECOLO
 altezza cm 19
 € 200 - 250



937
 BUSTO MASCHILE IN BRONZO, SU BASE IN MARMO BIANCO,
 XIX-XX SECOLO
 altezza cm 39
 € 150 - 200



939
 BRONZISTA DEL XX SECOLO
Vestale con anfora
 scultura in bronzo, altezza cm 28 (senza base)
 € 200 - 300



940
BRONZO RAFFIGURANTE FIGURA DANZANTE, XIX SECOLO
 altezza cm 80
 € 1.000 - 1.200



942
SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE DONNA CON TORCIA, XX SECOLO
 altezza cm 145
 € 700 - 800



941
EUTROPE BOURET (1836-1900)
Busto di donna
 bronzo base in legno, altezza cm 50
 € 700 - 800



943
BRONZISTA DEL XIX-XX SECOLO
Contadinella con cesto d'uva
 scultura in bronzo, altezza cm 28
 € 400 - 500



944

GASTON VEUVENOT LEROUX (1854-1942)

Busto di moro

scultura in metallo, colonna in marmo verde, altezza cm 90,
altezza colonna cm 112

€ 1.500 - 2.000



946

ANATOLE JEAN GUILLOT

Giovane berbera

busto in metallo dipinto con colonna in marmo, altezza cm 70,
altezza colonna cm 112

€ 1.000 - 1.500

945

BUSTO DI DONNA IN BRONZO BRUNITO, XX SECOLO

altezza cm 20

€ 100 - 150

947

JOSÉ CARDONA (1878-1923)

Giovane con cappello

bronzo, altezza cm 34, firma incussa alla base

€ 100 - 150



948

MARCELLO TOMMASI (1928-2008)

Fanciullo

scultura in bronzo, cm 66x34x11, firmato sul piede posteriore.

La scultura faceva parte del giardino dello studio di Palazzo Leopardi

€ 7.000 - 8.000

Pubbl.: Detlef Weiss "Marcello Tommasi", Pagliai Polistampa



949

JIM DAVIDSON (XX-XXI SECOLO)

Indiano con cavalli

gruppo in bronzo, cm 70x70x100, firma incisa

€ 2.500 - 3.000



950
GRUPPO IN BRONZO DORATO CON PUTTI SUONATORI,
XIX SECOLO
base ovale in marmo bianco, cm 17,5x13x21
€ 600 - 700



951
PAUL DUBOIS (1827-1905)
Figura femminile
gruppo in bronzo dorato, altezza cm 50
€ 500 - 600

952
ALTORILIEVO CIRCOLARE IN TERRACOTTA RAFFIGURANTE
MADONNA CON BAMBINO, KANSEN, ROMA
diametro cm 54
€ 400 - 500



953

ANTOINE-LOUIS BARYE (1795-1875), BOTTEGA DI

Leone che lotta con un serpente

La raffigurazione è tipica della produzione di Antoine-Louis Barye, scultore parigino famoso soprattutto per le sue raffigurazioni di animali. La composizione reca la firma BARYE sul retro.

€ 600 - 700



955

LEPIND HENRI, FRANCIA XX SECOLO

Il primo rimorso

scultura in bronzo, altezza cm 12

€ 100 - 150



954

MADONNA CON BAMBINO IN BRONZO, XIX SECOLO

base in legno, altezza cm 58

€ 500 - 700



956

ARTISTA ITALIANO DEL XX SECOLO

Regina Maris

Scultura in bronzo poggiante su base in legno. Sul retro, incusso: monogramma FMS e "dedicata al Dott. Italo Gaslini 1935".

€ 300 - 350



957

SCULTURA IN GESSO PATINATO A TERRACOTTA RAFFIGURANTE
NUDO FEMMINILE

base coeva in legno ebanizzato, altezza cm 164 con base
€ 4.000 - 5.000

958

ANTONIO BERTI (1904-1990)

Cane

Bronzo su base in legno. Incussi firma dell'autore e 1929
cm 33x44x30

€ 700 - 800





959

MARIUS PASCAL ROUSSEL (1874-?) - FRANCIA

Il pianto

Gruppo scultoreo in bronzo patinato raffigurante nudo femminile reclinato. Firma dell'autore sul retro. Cm 31x38x27
€ 400 - 500

960

PLACCA IN ARDESIA A BASSORILIEVO RAFFIGURANTE SOGGETTO ALLEGORICO CON VENERE, BACCO E PAN, XIX-XX SECOLO
cm 30x22, entro cornice dorata
€ 1.500 - 1.800

961

ALIMONDO CIAMPI (1876-1939)

I tre bambini

gruppo in bronzo su base in marmo rosso, cm 25x16x27
(senza base)
€ 800 - 1.000





962

COPPIA BIANSA IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO

prese terminanti con teste maschili, altezza cm 17,5, diametro cm 20

€ 400 - 500



963

VERSATOIO IN BRONZO BRUNITO, PRIMA METÀ XX SECOLO

cm 16x22,5

€ 100 - 150

964

CANDELABRO IN BRONZO RAFFIGURANTE EGIZIO, XIX SECOLO

altezza cm 34

€ 400 - 500



965

COPPIA DI COPPE IN LAPISLAZZULO

applicazioni di bronzi dorati alla base, diametro cm 26, altezza cm 19,5

€ 800 - 1.000



966

COPPETTA IN AMETISTA CON BASE IN ARGENTO DORATO.

cm 11,5x8x5 (restauri)

€ 400 - 500

967

MANICO DI OMBRELLO IN TARTARUGA E PIETRA DURA CON FINIMENTI IN ARGENTO DORATO

cm 28

€ 300 - 350





968

ALZATA IN PORCELLANA DI SEVRES CON MONTATURA IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO

decoro policromo con scena galante, cm 47x33x18

€ 150 - 200



970

SCATOLINA SMALTATA CON MONTATURA IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO

cm 21x15x15

€ 150 - 200



969

COFANETTO PORTAGIOIE IN BRONZO DORATO E METALLO, XIX SECOLO

cm 15,5x11,5x9

€ 500 - 600



971

CALAMAIO IN BRONZO SMALTATO E AGATA, XIX SECOLO

decori policromi e dorati a motivo floreale e vegetale, cm 35x27x16

€ 600 - 700



972
TULIPANIERA IN PORCELLANA WEGWOOD CON BASE IN BRONZO
DORATO
altezza totale cm 29
€ 500 - 600



973
COPPA TORNITA IN MARMO ROSSO, XIX SECOLO
diametro cm 29, altezza cm 20
€ 400 - 500



974
VASO MEDICEO IN BRONZO BRUNITO CON DECORI DORATI,
XIX SECOLO
altezza cm 34
€ 1.000 - 1.200



975
PORTAPOLVERE IN CORNO CON MONTATURA IN METALLO
ARGENTATO, XIX-XX SECOLO
 cm 23x17
 € 250 - 300



977
CORALLO SCOLPITO SU BASE IN MARMO BIANCO
 altezza cm 20, con base cm 25
 € 1.500 - 2.000



976
MEZZA NOCE DI COCCO INTAGLIATA E SCOLPITA CON SCENE
EROTICHE
 € 400 - 500



978
ZANNA IN AVORIO
 lunghezza cm 85, peso Kg 5,0
 € 1.000 - 1.200

Certificato CITES IT/CE/2013/FI/00096, marcata SVN 10-9-13 03



979

CARRETTO INDIANO IN LEGNO POLICROMO, XIX SECOLO

cm 145x72x103

€ 1.000 - 1.200

980

MANICHINO IN LEGNO, XIX SECOLO

altezza cm 65

€ 1.000 - 1.200



981

COLLEZIONE DI OGGETTI IN SIMIL-OSSEO

€ 100 - 150







982

LOTTO COMPOSTO DA COLLEZIONE DI OTTO VENTAGLI DIPINTI IN
AVORIO MADREPERLA E ALTRI MATERIALI

€ 400 - 500

983

VENTAGLIO IN AVORIO TRAFORATO E CARTA DIPINTA,
XIX SECOLO

cm 50x27

€ 50 - 1.00

984

LOTTO DI QUATTRO VENTAGLI IN CORNICE, XIX SECOLO

cm 52x28

€ 800 - 900





985

COPPIA DI CANDELABRI NAPOLEONE III IN MARMO E BRONZO DORATO A DUE LUCI, XIX SECOLO

altezza cm 31

€ 700 - 800



987

COPPIA DI VASI IN MARMO E BRONZI DORATI A DUE MANICI, XIX SECOLO

altezza cm 55

€ 500 - 600



986

COPPIA DI VASI IN MARMO E BRONZI DORATI, XIX SECOLO

altezza cm 55

€ 500 - 600



988

BALAUSTRO IN MARMO, XIX SECOLO

bacellatura alla base, altezza cm 104, diametro cm 35

€ 500 - 600



989

SPECCHIERA IN PORCELLANA POLICROMA, XIX-XX SECOLO
 decori a motivo floreale ed applicazione di fiori in rilievo, cm 93x60
 € 300 - 400



991

PSICHE CON PUNTASPILLI IN LEGNO EBANIZZATO, VIENNA 1839
 finiture in argento, cm 50x22x54
 € 1.500 - 1.800



990

PSICHE ART NUVEAU IN ALPACCA, GERMANIA O AUSTRIA ANNI '30
 cm 34x25x77
 € 1.500 - 1.800



992

SPECCHIERINA DA TAVOLO A GUISA DO CONSOLE IN VETRI
 POLICROMI DI MURANO, XX SECOLO
 colonnine in marmo bianco alla base, cm 66x30
 € 700 - 800



993

LAMPADA DA TAVOLO IN BRONZO DORATO A DUE LUCI, XIX SECOLO

altezza cm 55

€ 250 - 300



995

COPPIA DI CANDELIERI IN BRONZO DORATO, CON STEMMA, XX SECOLO

fusto a rocchetto, decori con stemma alla base

€ 250 - 300



994

COPPIA DI CASSETTES IN MARMO E BRONZO DORATO, XX SECOLO

altezza cm 39

€ 200 - 250



996

COLONNA CON CAPITELLI IN MARMO VERDE, XX SECOLO

altezza cm 110

€ 300 - 350



997

COPPIA DI VASI IN MARMO VERDE E BRONZO DORATO,
XIX-XX SECOLO

altezza cm 33

€ 600 - 700



999

PICCOLO CANDELABRO IN METALLO E PORCELLANE DI MEISSEN,
XIX-XX SECOLO

altezza cm 53

€ 400 - 450



998

COPPIA DI CASSETTES IN MARMO E BRONZO DORATO,
XIX SECOLO

prese a guisa di teste di arieti, altezza cm 35

€ 800 - 900



1000

COPPIA DI CANDELIERI CARLO X IN BRONZO DORATO,
XIX SECOLO

base circolare, fusto a balaustro, altezza cm 25

€ 500 - 600

1001

CAMPANA IN BRONZO, PERUGIA 1631

altezza cm 48, altezza totale cm 75

€ 2.000 - 2.500

1002

LOTTO DI TRE OGGETTI IN RAME

€ 600 - 700

1003

**VASSOIO CIRCOLARE IN BRONZO DORATO
CON BOTTIGLIE E BICCHIERINI IN CRISTALLO**

diametro cm 35, altezza cm 39

€ 1.800 - 2.000

1004

**GRUPPO IN TERRACOTTA CON SANTE,
XVIII-XIX SECOLO**

cm 45x21x98

€ 800 - 1.000

1005

**BROCCA MESCI ACQUA, ITALIA,
XVII-XVIII SECOLO**

bronzo fuso e cesellato, corpo ovale
poggianti su base circolare modanata
e beccuccio a forma di mascherone che
termina con un manico a volute,
altezza cm 37

€ 800 - 900

1006

SCULTURA LIGNEA DI LETTERATO

cm 145x40x30

€ 1.000 - 1.200

1007

**SCATOLA IN LEGNO LACCATO AD ARTE
POVERA, XIX SECOLO**

cm 20x14x5

€ 600 - 700

1008

**CALAMAI IN VETRO OPALINE VIOLA,
XIX-XX SECOLO**

cm 26x17x9

€ 700 - 800

1009

**SCATOLA PORTALIQUORI CON AMPOLLE IN
CRISTALLO, XIX SECOLO**

cm 30x21x23,5

€ 600 - 700

1010

**ELEMOSINIERE IN BRONZO DORATO E
SBALZATO, XVIII SECOLO**

diametro cm 45

€ 700 - 800

1011

VASCA IN GRANITO, XIX SECOLO

cm 65x45x45

€ 600 - 700

1012

**COPPIA DI ALARI IN BRONZO DORATO,
FRANCIA XIX SECOLO**

cm 38x40

€ 600 - 700

1013

**COPPIA DI VASI IN ALABASTRO SCOLPITO,
XIX SECOLO**

altezza cm 62 (uno rotto alla base)

€ 600 - 700

1014

LOTTO DI QUATTRO OGGETTI IN RAME

€ 600 - 800





1025

1015

ALTORILIEVO IN BRONZO CON PUTTI,
XIX SECOLO
cm 34x34
€ 300 - 350

1016

DUE SCATOLE IN METALLO, METALLO
DORATO E AGATA
cm 10x6,5x6 e cm 7,5x7,5
€ 400 - 500

1017

SCACCHIERA A LIBRO IN LEGNO DI
NOCE INTARSIATO CON ALTRE ESSENZE,
MANIFATTURA TOSCANA DEL XVII SECOLO
al centro stemma ovale a bande trasversali,
cm 44x35, con pedine per dama in legno
e avorio
€ 500 - 600

1018

COPPIA DI VOLTI FEMMINILI IN MARMO
BIANCO, PROBABILE XIX SECOLO
basi quadrate in marmo, altezze cm 31 e
cm 27 (difetti)
€ 500 - 600

1019

PICCOLO STIPO IN LEGNO CON CASSETTI A
SCOMPARSA, XIX SECOLO
cm 27,5x20x21,5
€ 500 - 600

1020

PIPA IN TERRACOTTA POLICROMA
bracere scolpito con volto di anziano con
barba, cm 23x22
€ 500 - 600

1021

SCULTURA LIGNEA RAFFIGURANTE LEONE
RAMPANTE CON STEMMA, XIX SECOLO
altezza cm 29
€ 500 - 600

1022

COPPIA DI ALTORILIEVI IN BRONZO CON
PUTTI, XIX SECOLO
diametro cm 36
€ 400 - 500

1023

QUATTRO BRONZETTI DORATI CON FIGURE,
XIX SECOLO
altezze da cm 6 a cm 8,5
€ 300 - 400

1024

FERMACARTE IN MARMO E BRONZO
DORATO, XIX SECOLO
cm 15x7,5x7
€ 300 - 350

1025

CAMPANA IN BRONZO, GENOVA XIX SECOLO
altezza campana cm 42, altezza totale cm 76
€ 1.500 - 1.800

1026

VINCENZO GEMITO (1852-1929)
Pescatorello
scultura in bronzo, altezza cm 20
€ 300 - 400

1027

COPPIA DI CANDELABRI A SETTE LUCI IN
BRONZO DORATO E BRUNITO, EPOCA 1950
altezza cm 70
€ 300 - 400

1028

BASSORILIEVO ETNICO IN LEGNO
INTAGLIATO A SOGGETTO SACRO
cm 137x53
€ 150 - 200

1029

COPPIA DI ALARI A VOLUTE IN BRONZO
DORATO, INIZIO XX SECOLO
cm 40x48
€ 300 - 350

1030

DUE PUTTI REGGICERO IN LEGNO LACCATO
E DORATO, ITALIA CENTRALE XVIII SECOLO
su basi argentate, altezza cm 52
€ 800 - 1.000

1031

QUATTRO PLACCHETTE IN BRONZO
DORATO RAFFIGURANTI SANTI,
XVIII SECOLO
cm 8x7,5
€ 300 - 400

1032

COPPIA DI PIATTI LUIGI XVI IN PAPIER
MACHÉ, PIEMONTE, FINE XVIII SECOLO
decorati a motivi orientaleggianti su fondo
scuro, diametro cm 20,5
€ 600 - 800



1032



1033

GRUPPO DI 45 CIRCA SONAGLI PER
BAMBINO IN ARGENTO METALLO
ARGENTATO E ALTRI MATERIALI
€ 500 - 600



1034

COLLEZIONE DI PORTATOVAGLIOLI IN
ARGENTO
€ 400 - 500



1035

LOTTO COMPOSTO DA VENTUNO SCATOLE
IN ARGENTO
varie fogge e misure
€ 1.000 - 1.200

1036

OLIERA IN ARGENTO FUSO, SBALZATO E CESELLATO, PUNZONE DI PARIGI PER L'ULTIMO QUARTO DEL XIX SECOLO E DELL'ARGENTIERE RENÉ-PIERRE FERRIER

bottiglie in vetro molato di epoca successiva; corpo a barca con motivi a festoni e medaglioni e bordo perlinato poggiante su piedini traforati; cestelli con lesene e tralci di frutta, gr. 630, altezza cm 22, larghezza cm 32

€ 400 - 600

1037

OLIERA IN ARGENTO FUSO, SBALZATO E CESELLATO, PUNZONI BELGI IN USO DAL 1831 AL 1868 E DELL'ARGENTIERE P.D.

base rettangolare poggiante su piedini sferici e cestelli a ringhiera; presa a foggia di lira, bottiglie in vetro molato non coeve, gr. 700, altezza cm 32,5

€ 350 - 400

**1038**

OLIERA IN ARGENTO FUSO E CESELLATO, FRANCIA INIZIO XIX SECOLO

poggianti su quattro piedini, presa a foggia di animale fantastico, gr. 910 circa, altezza cm 32

€ 600 - 700





1041

**CAFFETTIERA IN ARGENTO DI GUSTO IMPERO,
FRANCIA XIX SECOLO**

corpo ovoidale poggiante su tre piedi con finali zoomorfi,
versatoio terminante con testa equina

altezza cm 23,5

€ 800 - 1.000



1039

**CAFFETTIERA IN ARGENTO DI GUSTO IMPERO,
FRANCIA XIX SECOLO**

corpo ovoidale poggiante su tre piedi ferini con finali
zoomorfi, versatoio terminante con testa equina

altezza cm 21

€ 800 - 1.000

1040

SALVER IN ARGENTO SBALZATO, CITTÀ DI SHEFFIELD 1927

bordo sagomato e decorato a conchiglie e volute
susseguenti dedica incisa al centro del piatto, gr. 800,
diametro cm 32

€ 700 - 800



1042

BOCCALE CON COPERCHIO IN ARGENTO, LONDRA 1812

€ 1.000 - 1.200



1043

BOCCALE BIANCATA IN ARGENTO, XIX SECOLO

altezza cm 8
€ 600 - 700



1044

BOCCALE IN ARGENTO FUSO, SBALZATO E CESELLATO, LONDRA 1846

corpo piriforme liscio e manico sagomato, monogramma inciso sul fronte, gr. 320, altezza cm 12,5
€ 300 - 350



1044 A

DUE BICCHIERI MONOANSATI IN ARGENTO FUSO, SBALZATO E CESELLATO, LONDRA XIX SECOLO

uno inciso con figura di cacciatore di farfalle e giovinetta (Londra 1842), gr. 135, altezza cm 12,5 ed uno sbalzato e cesellato con motivi floreali (Londra 1839), gr. 120, altezza cm 10
€ 250 - 300





I045

PICCOLA ACQUASANTIERA ARGENTO SBALZATO, XIX SECOLO
cm 20x9, gr. 100
€ 400 - 500



I047

LOTTO DI QUATTRO PICCOLE ACQUASANTIERE IN ARGENTO
SBALZATO
€ 700 - 800

Bibl.: "Preghiere in penombra", Comune di Milano, pag. 42



I046

CROCIFISSO IN ARGENTO SBALZATO, XIX-XX SECOLO
cm 47,5x31
€ 400 - 500



I048

LAMPADA VOTIVA IN ARGENTO SBALZATO E CESELLATO,
ARGENTIERE ANTONIO CAPPELLETTI 1803-1838,
ROMA INIZIO XIX SECOLO
corpo a vaso decorato con motivi a foglie lanceolate,
gr. 390, cm 63
€ 300 - 400



1049

PORTANTINA IN FILIGRANA D'ARGENTO, CINA,
XIX/XX SECOLO

cm 4x12

€ 150 - 180

1050

CESTINO CON MANICO IN FILIGRANA D'ARGENTO,
ITALIA XX SECOLO

poggiate su piedini sferici, gr. 200, altezza cm 19, diametro 19,5

€ 300 - 350



1051

SPECCHIO IN FILIGRANA D'ARGENTO, INDIA XIX SECOLO

cm 22x17

€ 300 - 350

1052

SCATOLETTA RETTANGOLARE IN FILIGRANA D'ARGENTO,
XIX SECOLO

cm 12x18x6,5

€ 250 - 300



1053

QUATTRO SPILLONI PER CAPELLI, UNA COLLANA, DUE PAIA DI
ORECCHINI IN FILIGRANA D'ARGENTO E ARGENTO DORATO,
GENOVA XX SECOLO

€ 1.000 - 1.200





1054

PORTASIGARETTE IN ARGENTO E SMALTI CLOISONNÉ. RUSSIA. INIZIO XX SECOLO

Forma rettangolare con riserve contenenti decori geometrici, floreali ed a volute in smalti policromi su fondo color avorio. Punzoni russi di titolo per la città di Mosca, in uso dal 1908 al 1917, cm 10x7
€ 800 - 1.000



1056

SCATOLA IN ARGENTO SBALZATO, XIX SECOLO
cm 10x2,5x5. gr. 130 circa
€ 250 - 300



1055

QUATTRO SPECCHIERINE TURCHE IN ARGENTO DI DIVERSE DIMENSIONI
€ 500 - 600



1057

SPECCHIO CON SMALTI E FILIGRANA, FINE XIX SECOLO
cm 23,5x12
€ 800 - 1.000



1058

COPPA IN ARGENTO SBALZATO A MOTIVO FOGLIACEO
 altezza cm 17,5, diametro cm 30
 € 200 - 250



1059

ZUPPIERA IN ARGENTO A FOGGIA DI CESTO
 decoro a motivo floreale
 € 1.000 - 1.200



1060

IMPORTANTE SURTOUT DE TABLE IN METALLO ARGENTATO COMPOSTO DA NOVE ELEMENTI, PIEMONTE-LOMBARDIA 1770 CIRCA
 lunghezza cm 115
 € 3.000 - 3.500

Il manufatto si compone di una parte centrale ovale e sagomata, circondata da altri otto elementi profilati da una fascia sbalzata con motivi a nastro e vegetali poggianti su piedi a zampa ferina. La parte interna del plateau, con lastra lavorata a "specchio", è finemente incisa sul bordo con motivi ispirati ai modelli francesi di J.Bérain. Il modello stilistico di questo elegante oggetto si identifica con i canoni del gusto francese, che modificarono la struttura di questi rari ed importanti manufatti, da uno sviluppo verticale, in uso alla loro origine, ad uno orizzontale che si afferma nella metà del Settecento e prende appunto la denominazione francese di "sortout".

Già Villa Passalacqua, Moltrasio. Christie's Settembre 1989

Già Collezione G.M



1062



1061

1061

BROCCA IN ARGENTO SBALZATO E CESELLATO,

LONDRA 1881 CIRCA

altezza cm 35, gr. 1080

€ 1.800 - 2.000



1063

1062

BROCCA IN ARGENTO SBALZATO E CESELLATO,

COPENAGHEN 1891

corpo decorato con motivi di animali fantastici, riserve e volute, attacco del manico con bel mascherone femminile, gr. 1050, altezza cm 36,5

€ 1.500 - 1.800

1063

CENTROTAVOLA IN ARGENTO SBALZATO, FUSO E CESELLATO,
ARG. CHARLES THOMAS & GEORGE FOX, LONDRA 1856

corpo a tulipano con bordo sagomato e decori fitoformi, base circolare con tre figure di putti che simboleggiano allegorie marinare, gr. 950 altezza cm 25, diametro cm 23

€ 2.000 - 2.500



1064

1064

COPPIA DI CANDELABRI IN ARGENTO A CINQUE LUCI, XX SECOLO
 altezza cm 45, gr. 2600 circa
 € 600 - 800



1066

1066

COPPA DI CANDELIERI IN ARGENTO SBALZATO E CESELLATO, FRANCIA PRIMA METÀ XIX SECOLO
 base circolare poggiante su plinto quadrato decorata a palmette, perlinatura e festoni, fusto troncoconico sfaccettato terminante con decoro a foglie e bobecche, gr. 1130, altezza cm 34,5
 € 900 - 1.000



1065

1065

CENTROTAVOLA OVALE BIANCATO IN ARGENTO SBALZATO, XIX SECOLO
 decori a motivo di vite ed uva, cm 34x21x6,5, gr. 220 circa
 € 600 - 800



1067

1067

CESTINO IN ARGENTO SBALZATO, PUNZONI DI TITOLO RUSSI IN USO DAL 1882
 bordo ondulato e riserva a volute al centro del cavetto, gr. 495, altezza cm 22, diametro cm 28
 € 300 - 350



1069



1068

1068

COPPA BIANSA IN ARGENTO FUSO E INCISO, INGHILTERRA INIZIO XX SECOLO

decori incisi a motivo vegetale e floreale, gr: 900, altezza cm 36
€ 700 - 800



1070

1069

CAFFETTIERA IN ARGENTO SBALZATO E CESELLATO, PUNZONI FRANCESI DI TITOLO IN USO DAL 1798 AL 1809 E DELL'ARGENTIERE J.F. KIRSTEIN (DOCUMENTATO A STRASBURGO DAL 1765 AL 1838)

corpo ovoidale decorato con motivi classicheggianti, alto versatoio con mascherone; coperchio a cupola con baccellature e presa fogliacea; manico in legno ebanizzato, gr: 1160, altezza cm 35
€ 1.200 - 1.500

1070

TEIERA IN ARGENTO, PUNZONE DI TITOLO E DELL'ARGENTIERE, PROBABILE EUROPA CENTRALE DEL XIX SECOLO

corpo ovale, beccuccio sagomato e manico in legno, gr: 650, altezza cm 16,5
€ 300 - 400



1071

1071

CIOCCOLATIERA IN ARGENTO, XX SECOLO
manico in legno tornito, altezza cm 25, gr. 500
€ 250 - 300



1072

1072

PICCOLA CIOCCOLATIERA IN ARGENTO ED EBANO, PUNZONI DELLA CITTÀ DI SHEFFIELD, INGHILTERRA XX SECOLO
corpo piriforme su base circolare, gr. 250, altezza cm 17,5
€ 500 - 600



1073

1073

CIOCCOLATIERA IN ARGENTO SBALZATO, CESELLATO E FUSO, PUNZONI DI PARIGI PER LA FINE DEL XIX SECOLO
corpo piriforme decorato a rastremature poggianti su tre piedini a voluta; alto beccuccio con festoni e manico laterale in ebano, incussa iscrizione con nome dell'argentario e dicitura Paris, gr. 690, altezza cm 25
€ 2.000 - 2.500



1074
TEIERA IN ARGENTO, FRANCIA, ARGENTIERE ALPHONSE DEBAIN,
XIX SECOLO
altezza cm 19, gr. 400
€ 800 - 1.000



1075
TEIERA IN ARGENTO, XIX SECOLO
altezza cm 23, gr. 650
€ 800 - 1.000



1076
COPPIA DI CANDELABRI IN ARGENTO A
CINQUE LUCI
altezza cm 39, gr. 3500
€ 600 - 800



1077

TEIERA IN ARGENTO SBALZATO A MOTIVO FLOREALE, XIX SECOLO
gr. 700, altezza cm 20
€ 500 - 800



1079

TEIERA IN ARGENTO SBALZATO, CESELLATO E FUSO,
ARGENTIERE RICHARD HENNEZ, LONDRA 1863
corpo piriforme schiacciato con decori a riserve floreali e
volute, al centro incisione con leone su corona, presa del
coperchio floreale, gr. 820, altezza cm 18
€ 800 - 1.000



1078

TEIERA IN ARGENTO SBALZATO E CESELLATO,
ARGENTIERE JOHN ROBERTSON, NEW CASTLE 1797/98
corpo costolato e inciso con motivi a girali, manico in legno
intagliato, gr. 490, altezza cm 13
€ 1.200 - 1.500



1080

TEIERA IN ARGENTO SBALZATO, CESELLATO E FUSO,
ARGENTIERE JOSEPH & JOHN WOOD, LONDRA 1840
corpo globulare schiacciato con ricco decoro a volute e
floreale, poggiante su piede circolare, presa del coperchio
floreale, gr. 630, cm 13x27
€ 800 - 1.000



1081

TEIERA IN ARGENTO SBALZATO, CESELLATO E FUSO,
 ARGENTIERE CHARLES JOLIE EDINGTON, LONDRA 1829
 corpo globulare schiacciato con decoro a ramage poggiante su
 quattro piedini, presa a fiore, gr: 910, cm 27x14
 € 800 - 1.000



1083

TEIERA IN ARGENTO SBALZATO E CESELLATO,
 ARGENTIERE NICOLAI LORENTZEN, COPENAGHEN 1841
 corpo schiacciato baccellato e decorato con motivi a foglia,
 manico in legno con attacco di foggia di animale fantastico,
 gr: 480, altezza cm 17,5
 € 600 - 700



1082

TEIERA IN ARGENTO FUSO, SBALZATO E CESELLATO, LONDRA 1845
 corpo globulare schiacciato con decori a volute e riserve, presa
 a foggia vegetale e manico sagomato, gr: 600 circa, altezza cm 12
 € 800 - 1.000



1084

TEIERA BACCELLATA IN ARGENTO E MANICO CON PRESA IN EBANO
 gr: 815, altezza cm 24
 € 300 - 500



1085

TANKARD IN ARGENTO SBALZATO, ARGENTIERI JOHN LANGLANDS
I & JOHN ROBERTSON I, NEW CASTLE 1788

corpo troncoconico decorato con motivi circolari, rastremature
e riserva a specchio, gr: 510, altezza cm 17

€ 1.500 - 1.800

1086

TANKARD IN ARGENTO FUSO E CESELLATO,
INGHILTERRA XIX SECOLO

altezza cm 27

€ 800 - 1.000



1087

VERSATOIO IN ARGENTO 925 IN STILE RINASCIMENTALE, PUNZONI
DEL REGNO UNITO XX SECOLO

gr: 385, altezza cm 22

€ 500 - 600



1088

BICCHIERE IN ARGENTO SBALZATO E CESELLATO, ARGENTIERE ANDREAS BEEDER(?), NORVEGIA 1820

corpo troncoconico decorato con motivi fogliacei, gr.60, altezza cm 7

€ 200 - 250



1090

SCATOLA PORTA TÈ IN ARGENTO SBALZATO E CESELLATO, PROBABILMENTE PAESI BASSI XIX SECOLO

corpo ovale decorato sulla fascia con scene agresti di genere, parte superiore perlinata e tappo a girali, gr. 175, altezza cm 12

€ 400 - 500



1089

BICCHIERE IN ARGENTO CESELLATO, NORVEGIA 1893

decoro floreale con riserva ovale e monogramma, piedi sferici, gr. 120, altezza cm 9,5

€ 350 - 400



1091

PICCOLO VASO IN ARGENTO FUSO, SBALZATO E CESELLATO, BOLLI DELLA CITTÀ DI GAND 1776

corpo ad anfora poggiante su sostegno tripode a zoccolo e corpo con festoni e teste di capro, gr. 175, altezza cm 16

€ 350 - 400



1092

SPARGIZUCCHERO IN ARGENTO SBALZATO, PUNZONI DI FANTASIA
PER LA CITTÀ DI WERTHEM, GERMANIA
corpo a vaso decorato con festoni e palmette, gr: 70, altezza cm 10
€ 400 - 500



1094

SPARGIZUCCHERO IN ARGENTO SBALZATO, PUNZONE NON
IDENTIFICATO
corpo piriforme con nervature a torchon, gr: 50, altezza cm 10,5
€ 300 - 350



1093

SPARGIZUCCHERO IN ARGENTO SBALZATO E CESELLATO,
NORVEGIA 1892
corpo a vaso con decoro a festoni gr: 165, altezza cm 12,5
€ 300 - 350



1095

SPARGIZUCCHERO IN ARGENTO, ARGENTIERE THMAS DANIEL,
LONDRA 1775
corpo a balaustro e incisione con conchiglia, gr: 160, altezza cm 17,5
€ 600 - 700

1096

GRANDE PUNTATORE (YAD) IN ARGENTO SBALZATO, FUSO E CESELLATO, BOLLO DELL'ARGENTIERE ADAM JUDEN (?), MOSCA 1812

decoro con stella di David e pietra verde cabochon, gr. 210, cm 46
€ 800 - 1.000

1097

PUNTATORE (YAD) IN ARGENTO SBALZATO, FUSO E TRAFORATO, MOSCA 1878

applicazioni con stella di David e finale con figura di saggio (rabbino?), gr. 70, cm 31
€ 400 - 450

1098

GRANDE PUNTATORE (YAD) IN ARGENTO, ARGENTIERE ADAM JUDEN (?), MOSCA 1812

corpo conico con finale sferico gradinato, parte superiore con decoro a cordone e pietre colorate a cabochon, gr. 150, cm 44
€ 800 - 1.000

1099

PUNTATORE (YAD) IN ARGENTO SBALZATO E CESELLATO, MOSCA 1857

corpo con nodo sfaccettato e cinque pietre colorate a cabochon, gr. 65, cm 31
€ 400 - 500

1100

PUNTATORE (YAD) IN ARGENTO FUSO, SBALZATO E TRAFORATO, MOSCA 1867

decoro a traforo e applicazione con aquila imperiale bicipite e stella di David, gr. 70, cm 29
€ 400 - 500

1101

PUNTATORE (YAD) IN ARGENTO FUSO, SBALZATO E TRAFORATO, MOSCA 1894

decoro con nodi sferici traforati e stella di David, gr. 95, cm 27,5
€ 500 - 600

1102

CUCCHIAIO E FORCHETTA DA PESCE IN ARGENTO CESELLATO, ARGENTIERE ANTON MICHELSEN, COPENAGHEN 1860

decoro a nastro sulla forchetta e a nervature sui manici, gr. 300, lunghezza cm 25 e cm 29
€ 250 - 300

1103

DUE CUCCHIAI IN ARGENTO SBALZATO, FUSO E CESELLATO, UNO COPENAGHEN 1802 E

MANIFATTURA EUROPEA DEL XIX SECOLO
un cucchiaino decorato con manico a torchon e a voluta, altro cucchiaino decorato con figura di dolente in rilievo e iscrizioni incise, gr. 60, lunghezza cm 24,5, e gr. 90, cm 21,5
€ 300 - 350

1104

MESTOLO E FORCHETTONE IN ARGENTO FUSO SBALZATO E CESELLATO, ARGENTIERE AG, COPENAGHEN 1820 E COPENAGHEN 1841

mestolo di forma lineare con manico inciso a motivi floreali, gr. 190, lunghezza cm 36.
forchettone da pesce decorato con motivi floreali e a volute, gr. 85, lunghezza cm 29,5
€ 350 - 400







1105

CUCCHIAIO SPARGIZUCCHERO IN ARGENTO, ARGENTIERE AM, COPENAGHEN 1854

- cucchiaio con manico terminante a giglio stilizzato, argenteiro CF, Copenaghen 1923
- cucchiaio con manico decorato a volute, argenteiro Carl Peters, Copenaghen 1870, fatto nel laboratorio di Vilhelm Cristensen.
- piccolo mestolo, argenteiro CF, Copenaghen 1911
- cucchiaio commemorativo con ricco manico coronato e profilo regale sul cavetto, Copenaghen 1905
- cucchiaio con manico a torchon, argenteiro LB, Copenaghen 1902
- piccolo mestolo, punzone di Aalborg, "Hans Busch 1766-1780?"

€ 600 - 800

1106

DODICI COLTELLI DA FRUTTA IN ARGENTO, PUNZONI DI PRIMO TITOLO PER PARIGI IN USO DAL 1797 AL 1803 E DELL'ARGENTIERE, FRANCIA XVIII-XIX SECOLO

manici in madreperla, cm 20 circa,

gr: 140 circa

€ 300 - 400



1107

OTTO FORCHETTE E OTTO COLTELLI IN ARGENTO VERMEILLE, BOLLO DELLA CITTÀ DI FIRENZE IN USO DAL 1832 AL 1872

decoro a nervature sagomate, gr: 1020, coltelli cm 21, forchette cm 17

€ 400 - 500



1108

COPPIA DI CANDELIERI IN ARGENTO FUSO E CESELLATO,
INGHILTERRA XIX-XX SECOLO

gr. 1550 circa

€ 600 - 700



1109

OLIERA E CALAMAIO IN ARGENTO, ITALIA XX SECOLO

nel lotto anche senapiera in metallo argentato, Inghilterra

€ 300 - 350



1110

COPPIA DI CANDELIERI IN ARGENTO FUSO E CESELLATO,
INGHILTERRA XIX-XX SECOLO

gr. 1550 circa

€ 600 - 800



1111

COPPIA DI CANDELIERI IN ARGENTO FUSO E CESELLATO,
INGHILTERRA XIX SECOLO

gr. 750 circa

€ 350 - 400

1112

**TEIERA IN ARGENTO, PUNZONI TEDESCHI,
FINE XIX SECOLO**

corpo ovale costolato poggiante su
quattro piedini, presa floreale, manico
sagomato con applicazioni in avorio,
gr: 430, altezza cm 16
€ 600 - 700



1113

**TEIERA IN ARGENTO CESELLATO,
ARGENTIERE JOHN WAKEFIELD,
LONDRA 1807/08**

corpo decorato con motivi floreali
e manico in legno ebanizzato, fascia
orizzontale a nervature, gr: 570,
altezza cm 19
€ 600 - 700

1114

**TEIERA IN ARGENTO 925 SBALZATO,
CESELLATO E FUSO, ARGENTIERE EDWARD
FARREZ, LONDRA 1819**

corpo decorato a motivi floreali e
volute, al centro riserve con scena
orientaleggiante e stemma con torre, presa
a foggia di cinese, manico sagomato in
avorio, gr: 1050, altezza cm 22
€ 2.000 - 2.500





1115
SALIERINA IN ARGENTO, INGHILTERRA XIX SECOLO
 altezza cm 20
 € 300 - 350



1117
CONTENTITORE IN ARGENTO SBALZATO, ARGENTIERI ABRAM PETERSON & PETER PODIE, LONDRA 1783
 corpo piriforme su base a plinto decorato con motivi a scanalature e perlinatura, gr. 100, altezza cm 14
 € 400 - 500



1116
SPARGIZUCCHERO IN ARGENTO SBALZATO, TRAFORATO E INCISO, ARGENTIERE BENDIX CHRISTENSEN (?), COPENAGHEN 1797
 corpo a vaso su base quadrata con decori a ghirlande e medaglioni di gusto neoclassico, gr. 210, altezza cm 19
 € 500 - 600



1118
SPARGIZUCCHERO IN ARGENTO SBALZATO, TRAFORATO E CESELLATO, ARGENTIERE FRANCISCUS KOZLOWSKY, COPENAGHEN 1798
 corpo a vaso costolato e fasce decorate con motivi a girali e a greca, gr. 180, altezza cm 21
 € 500 - 600



1119

COPPIA DI CANDELIERI IN ARGENTO, XX SECOLO

altezza cm 31

€ 200 - 250



1121

COPPIA DI CANDELIERI IN ARGENTO TRASFORMATI IN LAMPADA, XX SECOLO

altezza cm 40

€ 200 - 250

1120

COPPIA DI CANDELABRI IN ARGENTO A DUE LUCI, XX SECOLO

cm 24x13, gr. 980 circa

€ 200 - 250



1122

SET COMPOSTO DA MOSTARDIERA E DUE SALIERE IN ARGENTO E VETRO MOLATO, PUNZONI DI PRIMO TITOLO IN USO A PARIGI DAL 1809 AL 1819 E DALL'ARGENTIERE

mostardiera a forma di vaso e saliere con corpo semisferico con base a plinto quadrato poggianti su piedi ferini; decori a foglie e palmette di gusto neoclassico. gr. 590, altezza massima cm 14,5

€ 200 - 300





1123
COPPIA DI CANDELIERI IN ARGENTO A FORMA DI PUTTINI,
XIX SECOLO
altezza cm 24,5, gr. 400 circa
€ 200 - 250



1125
COPPIA DI CALICI IN ARGENTO E VETRO CON FUSTO IN
OCCHIO DI TIGRE
altezza cm 17,5
€ 300 - 350

1124
OLIERA ARGENTO, XIX SECOLO
ampolle in vetro cobalto, cm 23x12,5x34
€ 700 - 800



1126
CARAFFA IN VETRO E ARGENTO, XIX SECOLO
altezza cm 27,5
€ 400 - 500





1127

DODICI FORCHETTE E DODICI COLTELLI IN ARGENTO E AGATA, PUNZONI DELLA CITTÀ DI SCHEFFIELD PER IL 1869

entro scatola lignea, coltelli cm 18, forchette cm 15

€ 600 - 800

1128

SET DI SEI FORCHETTE E SEI COLTELLI IN ARGENTO VERMEILLE, PUNZONI DI LONDRA PER IL 1835 E DELL'ARGENTIERE

manici in madreperla, entro scatola originale, coltello cm 20, forchetta cm 16,5

€ 400 - 600



1129

GRANDE SERVITO DI POSATE IN ARGENTO, BOLLO CON FASCIO LITTORIO, ARGENTIERE A. CESA, VALENZA

composto da 11 posate di servizio, 24 coltelli, 24 forchette, 12 cucchiaini, 12 coltelli da pesce in argento entro cofanetto in legno decò; manici sagomati con decori a volute, gr. 7000 circa

€ 2.000 - 3.000



1130

1130

VASO IN ARGENTO VERMEILLE, STILE IMPERO, XX SECOLO
prese laterali a cigno, coperchio con presa a ghianda,
altezza cm 28, gr. 700
€ 1.500 - 1.800



1132



1131

1131

VASSOIETTO IN ARGENTO 925, CITTÀ DI LONDRA 1816,
ARGENTIERE JOSEPH CRADUCK
forma ellittica sagomata e bordura a ringhiera a traforo ovale
con perlinatura, gr. 140, cm 19,5
O.L.



1133

1132

SERVITO DA TÈ IN ARGENTO, LONDRA 1892-1893
composto da teiera, zuccheriera e lattiera con decoro a
baccellatura e volute, gr. 600 circa
€ 350 - 400

1133

ACQUAMANILE IN ARGENTO, VENETO STILE XVIII SECOLO
altezza cm 14,5, diametro cm 19
€ 1.500 - 1.800



1134

SERVIZIO DA TE IN ARGENTO STILE DECÒ
manici in legno ebanizzato, gr. 1100 circa
€ 300 - 350



1135

TEIERA IN ARGENTO, XX SECOLO, PUNZONE DEL FASCIO
altezza cm 15,5
€ 200 - 300



1136

COPPIA DI CANDELABRI DECO IN ARGENTO A DUE LUCI
altezza cm 15
€ 300 - 350





1137

RESTELLI ARGENTIERE

Lotto comprendente nudo femminile e testa di scugnizzo in argento su base di marmo. Entrambi punzonati e firmati. Altezza cm 17 e cm 19,5
€ 1.000 - 1.500



1138

DUE UCCELLINI IN STERLING 925, GIANMARIA BUCCELLATI

altezze cm 1,8 e cm 3
€ 400 - 450



1139

TRE SCIMMIE IN STERLING 925, GIANMARIA BUCCELLATI

altezze cm 5 circa
€ 800 - 1.000

1140

GIARDINIERA OVALE IN ARGENTO SBALZATO E TRAFORATO E VETRO, XIX SECOLO

cm 25x16x8,5, gr. 170
€ 500 - 600





1141

LOTTO DI 5 CORNICI IN ARGENTO
LAVORATO
€ 150 - 200

1142

LOTTO DI CORNICI PORTAFOTO IN
ARGENTO
€ 400 - 500

1143

LOTTO DI SETTE CORNICI DIVERSE IN
ARGENTO
€ 200 - 300





1144

**SPECCHIERA CON CORNICE IN ARGENTO,
ANNI '50/'60**
cm 65x51, argento gr. 1000 circa
€ 600 - 800

1144 A

**SERVIZIO DI POSATE IN ARGENTO,
INIZIO XX SECOLO**
gr. 4700 circa (mancanze e difetti)
€ 1.000 - 1.200

1145

**LOTTO DI CORNICI IN ARGENTO E ALTRI
MATERIALI**
€ 100 - 150

1145 A

LOTTO DI OGGETTI IN ARGENTO
composto da vassoio rettangolare, cestello
portaghiaccio, otto piatti tondi diversi, gr. 4700
€ 800 - 1.000





1146

1146

SERVIZIO DA TÈ E CAFFÈ IN ARGENTO,
FRANCIA, TETARD FRES A PARIS,
XIX SECOLO
composto da teiera, caffettiera, lattiera e
zuccheriera
€ 1.000 - 1.200

1147

ZUCCHERIERA IN ARGENTO FUSO E
SBALZATO, XIX SECOLO
decori a volute fogliacee, coperchio con
presa a fiore,
cm 16x12x11, gr. 490 circa
€ 600 - 800

1148

SEI PICCOLE FORCHETTE IN ARGENTO DA
DESSERT DENTRO SCATOLA
€ 200 - 250

1149

PIATTO OVALE IN ARGENTO DA PORTATA,
XX SECOLO
cm 45x31, gr. 1100
€ 200 - 250

1150

PIATTO OVALE IN ARGENTO DA PORTATA,
XX SECOLO
cm 44,5x31, gr. 1100
€ 200 - 250

1151

SERVIZIO DA TÈ E CAFFÈ IN ARGENTO,
XX SECOLO
composto da teiera, caffettiera, lattiera e
zuccheriera, manici in legno
€ 600 - 800



1151

1152

SERVIZIO DI POSATE DA DODICI IN
ARGENTO
composto da forchette, forchettine,
cucchiai, cucchiaini, coltelli e coltelli da
frutta e due pezzi di servizio
€ 700 - 800

1153

LOTTO DI EX VOTO TRE CON FIGURE
FEMMINILI E TRE PENDENTI DA CULLA
IN ARGENTO
nel lotto anche otto cuori in varia misura
e una corona
€ 150 - 200

1154

BAULETTO IN ARGENTO
€ 200 - 250

1155

SERVIZIO DI POSATE IN ARGENTO,
CALDEROLI
per nove persone con doppi coltelli e
forchette, gr. 3500 circa
€ 700 - 800

1156

VASETTO IN ARGENTO CON INTARSI IN
TURCHESE
altezza cm 15
€ 100 - 150

1157

LOTTO COMPOSTO DA PIATTINO PIÙ LUME
IN ARGENTO
€ 100 - 150

1158

CROCIFISSO IN ARGENTO
gr. 227, cm 48x31
€ 300 - 400

1159

PIATTO IN ARGENTO
€ 400 - 500

1160

LOTTO DI UN'ALZATA A SEI RIPIANI IN
ARGENTO E SALSIERA IN ARGENTO
€ 250 - 300

1161

PIATTINO IN FILIGRANA
€ 100 - 120

1162

SERVIZIO DA TÈ E CAFFÈ IN ARGENTO,
XX SECOLO
composto da teiera, caffettiera, lattiera,
zuccheriera e vassoio ovale
€ 1.500 - 1.800

1163

LOTTO DI OGGETTI IN ARGENTO
€ 300 - 400

1164

LOTTO DI OGGETTI IN ARGENTO
€ 400 - 500

1165

LOTTO COMPOSTO DA SCATOLA, CALAMAIO
E COPPA ARGENTO
€ 150 - 200

1166

SCATOLA IN ARGENTO
€ 100 - 120

1167

SAMOVAR IN ARGENTO E AVORIO, GERMANIA
E CITTÀ DI SHEFFIELD XIX-XX SECOLO
gr. 1390, altezza cm 33
€ 1.000 - 1.200

1168

LOTTO COMPOSTO DA UN PAIO DI
ORECCHINI E UNA COLLANA IN ARGENTO
€ 100 - 150

1169

LOTTO DI OGGETTI IN ARGENTO
gr. 1800 circa. Fa parte del lotto una
coroncina antica
€ 600 - 700

1170

LOTTO DI OGGETTI IN ARGENTO E VETRO
TRA CUI DIVERSI OROLOGI
€ 200 - 300

1171

QUATTRO PEZZI SCRIVANIA IN ARGENTO
gr. 1150 circa
€ 300 - 350

1172

LOTTO COMPOSTO DA DUE VASSOIO IN
ARGENTO E SEGNAPOSTO
€ 350 - 400

1173

VASSOIO BIANCATO IN ARGENTO
€ 500 - 600



1162

1174

ASTUCCIO CONTENENTE QUATTRO CUCCHIAI
IN ARGENTO, INGHILTERRA XIX SECOLO
€ 100 - 150

1175

SET DA BAGNO IN ARGENTO
COMPRENDE 4 SPAZZOLE 3 FLACONI ED
UNO SPECCHIO
€ 250 - 300

1176

LOTTO DI VASSOI E CIOTOLE IN ARGENTO
gr. 2750 circa
€ 600 - 700

1177

LOTTO DI ARGENTI
composto da tre vassoi sagomati e
secchiello portaghiaccio in argento e
candelieri, kg 1,800
€ 400 - 500

1178

CESTINO IN ARGENTO TRAFORATO,
XIX SECOLO
coppetta in vetro blu
€ 200 - 250

1179

DUE PALETTE PER SCALDINO IN ARGENTO,
ITALIA E ROMA XVIII SECOLO
monogrammi CC ed M, cm 15 e cm 16
€ 100 - 150

1180

LEGUMIERA IN ARGENTO, XX SECOLO
gr. 1400
€ 250 - 300

1181

COPPA A GUISA DI ANANAS IN ARGENTO E
VETRO, XIX SECOLO
altezza cm 18
€ 250 - 300



1162

1182**LOTTO DI ARGENTI**

composto da tre vassoi e dodici piattini con bordo a palmette in argento, kg 2,400
 € 400 - 600

1183**CESTINO OVALE TRAFORATO IN ARGENTO, INIZIO XX SECOLO**

gr. 700
 € 200 - 300

1184**LEGUMIERA, CIOCCOLATTIERA E DUE VASSOIETTI IN ARGENTO**

kg 1,200
 € 200 - 300

1185**LOTTO DI ARGENTI**

tra cui coppa con coperchio, portagrissini e altro, kg 1
 € 200 - 300

1186**LOTTO DI ARGENTI**

composto da due piatti lavorati tondi e vassoio sagomato a due manici in argento, kg 2
 € 400 - 500

1187**COPPA IN ARGENTO SBALZATO, FUSO E CESELLATO, COPENAGHEN 1774**

corpo circolare modanato poggiante su tre piedini e manici sagomati con motivi a voluta, gr. 215, altezza cm 6,5, larghezza cm 19,5
 € 800 - 1.000

1188**SALE E PEPE IN ARGENTO, TORINO XIX SECOLO**

base rettangolare poggiante su piedini sferici, cm 22x9,5x25, gr. 510 circa
 € 400 - 500

**1189****LOTTO DI OGGETTI IN ARGENTO**

composto da secchiello, zuccheriera e due vasetti sagomati, kg 1,780
 € 300 - 400

1190**CAFFETTIERA IN ARGENTO, INGHILTERRA XX SECOLO**

gr. 580
 € 200 - 300

1191**SERVIZIO DI POSATE SAN MARCO IN ARGENTO PER DODICI PERSONE**

€ 1.000 - 1.200

1192**LOTTO DI OGGETTI IN ARGENTO**

gr. 1000
 € 200 - 250

1193**PORTASPEZIE A SEI AMPOLLE IN ARGENTO CON AMPOLLE IN CRISTALLO**

la parte sotto non è argento
 € 300 - 350

1194**SERVIZIO DI POSATE IN ARGENTO DA SEI PERSONE**

composto da forchette, coltelli, cucchiari grandi e piccoli più cucchiari e 12 forchettine da dolce e sei pezzi di servizio, kg 2,800
 € 600 - 700

1195**SERVIZIO DA TÈ E CAFFÈ IN ARGENTO**

composto da teiera, caffettiera, lattiera e vassoio, gr. 1700
 € 300 - 350

1196**SERVIZIO DI POSATE IN ARGENTO DA SEI PERSONE**

composto da sei forchette, coltelli e cucchiari grandi e piccoli, sei cucchiari e dodici forchette e coltelli da pesce, kg 3,400
 € 600 - 800

1197**LOTTO DI DODICI PIATTI IN ARGENTO**

diametro cm 21, gr. 3600
 € 700 - 800

1198**LOTTO DI PIATTI E PIATTINI IN ARGENTO**

gr. 1800
 € 350 - 400

1199**LOTTO DI OGGETTI IN ARGENTO**

€ 100 - 150

1200**LOTTO DI OGGETTI IN ARGENTO**

€ 200 - 250

1201**BROCCHETTA TIFFANY E ZUCCHERIERA LIBERTY INGLESE**

gr: 600

€ 300 - 400

1202**COPPIA DI CANDELIERI IN ARGENTO, MESSICO XX SECOLO**

kg 1,100

€ 200 - 300

1203**DUE VASSOI DIVERSI IN ARGENTO**

gr: 3000

€ 600 - 700

1204**VASSOIO A DUE MANICI IN ARGENTO**

gr: 2000

€ 400 - 500

1205**DUE VASSOI DIVERSI IN ARGENTO**

gr: 2200

€ 400 - 500

1206**SERVIZIO DA TE E CAFFÈ IN ARGENTO**composto da vassoio a specchio, caffettiera, teiera, lattiera e
zuccheriera

€ 800 - 1.000

1207**CENTROTAVOLA E PIATTINI VARI IN ARGENTO**

gr: 1450

€ 250 - 300

1208**SET DI DODICI COLTELLI DA DOLCE IN ARGENTO E AVORIO,
PUNZONI FRANCESI IN USO DAL 1838, FRANCIA XIX-XX SECOLO**

custodia originale, gr: 130 circa, cm 19,5

€ 300 - 400

1209**ZUPPIERA IN ARGENTO**

gr: 1300

€ 250 - 300

1210**SERVIZIO DI POSATE IN ARGENTO DA DODICI PERSONE**

gr: 8000 circa

€ 1.500 - 2.000

1211**QUATTRO SCATOLETTE IN ARGENTO**

€ 200 - 250

1212**VASSOIO E DUE SALSIERE IN ARGENTO**

€ 100 - 150

1213**COPPA CENTROTAVOLA CON PIATTO IN ARGENTO SBALZATO E
CESELLATO E PIETRE DURE, XIX SECOLO**

decori a motivo flogiaceo e floreale, peso totale gr: 1200

€ 500 - 700

1214**COPPIA DI COPERCHI IN ARGENTO, CINA XX SECOLO**

cm 14x8,8

€ 500 - 700

1215**CINQUE MODELLINI IN ARGENTO DIVERSI**

€ 200 - 250

1216**CENTROTAVOLA MUSY IN ARGENTO**

€ 400 - 500

1217**ALZATA IN ARGENTO TRAFORATO**

altezza cm 26,5, gr: 750

€ 200 - 250

1218**LATTIERA E CAFFETTIERA IN ARGENTO, XX SECOLO**

altezze cm 11 e cm 20, gr: 1100

€ 200 - 300

1219**CARTAGLORIA IN ARGENTO SBALZATO, NAPOLI 1845**

cm 26x24

€ 500 - 600

1220**PORTAMATITE IN ARGENTO**

€ 200 - 250

1221**THERMOS IN ARGENTO**

€ 120 - 150

1222**CALAMAIO IN ARGENTO, XIX SECOLO**ringhierina traforata alla base poggianti su piedi ferini,
cm 17x7x12,5, gr: 280 circa

€ 400 - 500



QUARTANTORNA





GIOVEDÌ 22 OTTOBRE 2015

Ore 10.00

Lotti 1223-1474



I225



I226



I228



I230/2



I227



I230/2



I223



I229



I224

I 223

ANELLO CON SMERALDO DI CT 2,40, COLOMBIA.
SEI DIAMANTI TAGLIO NAVETTE A CONTORNO
montatura in oro giallo 750/1000
An emerald and diamond ring
€ 3.000 - 3.500

I 227

BOTTONI DA POLSO CON CALCEDONIO TINTO
oro giallo
A pair of chalcedony and gold cufflinks
€ 200 - 300

I 224

CARTIER, ANELLO CON DIAMANTE, TAGLIO BRILLANTE
montatura in oro rosa, bianco e giallo 750/1000
Cartier, a diamond ring
€ 1.000 - 1.200

I 228

GIROCOLLO CON SMERALDI E DIAMANTI
oro giallo 750/1000
An emerald, diamond and gold necklace
€ 800 - 1.000

I 225

SPILLA CON DIAMANTI E SMERALDI. 1940
montatura in oro giallo 750/1000
An emerald, diamond and gold brooch. 1940
€ 1.200 - 1.400

I 229

ANELLO CON SMERALDI
montatura in oro giallo 750/1000
An emerald and gold ring
€ 600 - 800

I 226

PENDENTE MULTICOLOR CON SMERALDI, RUBINI,
QUARZI E DIAMANTI
montatura in oro giallo 750/1000
A gem-set and gold pendant
€ 600 - 800

I 230

LOTTO COMPOSTO DA DUE SPILLE, UNA CON SMALTO VERDE ED
UNA CON DIAMANTI
montature in oro giallo 750/1000 ed oro a basso titolo
A two gold, enamel and diamond brooches
€ 700 - 900



I 234/3



I 232



I 231/3



I 236/2



I 236/2



I 235



1233

1233

PENDENTE CON AMETISTA SECOLO XX, PRIMA METÀ
montatura in oro giallo 750/1000
A 20th century amethyst pendant
€ 300 - 400

1234

LOTTO COMPOSTO DA TRE ANELLI CON DIAMANTI,
ZAFFIRI E SMERALDO
montature in oro giallo 750/1000
A three gem-set and gold rings
€ 1.000 - 1.500

1235

ANELLO CON DIAMANTI, SMERALDI E RUBINI
montatura in oro giallo 750/1000
A diamond, emerald and ruby ring
€ 800 - 1.000

1231

LOTTO COMPOSTO DA TRE ANELLI UNO CON RUBINO,
UNO CON ZAFFIRO ED UNA FASCIA CON DIAMANTI
montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000
A three gold, diamond, sapphire and ruby rings
€ 800 - 1.000

1236

LOTTO COMPOSTO DA DUE ANELLI, UNO CON SMERALDO E
DIAMANTI ED UNO CON RUBINO E DIAMANTI
montature in oro giallo 750/1000
A two emerald and ruby rings
€ 1.800 - 2.000

1232

ANELLO CON RUBINO CENTRALE E PICCOLI DIAMANTI
A CONTORNO
montatura in oro giallo 750/1000
A ruby and diamond cluster ring
€ 600 - 800

1237

ACCENDINO PLACCATO ORO
A gold plated lighter
€ 100 - 150

1238

BRACCIALE IN METALLO DORATO

con inserti di malachite

A malachite and gold plated bracelet

€ 150 - 200

1240

ANELLO CON DIAMANTI

montatura in oro bianco 750/1000

A diamond and gold ring

€ 600 - 700

1239

**LOTTO COMPOSTO DA ANELLO E BRACCIALE CON AMETISTA
ED UN BRACCIALE A SEGMENTI**

montature in oro giallo 750/1000

A gold and amethyst bracelet and ring suit, a gold bracelet

€ 1.000 - 1.500

1241

ANELLO CON DIAMANTI

montatura in oro bianco 750/1000

A diamond ring

€ 400 - 600



1238



1239/3



1239/3



1239/3



1245



1246



1244



1242



1240



1241



1243



1249



1247/2



1247/2

1242

**ANELLO CON SMERALDO E DIAMANTI DI VECCHIO TAGLIO
A CONTORNO**

montatura in oro bianco 750/1000

An emerald and old-cut diamond clust ring

€ 2.000 - 2.500

1246

SPILLA BARRETTE CON DIAMANTI TAGLIO ROSA E SMERALDO

montatura in oro giallo ed oro bianco 750/1000

A rose-cut diamond and emerald brooch

€ 800 - 1.000

1243

COLLANA AD UN LUNGO FILO DI PERLE SCALARI COLTIVATE

fermezza in oro con smeraldi e diamanti

A cultured pearl necklace. A gold, diamond and emerald clasp

€ 800 - 1.000

1247

LOTTO COMPOSTO DA DUE ANELLI UNO CON SMERALDO

E UNO CON RUBINO

montati in oro bianco e giallo 750/1000

Two gold, diamond, emerald and ruby rings

€ 1.200 - 1.500

1244

BRACCIALE CON PERLE E DIAMANTI

montatura in oro bianco 750/1000

A cultured pearl and diamond bracelet

€ 600 - 800

1248

LOTTO COMPOSTO DA COLLANA A SETTE FILI DI PERLE

ED ANELLO CON DUE PERLE

montature in oro bianco ed oro giallo 750/1000

A cultured pearl necklace, a gold and cultured pearl ring

€ 800 - 1.000

1245

ANELLO CON SMERALDO CENTRALE E DIAMANTI A LATO

montatura in oro giallo 750/1000

An emerald and diamond ring

€ 1.800 - 2.000

1249

ANELLO SMERALDO COLOMBIA E DIAMANTI

montatura in oro bianco 750/1000

An emerald and diamond ring

€ 1.400 - 1.600





I257



I254/3



I254/3



I255

I254/3



I256

I250

COLLANA A PIÙ FILI DI PERLE

fermezza in oro 750/1000

A multi strand pearl necklace. A gold clasp

€ 700 - 800

I251

LOTTO COMPOSTO DA DUE SPILLE "GRANCHIO" ED UN GIROCOLLO

montati in oro giallo 750/1000 e madreperla

A mother-of-pearl necklace and gold brooch

€ 2.000 - 2.500

I252

LOTTO COMPOSTO DA CINQUE ANELLI CON DIAMANTI, ZAFFIRI, RUBINI E SMERALDI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

A five gold rings

€ 900 - 1.000

I253

ORECCHINI CON RUBINI, ZAFFIRI E DIAMANTI

montati in oro giallo 750/1000

A pair of ruby, sapphire and diamond earrings

€ 800 - 900

I254

LOTTO COMPOSTO DA DUE PAIA DI BOTTONI DA POLSO ED UN FERMACRAVATTA

montati in argento ed oro con granati e vetri

A two pair of cufflinks and one tie pin

€ 250 - 300

I255

COLLANA COMPOSTA DA DUE FILI DI PERLE CON FERMEZZA IN DIAMANTI

montatura in oro bianco 750/1000

A two-row cultured pearl and diamond necklace

€ 800 - 1.000

I256

PENDENTE CON ZAFFIRO E PERLINA

montatura in oro giallo 750/1000

A sapphire and gold pendant

€ 300 - 500

I257

COLLANA DI PERLE COLTIVATE, FERMEZZA CON DIAMANTI E ZAFFIRO

montatura in oro

A cultured pearl necklace with diamond and sapphire clasp

€ 600 - 800

1258**SPILLA CON DIAMANTI E RUBINI. ANNI '40**

montatura in oro giallo 750/1000

A ruby, diamond and gold brooch. 1940

€ 1.000 - 1.200

1261**OROLOGIO DA DONNA CON DIAMANTI E RUBINI SINTETICI**

bracciale in oro giallo 750/1000

A lady's gold and gem-set watch

€ 400 - 600

1259**BANGLE IN ORO GIALLO CON PERLE NATURALI E RUBINI**

montatura in oro giallo 750/1000

A cultured pearl, ruby and gold bangle

€ 2.000 - 2.500

1262**LOTTO COMPOSTO DA DUE ANELLI CON DIAMANTI**

TAGLIO HUIT-HUIT E PICCOLI RUBINI

montature in oro bianco ed oro giallo 750/1000

A two diamond and gem set rings

€ 500 - 600

1260**LOTTO COMPOSTO DA DUE FERMACRAVATTE IN ORO**

E UN PAIO DI BOTTONI DA POLSO

montature in oro giallo

A lot of two gold tie pins and a pair of gold cufflinks

€ 400 - 600

1263**LOTTO COMPOSTO DA UN PAIO DI ORECCHINI CON CLAIR DE**

LUNE, UN PAIO DI ORECCHINI CON PASTE VITREE, UN PENDENTE

CON DIAMANTE E PERLINA E CINQUE ANELLI

montature in oro giallo, oro bianco 750/1000 ed argento

A two pair of earrings, a cultured pearl and diamond pendant and five rings

€ 800 - 1.000



1261



1259



1260/3



1258

1264

ANELLO "PIUMA" CON RUBINI, ANNI '50
 montatura in oro rosa ed oro giallo 14Kt
A ruby and 14Kt gold ring
 € 300 - 350

1265

ANELLO CON DIAMANTI, SMERALDI, ZAFFIRI E RUBINI
 montatura in oro 14Kt
A gem set and 14Kt gold ring
 € 300 - 350

1266

LOTTO COMPOSTO DA BANGLE, SPILLA CON RUBINI E SAUTOIR
 montature in oro giallo 750/1000
A gold bangle, a ruby and gold brooch and a gold sautoir
 € 1.300 - 1.500

1267

SPILLA A SOGGETTO FLOREALE CON PERLE E DIAMANTI
 montatura in oro giallo 750/1000
A cultured pearl, diamond and gold brooch
 € 800 - 1.000

1268

COPPIA DI BRACCIALI A MAGLIA
 oro giallo 750/1000
A two gold bracelet
 € 800 - 1.000

1269

ANELLO CON ZAFFIRO AUSTRALIA E PICCOLI DIAMANTI
 montatura in oro giallo 750/1000
A sapphire and diamond ring
 € 300 - 400



1266/3



1265



1267



1266/3



1264



1268/2





1270/6



1269



1273



1270/6



1272



1271

1270

LOTTO COMPOSTO DA TRE FEDINE MULTICOLOR E TRE ORECCHINI
CON SMALTI INTERCAMBIABILI
montature in oro 750/1000
A three line rings and three pair of enamel earrings
€ 800 - 1.000

1275

PENDENTE "MOSCA" CON RUBINO, ZAFFIRO E DIAMANTI
montatura in oro giallo 750/1000
A ruby, sapphire, diamond and gold pendant
€ 350 - 400

1271

ANELLO CON ZAFFIRO E DIAMANTI
montatura in oro giallo 750/1000
A sapphire, diamond and gold ring
€ 600 - 800

1276

DUE SPILLE CON DIAMANTI
montature in oro bianco ed oro giallo 750/1000
A two diamond and gold clips
€ 1.000 - 1.200

1272

SPILLA CON SMALTI POLICROMI E DIAMANTI
montatura in oro giallo ed oro bianco 750/1000
An enamel and diamond brooch
€ 200 - 300

1277

SPILLA CON TURCHESE E DIAMANTI
montatura in oro giallo 750/1000
A tourquoise, diamond and gold brooch
€ 200 - 300

1273

"ARLECCHINO" SPILLA CON SMALTI POLICROMI
montatura in oro giallo 750/1000
A Harlequinn enamel and gold brooch
€ 200 - 300

1278

CODEVILLA, GIROCOLLO CON CHARMS
montato in oro giallo 750/1000 con diamanti
A gold and diamond necklace. Signed Codevilla
€ 3.000 - 4.000

1274

PENDENTE "BASSOTTO"
oro giallo 750/1000 e pavé di diamanti
A diamond and gold pendant
€ 900 - 1.000

1279

LOTTO COMPOSTO DA UN ANELLO CON GIADEITE ANNI 40
ED UNA SPILLA "CANE" CON SMALTI
montature in oro giallo 750/1000
A jadeite ring and one enamel brooch
€ 1.000 - 1.200



1276/2



1279/2



1277



1280

LOTTO COMPOSTO DA DUE ANELLI, UNO CON RUBINO
ED UNO CON ZAFFIRO
montati in oro giallo ed oro bianco 750/1000 con diamanti
a contorno
A two sapphire and ruby rings
€ 1.000 - 1.500

1283

ORECCHINI PENDENTI CON QUARZO ROSA E DIAMANTI
montatura in oro giallo 750/1000
A pair of pink quartz and diamond pendent earrings
€ 400 - 600

1281

PETOSCHI, ANELLO CON QUARZO CITRINO E DIAMANTI
montatura in oro giallo 750/1000. Scatola originale
A citrine and diamond ring. Signed Petoschi
€ 800 - 1.000

1284

ENRICO CIRIO. BRACCIALE CON AVVENTURINA E GIADA
montatura in oro giallo 750/1000
An aventurine and jade bracelet, by Enrico Cirio Italy
€ 1.500 - 2.000

1282

COLLANA CON PIETRE DURE MULTICOLOR
montatura in oro giallo 750/1000
Gem-set and gold necklace
€ 600 - 700

1285

LOTTO COMPOSTO DA TRE PENDENTI ED UNA SPILLA ART NOUVEAU
montature in oro ed argento
A three pendant and an Art Nouveau brooch
€ 600 - 800

1286

ANELLO CON QUARZO CITRINO E SMALTO
montatura in oro giallo 750/1000
A citrine and enamel ring
€ 300 - 400

1288

LOTTO COPOSTO DA UNA SPILLA "GATTO",
UN PENDENTE LIBERTY, UN ANELLO CON OROLOGIO
ED UN ANELLO CON ZAFFIRO CABOCHON
montature in oro ed argento
A gold brooch, a pendant, a gold watch ring, a sapphire ring
€ 1.000 - 1.200

1287

LOTTO COMPOSTO DA ANELLO CON SPINELLO SINTETICO ED
ANELLO CON PERLA COLTIVATA
montature in oro bianco ed oro giallo 750/1000
A two rings
€ 500 - 600

1289

GIROCOLLO CON TORMALINE MULTICOLOR
montatura eseguita a mano in oro giallo 750/1000
A multi-color tourmaline and gold necklace
€ 1.200 - 1.500





1290

1290

SPILLA CON PERLINE, TURCHESI E DIAMANTI

montatura in oro giallo 750/1000

A seed pearls, tourquoise, diamond and gold brooch

€ 300 - 500

1291

BRACCIALE RIGIDO CON PERLA E DIAMANTI DI VECCHIO TAGLIO

montatura in oro giallo 750/1000

A pearl, old-cut diamond and gold bangle

€ 600 - 800

1292

LOTTO COMPOSTO DA COLLANA DI PERLE NATURALI

ED ANELLO CON PERLE E DIAMANTI

montature in oro bianco 750/1000

A natural pearl necklace, a diamond and cutured pearl ring

€ 1.300 - 1.500

1293

PENDENTE LOCKET

con rosette di diamanti

A sapphire and rose-cut diamond locket

€ 200 - 300

1294

SPILLA OROLOGIO

smalti policromi, oro giallo 750/1000

A gold and enamel poket watch with brooch

€ 600 - 700

1295

SPILLA CON GRANDE SPINELLO AZZURRO SINTETICO

montata in oro ed argento

A synthetic spinel, gold and silver brooch

€ 200 - 300

1296

SPILLA AUTOMA VENTAGLIO

oro ed argento. La piccola mosca ruota sul ventaglio

A gold and silver brooch

€ 800 - 1.000

1297

SPILLA CON DIAMANTI E COCCINELLA PORTE BONHEUR

montatura in oro giallo 750/1000

A gold and diamond brooch with ladybug

€ 1.000 - 1.200

1298

CARTIER. ANELLO CON PAVÉ DI DIAMANTI E ZAFFIRI

montatura in oro giallo 750/1000

Cartier. A diamond and sapphire ring

€ 1.300 - 1.500

1299

PENDENTE CON DIAMANTE

montatura in oro bianco 750/1000

A diamond pendant

€ 500 - 600

1300

PENDENTE CON PAVÉ DI DIAMANTI E ZAFFIRI

montatura in oro bianco 750/1000

A diamond and sapphire pendant

€ 600 - 700

1301

SPILLA CON DIAMANTI E ZAFFIRO

montatura in oro bianco 750/1000

A diamond, sapphire and gold brooch

€ 600 - 800

1302

BRACCIALE CON DIAMANTI

montato in oro bianco 750/1000

A diamond line bracelet

€ 2.800 - 3.000



1292/2



1293



1296



1297



1295



1291



1294



1299



1305/2



1304



1305/2



1301



1302



1300



1298

I303**ANELLO CON ZAFFIRO E DIAMANTI**

montatura a fascia in oro giallo ed oro bianco 750/1000

A sapphire, diamond and gold ring

€ 800 - 1.000

I307**DIAMANTE DI CT 0,61**

Verifica gemmologica R.A.G.

Unmounted diamond

€ 500 - 800

I304**ANELLO CON DIAMANTE CENTRALE E DIAMANTI A CONTORNO**

montatura in oro bianco 750/1000

A diamond ring

€ 800 - 1.000

I308**COLLANA DI PERLE AKOYA**

fermezza in oro bianco 750/1000 con zaffiro

An Akoya cultured pearl necklace, gold and sapphire clasp

€ 1.800 - 2.200

I305**LOTTO COMPOSTO DA DUE PAIA DI ORECCHINI CON DIAMANTI E CLAIR DE LUNE**

montature in oro bianco 750/1000

A two pair of earrings

€ 1.200 - 1.500

I309**BRACCIALETTO TIPO TENNIS CT 3,8 CA**

montatura in oro bianco 750/1000

A diamond line bracelet

€ 3.000 - 4.000

I306**ANELLO CON SMERALDO CENTRALE E DIAMANTI, ZAFFIRI E RUBINI A CONTORNO**

montatura in oro bianco 750/1000

A gem set and gold ring

€ 1.000 - 1.200

I310**ANELLO CON ZAFFIRO E DIAMANTI A CONTORNO**

montatura in oro bianco 750/1000

A sapphire and diamond cluster ring

€ 2.000 - 2.500







1315/2



1315/2



1314



1313

1311

ANELLO CON CORNIOLO INCISA

gambo in oro traforato ed inciso con motivi vegetali.
Iran XVIII secolo

A 18th century carnelian intaglio gold ring. Iran

€ 500 - 600

1314

TIFFANY. ANELLO CON RUBINI

montatura in oro giallo 750/1000

Tiffany. A ruby and gold ring

€ 1.000 - 1.300

1312

LOTTO COMPOSTO DA UNA COLLANA CON PASTE VITREE
E SMALTO ED UN PENDENTE IN LEGNO CON AMETISTA
E PASTE VITREE

A two paste, amethyst and enamel necklaces

€ 200 - 300

1315

LOTTO COMPOSTO DA BANGLE CON SMALTI FIRMATO LA
NOUVELLE BAGUE ED ANELLO CON SMALTI E CORNIOLO

montature in oro giallo 750/1000

*An enamel bangle by La Nouvelle Bague and a gold, enamel and
carnelian ring*

€ 1.000 - 1.500

1313

PENDENTE PAO YING WANG

oro giallo 750/1000

A gold pendant. Pao Ying Wang

€ 400 - 600

1316

LOTTO COMPOSTO DA ORECCHINI CON PASTE VITREE E PERLE;
ANELLO CON AMETISTE E PERLE; SPILLA CON SMALTI POLICROMI;
PENDENTE CROCE

montature in oro 750/1000

*A pair of earrings, an amethyst ring, enamel brooch
and cross pendant*

€ 700 - 800



I320/4



I320/4



I317



I319



I318

I321



I320/4



I320/4

I317**SPILLA CON DIAMANTI DI VECCHIO TAGLIO**

montatura in oro bianco 750/1000

A diamond and gold brooch

€ 800 - 1.000

I318**ANELLO CON DIAMANTE CENTRALE, RUBINI A CONTORNO**

montatura in oro bianco 750/1000

A diamond and ruby ring

€ 800 - 1.000

I319**ANELLO CON RUBINO E DIAMANTI**

montato in oro bianco 750/1000

A ruby and diamond ring

€ 800 - 1.000

I320**LOTTO COMPOSTO DA UNA SPILLA CON DIAMANTI E RUBINI
E TRE ANELLI CON DIAMANTI E PERLA**

montatura in oro bianco 750/1000

A bow brooch and three gold rings

€ 2.000 - 2.200

I321**COLLANA COMPOSTA DA UN FILO DI PERLE CON
FERMEZZA IN DIAMANTI**

montatura in oro bianco 750/1000

A single-strand of cultured pearl and diamond necklace

€ 700 - 800

I322**CROCE IN AGATA E PERLINE**

montata in oro giallo 750/1000

An agate cross pendant

€ 300 - 400

I323**SPILLA MOSAICO**

montatura in oro giallo 750/1000. Anni '40-'50

A micromosaic brooch

€ 200 - 300

I324**LOTTO COMPOSTO DA UN CROCIFFISSO E TRE ANELLI CON
ROSETTE DI DIAMANTI, ZAFFIRI, SMERALDI E RUBINI**

montati in oro giallo 750/1000

A cross pendant and three gold rings

€ 500 - 600

I325**SPILLA CON PERLE E PICCOLI DIAMANTI**

montata in oro giallo ed oro bianco

A cultured pearl, diamond and gold brooch

€ 300 - 500

I326**LOTTO COMPOSTO DA UNA COLLANA CON OPALE DI FUOCO, UN
ANELLO CON ZAFFIRO E DIAMANTI, UN ANELLO LIBERTY ED UN
PAIO DI BOTTONI DA POLSO**

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

A fire opal necklace, a two rings and a pair of gold cufflinks

€ 500 - 700

I327**LOTTO COMPOSTO DA DUE ANELLI IN ORO CON DIAMANTI E PERLA**

montature in oro bianco 750/1000

A two diamond and pearl ring

€ 500 - 800

I328**BOTTONI DA POLSO CON PICCOLO DIAMANTE**

montatura in oro bianco 750/1000

A pair of gold and diamond cufflinks

€ 400 - 600

I329**LOTTO COMPOSTO DA COLLANA DI MICROPERLE
ED UN ANELLO A FASCIA**

montature in oro giallo 750/1000

A pearl necklace and a gold ring

€ 400 - 500

I330**LOTTO COMPOSTO DA QUATTRO ANELLI ED UN PENDENTE
MONTATI CON ZAFFIRI, RUBINI E QUARZO**

montature in oro ed argento

A four rings and one pendant

€ 1.000 - 1.500



I 331/2



I 331



I 335



I 334/2



I 333



I 332



I 337



I 336/4



I 336/4



I 336/4

I331

ANELLO CON DIAMANTE CENTRALE TAGLIO BRILLANTE DI CT 0,75 CIRCA
 diamanti taglio brillante e taglio trapezio a contorno.
 Montatura in oro bianco 750/1000.
A diamond ring. The round-cut diamond weigh 0,75 carats
 € 1.500 - 1.800

I332

ANELLO CON DIAMANTI. ANNI '30 - '40
 montatura in oro bianco 750/1000
A diamond and gold ring
 € 1.300 - 1.500

I333

PENDENTE CON PERLA E DIAMANTE
 montatura in oro bianco 750/1000
A cultured pearl and diamond pendant
 € 400 - 500

I334

**LOTTO COMPOSTO DA PENDENTE "CHIAVE DI VIOLINO"
 ED ANELLO CON DIAMANTI E SMERALDI**
 montatura in oro bianco 750/1000
A gold pendant and a emerald and diamond ring
 € 900 - 1.000

I335

PENDENTE CON DIAMANTI ANNI '50/'60
 montatura in oro bianco 750/1000
A gold and diamond pendant
 € 1.500 - 1.800

I336

**LOTTO COMPOSTO DA UNA COLLANA DI PERLE SCALARI, UN
 ANELLO CON PERLA E DIAMANTI, UN ANELLO CON CAMMEO
 E DIAMANTI ED UN PAIO DI ORECCHINI**
 montature in oro bianco 750/1000
A cultured pearl necklace, a two rings and a pair of earrings
 € 600 - 700

I337

BRACCIALETTA TENNIS CON DIAMANTI
 montatura in oro bianco 750/1000
A diamond line bracelet
 € 1.000 - 1.500

I338

ORECCHINI PENDENTI CON CORALLO, ONICE E PICCOLI DIAMANTI
 montatura in oro bianco 750/1000
A pair of coral, onix and diamond pendent earrings
 € 500 - 600

I339

**LOTTO COMPOSTO DA QUATTRO ANELLI CON DIAMANTI E ZAFFIRI
 ED UN PENDENTE CUORE**
 montature in oro bianco 750/1000
A four diamond and sapphire rings, a pavé diamond pendant
 € 2.000 - 2.500



I338



I339/5



I339/5



I339/5



I339/5

I339/5



1340



1343



1344



1345



1341



1347



1348



1342



1346/2

I340

ANELLO IN ORO BIANCO CON ZAFFIRO CENTRALE
 diamanti taglio brillante e taglio trapezio a contorno.
 Montatura in oro bianco 750/1000
A sapphire and diamond cluster ring
 € 1.500 - 1.800

I341

ANELLO CON DIAMANTI
 montatura in oro 750/1000
A diamond ring
 € 500 - 600

I342

ANELLO CON PERLA COLTIVATA GOLD E DIAMANTI
 montatura in oro giallo 750/1000
A cultured pearl of golden tint and diamond ring
 € 600 - 800

I343

ANELLO CON ZAFFIRO DI CT 2,50 CIRCA
 diamanti a contorno. Montatura in oro giallo 750/1000
A sapphire and diamond ring. The sapphire weigh ct 2,50
 € 1.000 - 1.200

I344

COLLANA DI PERLE TAHITI
 fermezza in oro bianco 750/1000 con diamanti bianchi e neri
A cultured pearl necklace with a diamond and gold clasp
 € 2.000 - 3.000

I345

ORECCHINI CON DIAMANTI
 montatura in oro giallo ed oro bianco 750/1000
A pair of diamond and gold earrings
 € 200 - 300

I346

LOTTO COMPOSTO DA DUE PAIA DI BOTTONI DA POLSO
 CON ONICE E DIAMANTI
 montati in oro bianco e giallo 750/1000
A two pair of cufflinks
 € 500 - 700

I347

ORECCHINI CON PERLA GOLD E PERLA GRIGIA CON DIAMANTI
 montatura in oro bianco 750/1000
A pair of cultured pearl and diamond earrings
 € 1.000 - 1.500



I350



I351/2



I349



I352



I353/2



I354/4



I348

COLLANA DI PERLE CON FERMEZZA IN DIAMANTI

montatura in oro bianco 750/1000

A cultured pearl necklace with a diamond and gold clasp

€ 500 - 700

I349

ANELLO CON ZAFFIRO E DIAMANTI A CONTORNO

montatura in oro bianco 750/1000

A sapphire and diamond cluster ring

€ 800 - 1.000

I350

ANELLO CON ZAFFIRO E DIAMANTI A CONTORNO

montatura in oro bianco 750/1000

A sapphire and diamond cluster ring

€ 800 - 1.000



I351

LOTTO COMPOSTO DA UN ANELLO CON TURCHESI E DIAMANTE,

UN PAIO DI ORECCHINI CON AMETISTA E DIAMANTI ED UN

PENDENTE CON TOPAZIO AZZURRO E DIAMANTI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

A turquoise and old cut diamond ring, a pair of amethyst and diamond earrings, a blue topaz and diamond pendant

€ 600 - 800

I352

ANELLO CON ZAFFIRO E PICCOLI DIAMANTI TAGLIO ROSA

montatura traforata in oro 750/1000

A sapphire and rose cut diamond ring

€ 900 - 1.200



I353

BUCCELLATI. COPPIA DI CATENE IN ARGENTO

A two silver chain by Buccellati

€ 200 - 400

I354

LOTTO COMPOSTO DA PARURE IN CRISTALLO DI ROCCA E DIAMANTI

E PENDENTE CON CRISTALLO DI ROCCA, ONICE E DIAMANTI

montature in oro bianco 750/1000

A carved rock crystal brooch and matching pair of earclip, a onix, diamond and rock crystal pendant

€ 1.500 - 2.000

I355

**ANELLO CON QUARZO CITRINO E TOPAZIO AZZURRO. SCATOLA
ORIGINALE, FIRMATO ALFIERI & ST. JOHN**
montatura in oro bianco 750/1000
A smoky quartz and blue topaz ring. Signed Alfieri & St. John
€ 400 - 500

I356

SPILLA CON DIAMANTI
montatura in oro bianco 750/1000
A diamond and gold brooch
€ 600 - 800

I357

COLLANA CON CRISTALLO DI ROCCA, ONICE E TURCHESE
chiusura in oro bianco 750/1000
A rock crystal, onix and turquoise necklace
€ 500 - 600

I358

ORECCHINI FOGLIA
in argento, tipo "Buccellati"
A pair of silver earrings
€ 600 - 700

I359

SPILLA CON DIAMANTI
montatura in oro bianco 750/1000
A diamond and gold brooch
€ 400 - 500

I360

BOTTONI DA POLSO CON PICCOLO DIAMANTE
montatura in oro bianco 750/1000
A pair of gold and diamond cufflinks
€ 400 - 600



I358



I360



I356



I357



I355



I359



I363



I362



I361



I368



I366



I367



I365



I364

I361**ANELLO "CUORE" CON PAVÉ DI DIAMANTI**

montatura in oro giallo ed oro bianco 750/1000

A pavé-set diamond ring

€ 1.000 - 1.500

I362**"BONE" BANGLE IN RUTENIO**

Elsa Peretti, Tiffany & Co.

A ruthenium Bone cuff bangle bracelet. Elsa Peretti, Tiffany & Co.

€ 200 - 250

I363**ORECCHINI IN CORNO E DIAMANTI**

montatura in oro giallo 750/1000

A pair of horn, diamond and gold earrings

€ 500 - 600

I364**HERMÈS, GIROCOLLO**

argento 925

Hermès, necklace silver 925

€ 400 - 600

I365**ANELLO CON DIAMANTI**

montatura in oro bianco 750/1000

A diamond ring

€ 800 - 900

I366**ANELLO SOLITAIRE CON DIAMANTI**

montatura in oro bianco 750/1000

A diamond ring

€ 2.000 - 2.200

I367**ANELLO A MARGHERITA CON DIAMANTI**

montatura in oro bianco 750/1000

A diamond ring

€ 400 - 500

I368**ANELLO CON SMERALDO E DIAMANTI**

montatura in oro bianco 750/1000

An emerald and diamond ring

€ 2.000 - 2.500

I369**PENDENTE CON AMETISTA**

montatura in oro rosa

An amethyst peandant

€ 400 - 500

I370**LOTTO COMPOSTO DA DUE PAIA DI ORECCHINI**

un paio firmato Elsa Peretti per Tiffany&Co ed un paio in argento

A pair of earrigs by Elsa Peretti Tiffany&Co, a pair of silver earrings

€ 300 - 400

I371**ANELLO CON QUARZO CITRINO TAGLIO BRIOLETTE**

montatura in oro bianco

A citrine and gold ring

€ 750 - 1.000

I372**ORECCHINI CON PAVÉ DI DIAMANTI**

montatura in oro bianco

A pair of gold and diamond earrings

€ 750 - 1.000

I373**LOTTO COMPOSTO DA DUE GIROCOLLI, UNO CON DIAMANTI ED**

UNO CON QUARZO CITRINO ED ANELLO CON AGATA E DIAMANTI

montature in oro bianco ed oro giallo 750/1000

A two necklace, an agate and diamond ring

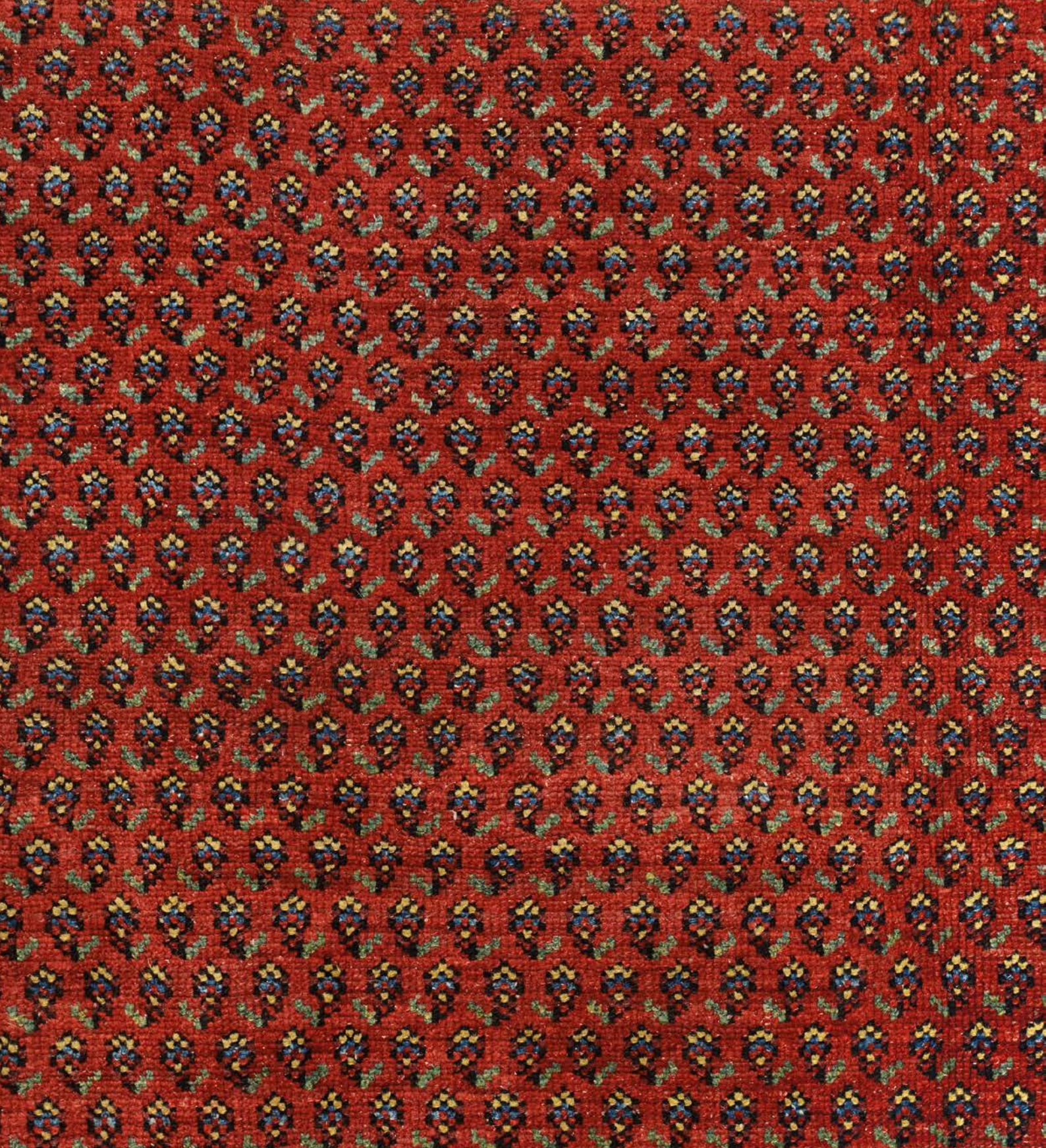
€ 1.400 - 1.600

I374-I378 no lots**I379****SPILLA CON CAMEO ANNI '20**

montatura in oro

A cameo brooch

€ 200 - 300



Tappeti e Tessuti antichi
Lotti 1380-1474

I380

SELLA TIBETANA INIZIO, XX SECOLO

cm 127x59

€ 350 - 450



I381

SACCA SHASAWAN, FINE XIX SECOLO

cm 80x33

€ 700 - 800



I382

CHUVAL TEKKE, FINE XIX SECOLO

cm 145x89

€ 450 - 550





1383

PREGHIERA ANATOLICA GHIORDES, FINE XIX SECOLO
 nicchia blu, cm 175x120
 € 750 - 850



1384

TAPPETO PERSIANO, INIZI XX SECOLO
 fondo rosa con decoro floreale cm 370x270
 € 450 - 550



1385

TAPPETO CAUCASICO HILA, FINE XIX INIZIO - XX SECOLO
fondo blu con bothe, cm 260x120
€ 650 - 750



1386

KELLEY PERSIANO SERABEND, INIZIO XX SECOLO
fondo rosso con bothe cm 419x180
€ 1.000 - 1.200



1387

TAPPETO CAUCASICO SHIRVAN, INIZIO XX SECOLO
medaglione centrale blu, cm 190x130
€ 1.400 - 1.600



1388

TAPPETO CAUCASICO KASAK, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
medaglione centrale, bordura chiara, cm 188x133
€ 600 - 700

1389

TAPPETO CAUCASICO SEICHUR, PRIMA META XX SECOLO
fondo blu con croce di S.Andrea, cm 217x137
€ 700 - 800



1390

TAPPETO CAUCASICO KUBA CHI CHI, FINE XIX INIZIO XX
SECOLO

fondo blu, bordura bianca a fiori e boccioli, cm 180x130
€ 1.000 - 1.200



1391

TAPPETO SUD PERSIA QUASHQAI, FINE XIX SECOLO

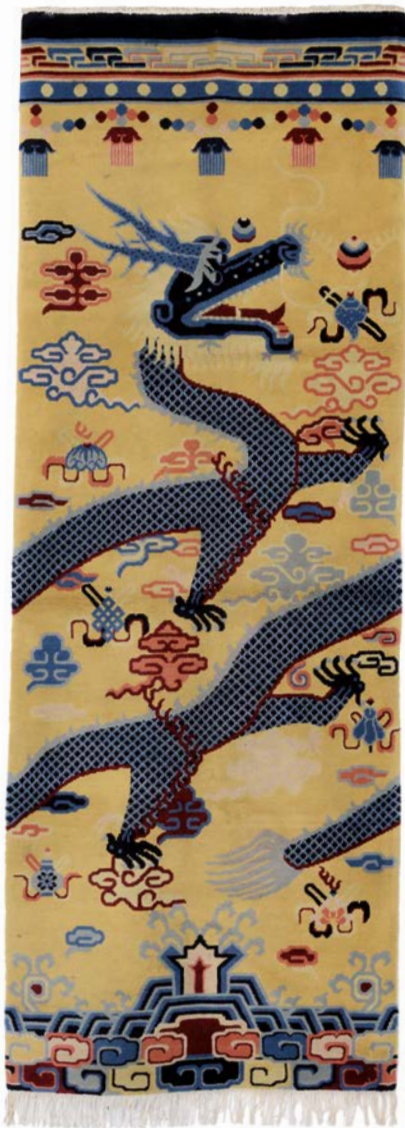
medaglione blu con bothe, bordura azzurra con bothe, cm 187x133
€ 800 - 1.000



1392

TAPPETO CAUCASICO KARABAGH, 1930 CIRCA

fondo mattone con motivi fitomorfi, cm 211x140
€ 700 - 800



1393

TAPPETO CINESE PECHINO, FINE XIX SECOLO
campo beige con fiori e simboli, bordura blu con fiori,
cm 428x313
€ 1.800 - 2.000

1394

TAPPETO CINESE, PRIMA METÀ XX SECOLO
da colonna, cm 246x91
€ 1.000 - 1.200



1395

TAPPETO CINESE, FINE XIX SECOLO
fondo giallo con draghi, cm 285x194
€ 1.500 - 1.800

1396

KILIM NEPAL, PRIMA METÀ XX SECOLO
cm 322x120
€ 450 - 550





1397

TAPPETO CINESE, PRIMA METÀ XX SECOLO

fondo blu con rombi floreali e medaglioni, cm 423x310

€ 800 - 1.000



1398

TAPPETO CINESE, INIZIO XX SECOLO

fondo beige/rosa con simboli, nel centro nodo infinito,
bordura con draghi, cm 392x306

€ 800 - 1.000

1399

TAPPETO CINESE, 1920 CIRCA

fondo con medaglione centrale, cm 299x237

€ 1.000 - 1.200



1400

TAPPETO CINESE, PRIMA METÀ XX SECOLO

fondo azzurro con medaglioni floreali, bordura rosa,

cm 290x198

€ 600 - 800



1401

TAPPETO CAUCASICO KASAK, INIZIO XX SECOLO
fondo rosso con due medaglioni, cm 200x130
€ 800 - 1.000



1403

TAPPETO SUD PERSIA KHAMSEH, FINE XIX SECOLO
fondo verde petrolio con tre medaglioni esagonali sovrapposti,
cm 251x152
€ 800 - 1.000



1402

TAPPETO CAUCASICO SHIRVAN SEICHUR, INIZIO XX SECOLO
decoro con croce di S.Andrea, bordura bianca floreale, cm 245x142
€ 1.400 - 1.600



1404

KILIM PERSIANO SHASAVAN, FINE XIX - INIZIO XX SECOLO
cm 294x168
€ 800 - 1.000



1405

TAPPETO NORD OVEST PERSIA HERITZ, INIZIO XX SECOLO
medaglione centrale mattone, bordura blu a fiori e foglie,
cm 361x258
€ 1.400 - 1.600



1407

TAPPETO PERSIANO SAROUK, PRIMA METÀ XX SECOLO
fondo rosa scuro con decoro floreale, bordura blu, cm 272x180
€ 2.000 - 2.200



1406

TAPPETO PERSIANO KAESHAN, 1930 CIRCA
fondo blu con decoro floreale, cm 197x134
€ 600 - 800



1408

TAPPETO PERSIANO SAROUK, FINE XIX INIZI XX SECOLO
fondo rosa con decoro floreale, bordura blu, cm 347x263
€ 1.200 - 1.400



I409

GRANDE TAPPETO PERSIANO FERAHAN, FINE XIX SECOLO
fondo blu con decoro harsang, bordura rossa a "tartaruga",
cm 645x335
€ 2.400 - 2.600



I410

PASSATOIA CAUCASICA, FINE XIX SECOLO
fondo blu con decoro floreale, bordura rosa, cm 490x110
€ 600 - 800



1411

TAPPETO PERSIANO ISFHAN, METÀ XX SECOLO

fondo bianco con decoro floreale, bordura rosa, cm 210x146

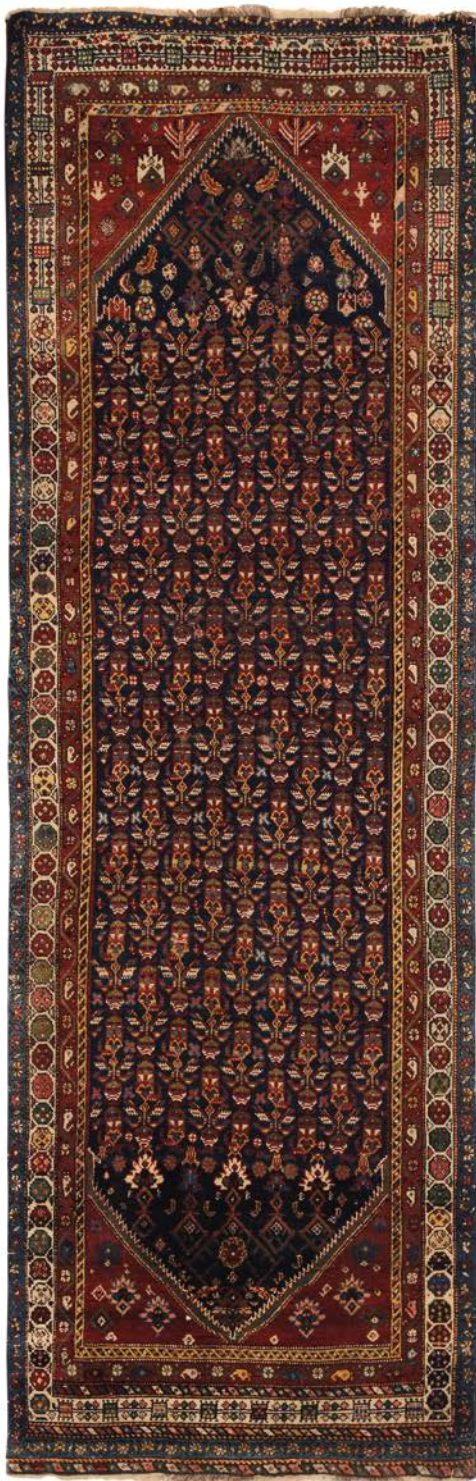
€ 500 - 600

1412

PASSATOIA PERSIANA MALAYER, INIZIO XX SECOLO

fondo blu, cm 465x108

€ 500 - 600



1413

PASSATOIA NORD OVEST PERSIA, INIZIO XX SECOLO
fondo blu cm 345x116
€ 800 - 900



1414

TAPPETO CAUCASICO, FINE XIX SECOLO
campo a scomparti, cm 140x121
€ 650 - 750



1415

LOTTO DI DUE PASSATOIE

una persiana Malayer; inizio XX secolo, fondo blu, cm 390x106,
l'altra fatta a macchina fondo rosso, cm 285x84

€ 450 - 550

1416

PASSATOIA PERSIANA MALAYER, INIZI XX SECOLO

fondo blu con bothe cm 405x102

€ 500 - 600



1417

ARAZZO, XVIII SECOLO

raffigurante scena allegorica, cm 323x245

€ 1.500 - 1.600



1418

COPPIA DI CHUVAL YOMUT, ULTIMO QUARTO XIX SECOLO
cm 112x70
€ 550 - 650



1419

OK-BASH YOMUT, FINE XIX SECOLO
cm 61x54
€ 250 - 350



1420

SACCA CURDA, FINE XIX SECOLO
cm 68x65
€ 400 - 500

1421

TAPPETO PERSIANO BALOUCH A PREGHIERA,
1900 CIRCA
cm 166x102
€ 100 - 150

1422

TAPPETO PERSIANO SAROUK,
PRIMA META XX SECOLO
cm 204x132
€ 300 - 400

1423

TAPPETO BALOUCH. PERSIA NORD
ORIENTALE, META XX SECOLO
cm 201x104
O.L.

1424

TAPPETO MECCANICO CON MOTIVI
TURCMENI, 1930 CIRCA
cm 239x162
O.L.

1425

TAPPETO SHIRAZ. PERSIA SUD
OCCIDENTALE, 1920 CIRCA
cm 120x82
€ 100 - 150

1426

TAPPETO SUD PERSIA AFSHAR, XX SECOLO
cm 190x143
€ 150 - 250

1427

TAPPETO ANATOLICO PANDERMA,
PRIMA META XX SECOLO
cm 195x138
€ 200 - 300

1428

TAPPETO SUD PERSIA AFSHAR, 1920 CIRCA
fondo blu con bothe e medaglie
centrale cm 230x160
€ 200 - 250

1429

TAPPETO PERSIANO, METÀ XX SECOLO
fondo rosso con decori fitomorfi, bordura
bianca, cm 354x238
€ 150 - 200

1430

TAPPETO PERSIANO MALAYER,
META XX SECOLO
cm 212x142
O.L.

1431

TAPPETO PERSIANO, INIZI XX SECOLO
con medaglione centrale, cm 246x134
€ 200 - 250

1432

TAPPETO PERSIANO SAROUK,
INIZI XX SECOLO
cm 241x160
€ 200 - 250

1433

TAPPETO TURKMENO, INIZIO XX SECOLO
cm 274x190
€ 250 - 300

1434

PASSATOIA ANATOLICA, INIZI XX SECOLO
fondo rosso con tre medaglioni,
cm 324x105
€ 500 - 600

1435

TAPPETO ANATOLICO, META XX SECOLO
cm 143x111
€ 200 - 250

1436

TAPPETO ANATOLICO DA PREGHIERA,
INIZI XX SECOLO
cm 172x113
€ 200 - 250

1437

TAPPETO PERSIANO BAKTIARI, XX SECOLO
campo con decoro ad esagono, cm 214x161
€ 300 - 350

1438

TAPPETO PERSIANO SAROUK, XX SECOLO
fondo beige con fiori, cm 290x193
€ 150 - 250

1439

TAPPETO ANATOLICO, A PREGHIERA PRIMA
META XX SECOLO
cm 194x121
€ 200 - 250

1440

TAPPETO PERSIANO, INIZI XX SECOLO
fondo blu con medaglione centrale,
cm 200x126
€ 200 - 250

1441

TAPPETO TURKMENO BESHIR,
FINE XIX SECOLO
cm 196x416
€ 500 - 600

1442

TAPPETO ANATOLICO, XX SECOLO
fondo rosso, cm 287x201
€ 200 - 250

1443

TAPPETO PAKISTANO, XX SECOLO
cm 284x192
O.L.

1444

OTTO MEZZARI GENOVESI, XIX SECOLO
raffiguranti l'albero, le rose e altro
€ 1.400 - 1.600

1445

PASSATOIA PERSIANA, INIZIO XX SECOLO
fondo blu con rombi sovrapposti, cm 435x90
€ 300 - 400

1446

TAPPETO PERSIANO SENNEH,
INIZIO XX SECOLO
fondo blu con decoro harsang, bordura
bianca con rose, cm 180x118
€ 600 - 700

1447

TAPPETO PERSIANO HORASSAN,
INIZIO XX SECOLO
impianto a preghiera con albero centrale,
cm 172x127
€ 200 - 300

1448

TAPPETO CAUCASICO, INIZIO XX SECOLO
fondo blu medaglione centrale con
pendenti, cm 173x123
€ 400 - 500

1449

TAPPETO ANATOLICO,
FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo mattone, cm 132x122
€ 200 - 300

1450

TAPPETO PERSIANO BELUCISTAN,
INIZIO XX SECOLO
cm 220x105
O.L.

1451

TAPPETO CINESE PAUTOU, INIZIO XX SECOLO
campo rosso con canne di bambù
cm 236x167
O.L.

1452

TAPPETO PERSIANO, XX SECOLO
cm 145x85
O.L.

1453

TAPPETO PERSIANO, PRIMA METÀ XX SECOLO
fondo chiaro con medaglioni a decoro
floreale, cm 300x225
€ 100 - 150

1454

TAPPETO PERSIANO BALUCH, XX SECOLO
cm 155x87
O.L.

1455

TAPPETO NORD OVEST PERSIA HERITZ,
FINE XIX SECOLO
campo blu con medaglione mattone,
cm 160x135
€ 600 - 700

1456

TAPPETO BALUCH, XX SECOLO
cm 195x108
O.L.

1457

TAPPETO ANATOLICO SMIRNE, XX SECOLO
fondo beige/grigio con tre medaglioni
floreali e rami fioriti, bordura floreale
cm 498x312
€ 600 - 800

1458

TAPPETO PERSIANO SECONDA,
METÀ XX SECOLO
cm 214x132
O.L.

1459

TAPPETO PERSIANO A PREGHIERA,
INIZIO XX SECOLO
cm 215x147
€ 100 - 150

1460

TAPPETO ANATOLICO KARS, XX SECOLO
cm 244x147
O.L.

1461

TAPPETO PERSIANO, XX SECOLO
cm 271x180
€ 150 - 250

1462

TAPPETO ANATOLICO KARS, XX SECOLO
con tre medaglioni stellati, cm 190x120
O.L.

1463

TAPPETO PERSIANO, XX SECOLO
campo rosa con medaglione centrale,
cm 334x273
€ 300 - 350

1464

DOPPIA SACCA AZERBAIJAN,
INIZIO XX SECOLO
cm 64x27
€ 200 - 250

1465

TAPPETO ANATOLICO KOULA,
FINE XIX SECOLO
cm 180x125
€ 400 - 500

1466

COPPIA DI CHUVAL YOMUT,
INIZIO XX SECOLO
cm 130x76 e cm 122x76
€ 450 - 550

1467

TAPPETO ANATOLICO PERGAMA,
PRIMA METÀ XX SECOLO
cm 190x134
€ 350 - 450

1468

KILIM SHASAVAN, PRIMA METÀ
XX SECOLO
cm 249x193
€ 600 - 700

1469

CHUVAL YOMUT, FINE XIX -
INIZIO XX SECOLO
cm 124x74
€ 350 - 400

1470

SACCA CAUCASICA SHASAVAN,
FINE XIX SECOLO
soumach cm 76x55
€ 300 - 400

1471

TAPPETO ANATOLICO YURUK,
FINE XIX SECOLO
campo diviso in tre fasce,
cm 151x121
€ 450 - 550

1472

KILIM ANATOLICO, FINE XIX SECOLO
cm 191x78
€ 450 - 550

1473

TAPPETO PERSIANO, XX SECOLO
con alberi ed animali, cm 258x165
O.L.

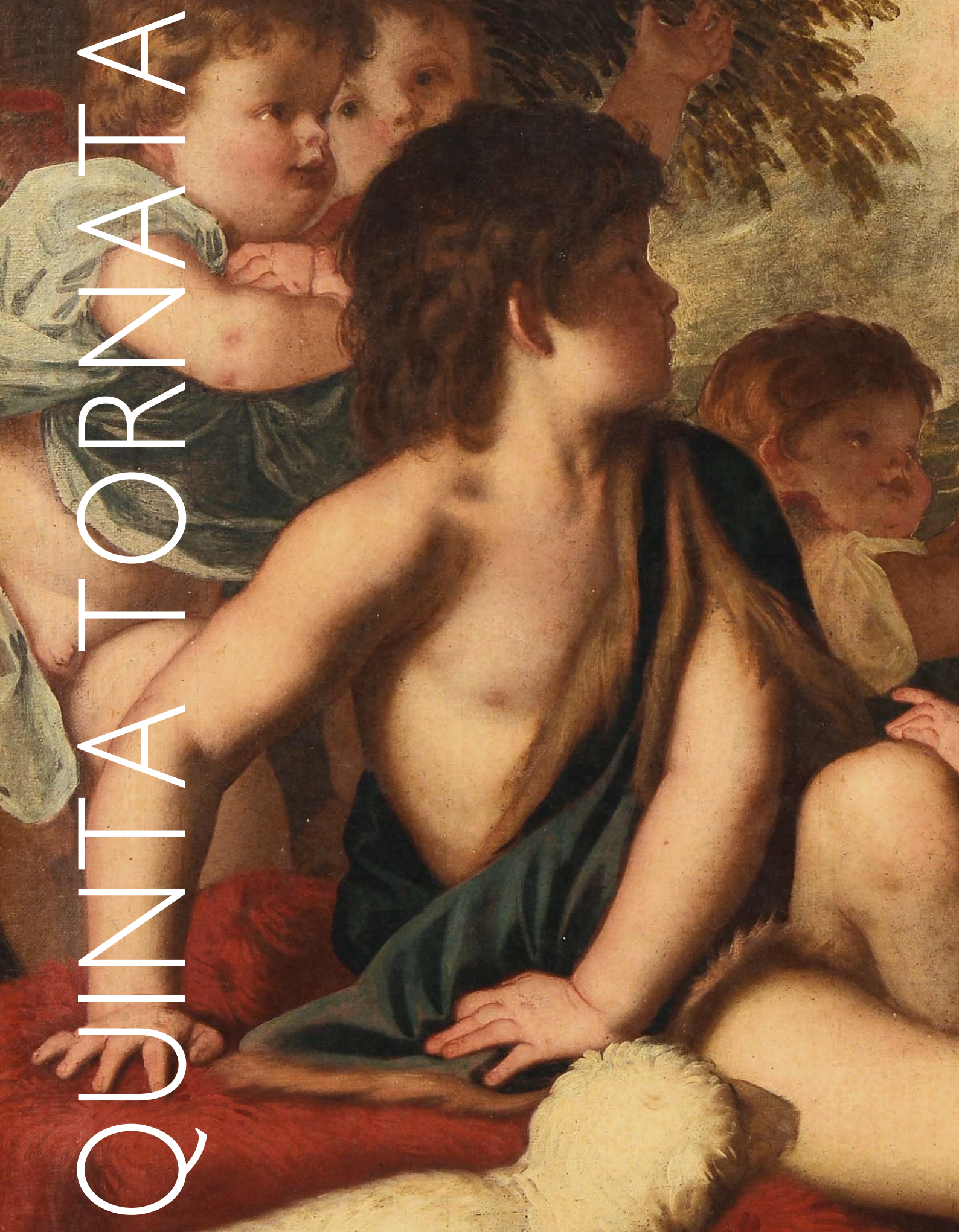


1474

1474

TAPPETO ANATOLICO KARAPINAR,
INIZIO XX SECOLO
campo mattone con due medaglioni,
cm 373x122
€ 750 - 850

QUINTA TORNATA

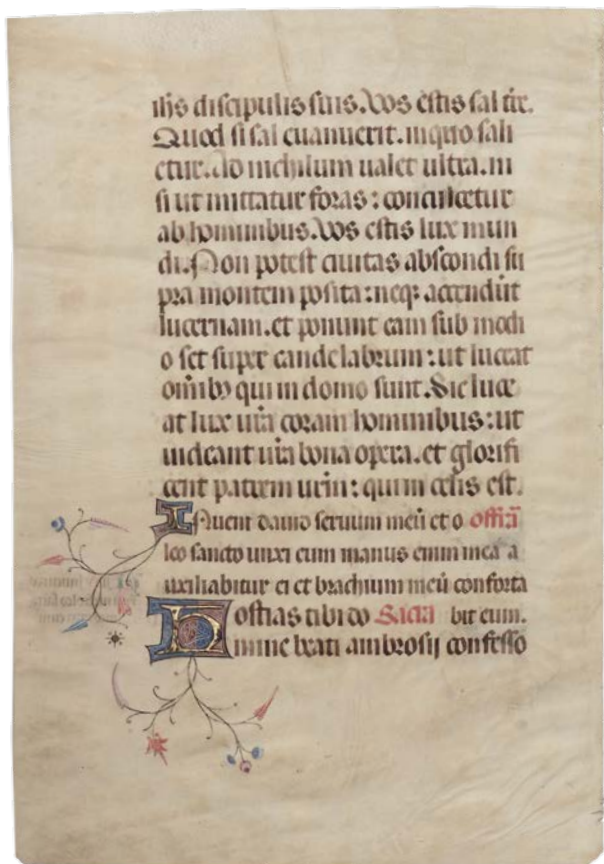




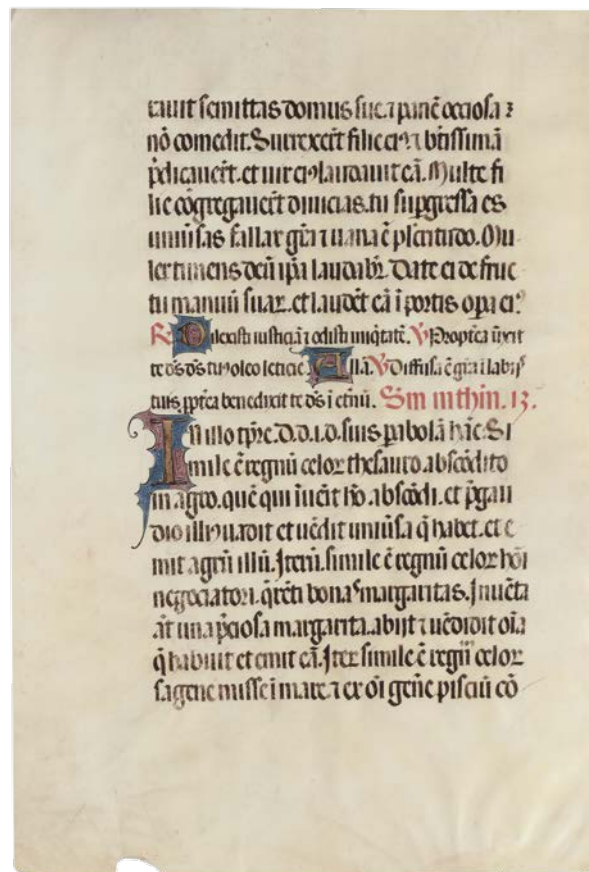
GIOVEDÌ 22 OTTOBRE 2015

Ore 15.00

Lotti 1475-1733



1475 A



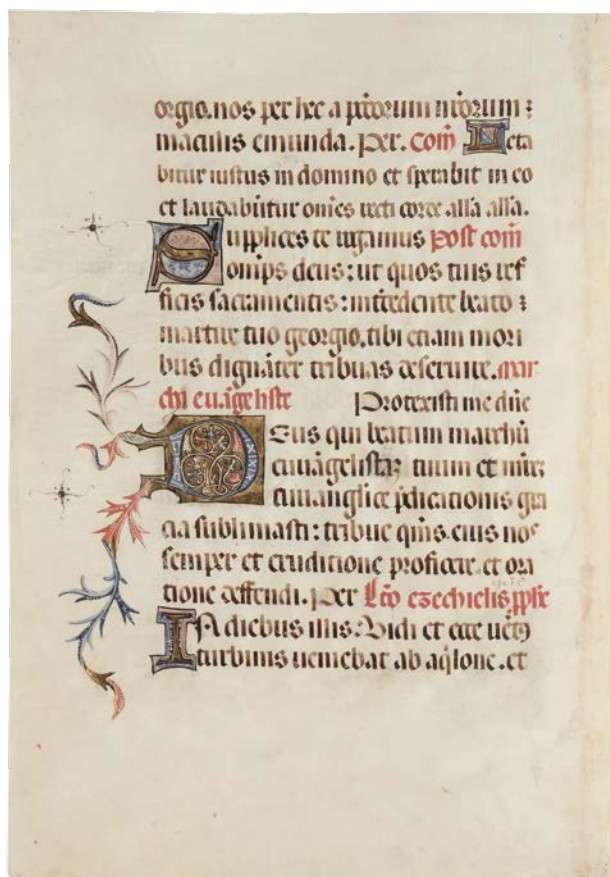
1475

1475

SCUOLA FRANCESE DEL XV SECOLO

Pagina in pergamena con piccole iniziali miniate, cm 27x40

€ 500 - 600



1476

1475 A

SCUOLA FRANCESE DEL XV SECOLO

Pagina in pergamena con piccole iniziali miniate, cm 27x39,5

€ 500 - 600

1476

SCUOLA FRANCESE DEL XV SECOLO

Pagina di breviario con capolettera miniato, cm 27x39,5

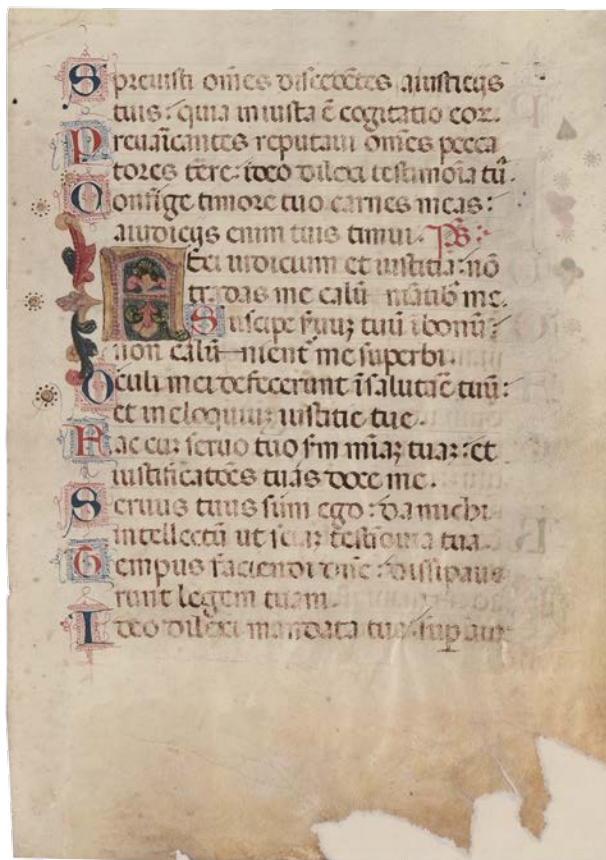
€ 800 - 1.000



1476 A

1476 A

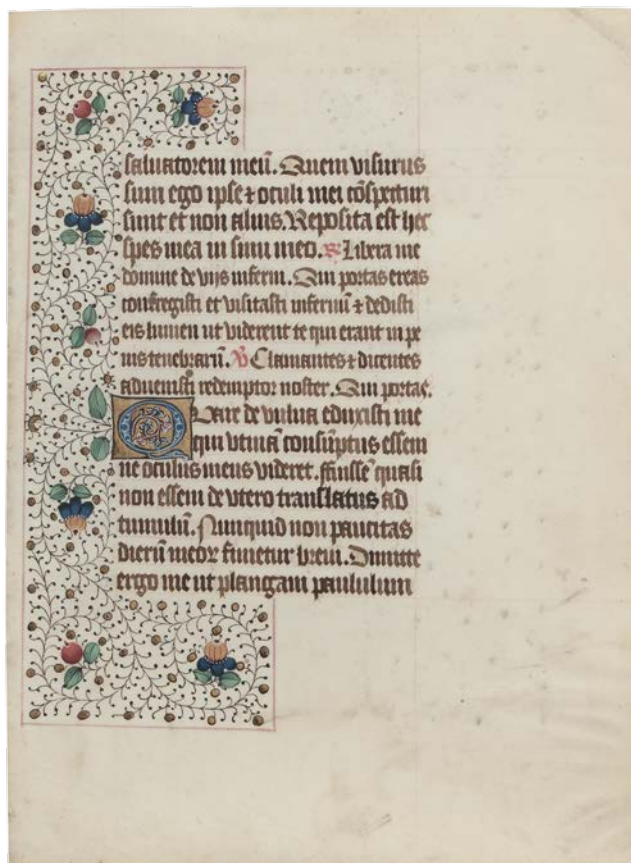
SCUOLA DELL'ITALIA SETTENTRIONALE DEL XV SECOLO
Pagina di antifonario con capolettera miniato, cm 24x33
€ 800 - 1.000



1477

1477

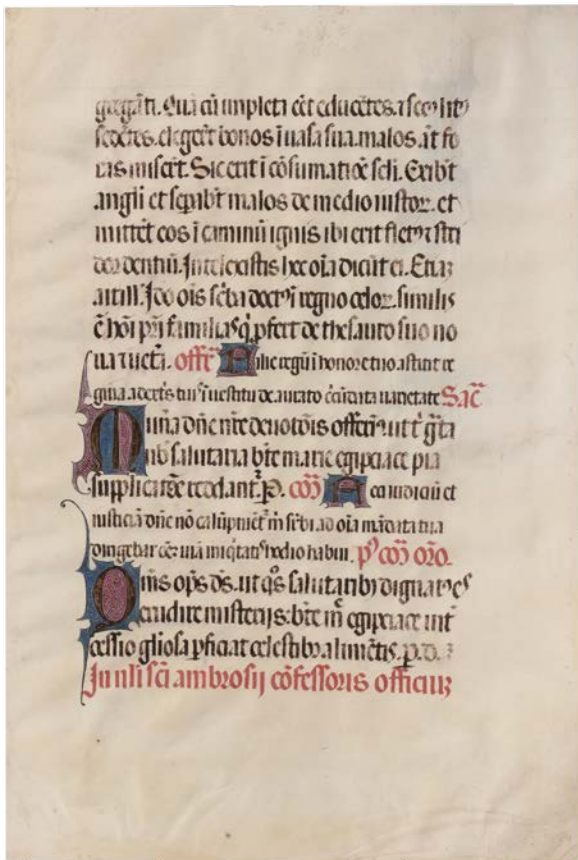
SCUOLA DEL XV SECOLO
Pagina di breuario con due piccole iniziali miniate, cm 24x33
€ 500 - 600



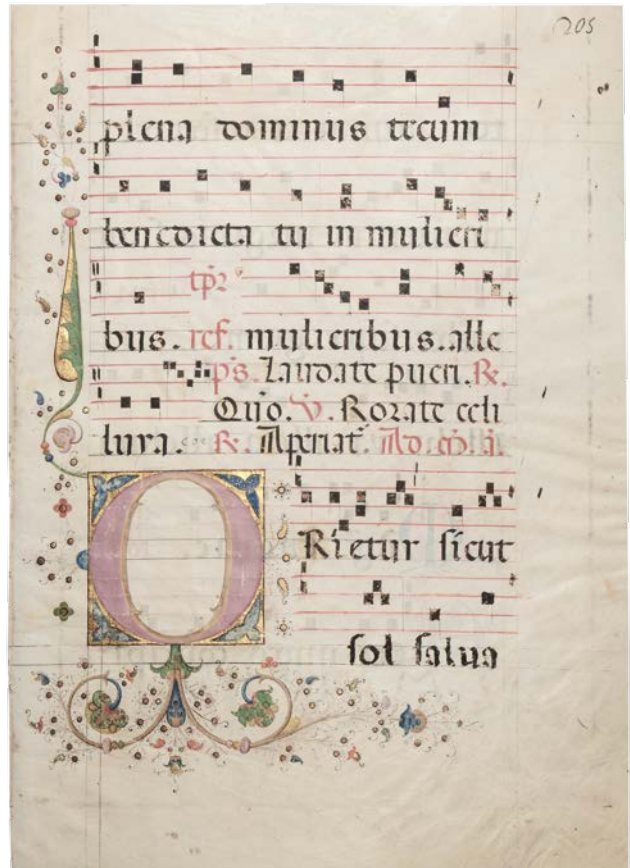
1477 A

1477 A

SCUOLA FRANCESE DEL XV SECOLO
Pagina di libro d'ore con capolettera miniato ed ornamenti floreali, cm 15x20
€ 800 - 1.000



1478 A



1478

1478

SCUOLA ITALIANA DEL XIV SECOLO

Foglio da Antifonario con iniziale O, cm 34,5x47,5

€ 600 - 800



1479

1478 A

SCUOLA FRANCESE DEL XV SECOLO

Pagina di breviario con capolettera miniato, cm 27x40

€ 1.000 - 1.200

1479

SCUOLA ITALIANA DEL XV SECOLO

Pagina di antifonario con capolettera miniato, cm 43x63

€ 800 - 1.000



1479 A

1479 A

SCUOLA DELL'ITALIA MERIDIONALE DEGLI INIZI DEL XVI SECOLO

Pagina di antifonario con Figura della Vergine, cm 60x86

€ 1.000 - 1.200



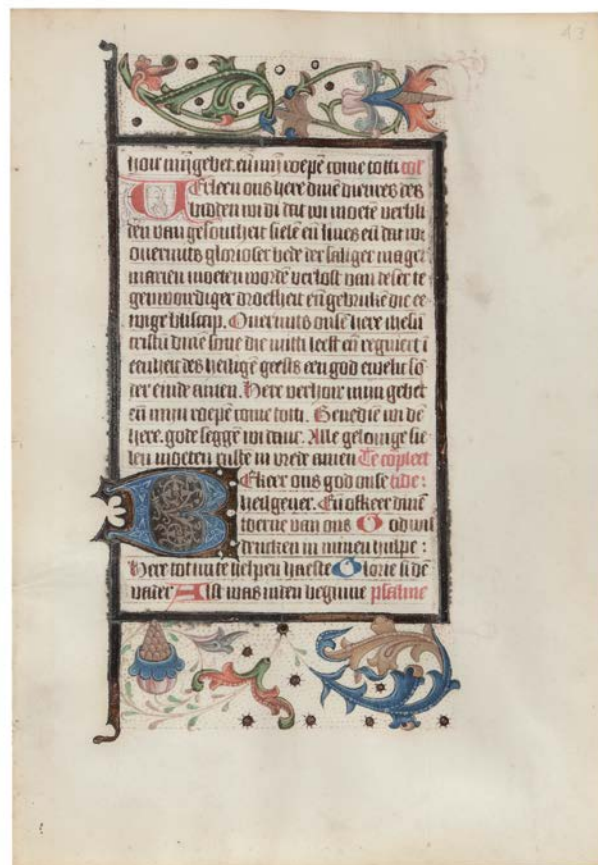
1480

1480

SCUOLA PADOVANA DEL XV SECOLO

Pagina di antifonario con capolettera miniato, cm 40x57

€ 600 - 800



1480 A

1480 A

SCUOLA FIAMMINGA DEL XV SECOLO

Foglio da libro d'ore con iniziali miniate, cm 13,5x19

€ 800 - 900

373



1482



1481



1483

1481

SCUOLA TOSCANO DEL XV SECOLO

Pagina di antifonario con capolettera miniato, cm 41x61

€ 500 - 600

1482

SCUOLA ITALIANA DEL XV SECOLO

Pagina di antifonario con capolettera miniato, cm 34x48

€ 400 - 500

1483

SCUOLA FIAMMINGA DEL 1430 CIRCA

Pagina di libro d'ore con bordura floreale e capolettera miniato, cm 13,5x19

€ 800 - 900



I484

IGNOTO MINIATORE ITALIANO

Uccelli su rami

coppia di pergamene, cm 15x19 cadauna

€ 2.000 - 2.500



I485

IGNOTO MINIATORE ITALIANO

Papaveri

coppia di pergamene, cm 30x21 in cornice

€ 1.500 - 1.800

I484



I485/2



I485/2

1486

ANONIMO DEL XVIII-XIX SECOLO

Episodi della vita di Gian Galeazzo Visconti
coppia di dipinti ad olio su tela, cm 200x160
€ 4.000 - 5.000



1486/2

1487

SCUOLA VENETA DEL XVIII-XIX SECOLO

Allegoria con trionfo delle arti
olio su tela, cm 61x74
€ 1.000 - 1.200



1486/2

1488

SCUOLA FRANCESE DEL XIX SECOLO

Giove allattato dalla capra Amaltea
olio su tela, cm 101x140
€ 2.500 - 3.000



1487



1488

1489

SCUOLA ROMANA DEL XVIII SECOLO

Ratto delle sabine

olio su tela, cm 135x172

€ 5.000 - 6.000



1489



1490

SEGUACE DEL XIX-XX SECOLO

Paesaggi con soldati

coppia di dipinti ad olio su tela ovale, cm 120x90

€ 2.000 - 2.500





1491
VIVIANO CODAZZI (1604-1670), SCUOLA DI
Coppia di vedute di Roma
 olio su tela, cm 40x54
 € 4.000 - 5.000



1493
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Paesaggio con figure
 olio su tavola, cm 54x78
 € 1.000 - 1.200



1492
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Paesaggio
 olio su tela, cm 50x80
 € 1.200 - 1.500



1494
JACQUES GAMELIN (1738-1803)
Paesaggio con figure
 olio su tela, cm 69x58
 € 1.000 - 1.200



1495

ANONIMO FRANCESE DEL XVIII-XIX SECOLO

Marina con velieri e figure sul molo

olio su tela applicata su tavola, cm 45x53

€ 700 - 800

1496

ANONIMO DEL XVIII-XIX SECOLO

Paesaggio con barche

olio su tela, cm 118x114

€ 800 - 900



1497

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Capriccio architettonico con figure e paesaggio fluviale

tempera su tela, cm 219x106

€ 1.500 - 1.800



1498

SCUOLA EMILIANA DEL XVIII SECOLO

Allegoria dei quattro elementi

quattro dipinti ad olio su tela, cm 59x72

€ 6.000 - 7.000



1499

SCUOLA EMILIANA DEL XVIII SECOLO

Coppia di scene mitologiche

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 40x57

€ 5.000 - 6.000



1499 A

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Sansone e Dalila

olio su tela, cm 45x62

€ 500 - 600



1500

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Scena di interno con figure

olio su tela, cm 95x116

€ 500 - 600



1501

1501

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Figura femminile con putto alato

olio su tela cm 33,5x20

€ 800 - 1.000

1502

GUGLIELMO CACCIA, DETTO

IL MONCALVO (1568-1625), CERCHIA DI

San Francesco in preghiera

olio su masonite, cm 66x54

€ 1.500 - 2.000



1502

1503

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Ritratto di Santo con giglio

olio su tela, cm 76x61

€ 700 - 800

1504

SCUOLA NAPOLETANA DEL XVIII SECOLO

Vergine su novola con putti

olio su tela, cm 75x45

€ 2.500 - 3.000



1504



1505

1505

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Figura di frate

olio su tela, cm 96x74

€ 1.000 - 1.500



1503

1506

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

San Gioacchino con Sant'Anna

olio su tela, cm 99x76

€ 1.500 - 1.800



1506



1507

1507

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Angelo con penitente

olio su tela, cm 70x50

€ 1.500 - 1.800



1508

1508

SCUOLA DEL XVI SECOLO

Gesù nell'orto degli ulivi

olio su tavola, cm 63,5x49

€ 1.200 - 1.500



1509

1509

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Ritratto di Santo (Pietro?)

olio su tela, cm 67x54

€ 500 - 600

1510

SCUOLA ROMANA DEL XVI SECOLO

Madonna con Gesù e San Giovannino

olio su tela cm 100x70

€ 500 - 600



1510



1511

1511

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Ritratto di figura di Santo

olio su tela, cm 100x76

€ 800 - 1.000

1512

ANONIMO DEL XIX SECOLO, NELLA
MANIERA DEL XVII SECOLO

Adorazione dei pastori con architetture

olio su tela, cm 75x58

€ 1.000 - 1.200



1512



I513

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Scena biblica

olio su vetro, cm 48x38

€ 1.200 - 1.500

I514

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Mosè salvato dalle acque

olio su vetro, cm 48x38

€ 1.400 - 1.800

I515

SCUOLA VENETA XVIII SECOLO

Morte di San Giuseppe

dipinti su vetro, cm 30x25

€ 1.000 - 1.200



1516

COPPIA DI DIPINTI SU MARMO
RAFFIGURANTI SANTE, XVII SECOLO

cm 30x24

€ 2.500 - 3.000

1517

SCUOLA FERRARESE DEL XVI SECOLO

Deposizione

olio su tavola, cm 22x15,30

€ 800 - 1.000



1518

SCUOLA EMILIANA DEGLI INIZI DEL XVII SECOLO

Annunciazione

olio su tela, cm 22x28,5

€ 1.000 - 1.200

1519

SCUOLA EMILIANA DEL XVIII SECOLO

Ritratto maschile

olio su tavola, cm 26x20

€ 3.000 - 3.500



1520

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Natura morta con frutta e verdura

olio su tela, cm 51x73

€ 1.500 - 2.000

1521

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Sigismondo Imperatore

olio su tela, cm 125x86

€ 800 - 1.000





1522

SCUOLA FIAMMINGA DEL XVII SECOLO

Sacra Famiglia

olio su tavola, cm 44x32

€ 1.000 - 1.200



1524

BOTTEGA DEL SASSOFERRATO, XVII SECOLO

Madonna

olio su tela, cm 32,5x25

€ 1.000 - 1.200



1523

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Cristo benedicente

olio su tela, cm 55x44

€ 1.000 - 1.200



1525

SCUOLA ROMANA DEL XVII SECOLO

Santo con Angelo

olio su tela, cm 138x100

€ 2.500 - 3.000



1526
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Giuditta e Oloferne
 olio su tela, cm 108x83
 € 1.500 - 1.800



1528
SCUOLA CARAVAGGESCA DEL XVII SECOLO
San Giovannino
 olio su tela, cm 58x46
 € 700 - 800



1527
SCUOLA EMILIANA DEL XVIII SECOLO
Allegoria della Giustizia
 olio su tela, cm 128x100
 € 1.500 - 1.800



1529
SCUOLA DEL XVII SECOLO
Sansone
 olio su tela, cm 69x44
 € 500 - 600



I530
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Madonna
 olio su tela ovale, cm 25x19
 € 500 - 600



I532
SCUOLA ROMANA DEL XVII SECOLO
Scena religiosa
 olio su tela, cm 30x40
 € 800 - 1.000



I531
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
San Pietro
 olio su tela, cm 70x102
 € 2.500 - 3.000



I533
SCUOLA VENETA DEL XVII SECOLO
Maddalena
 olio su rame, cm 32x26,5
 € 700 - 800



I534 (6)



I534 (6)



I534 (6)



I534 (6)

I534

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Paesaggi

sei dipinti su cartapesta, cm 44x34

€ 5.000 - 6.000



1535
SCUOLA DELL'ITALIA SETTENTRIONALE DEL XVIII SECOLO
Nature morte
 coppia di dipinti ad olio su tela, cm 81x67
 € 4.000 - 5.000



1537
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
San Giovannino
 olio su rame, cm 33x30
 € 1.000 - 1.200



1536
ANONIMO DELLA FINE DEL XVIII - INIZIO XIX SECOLO
Ritratto maschile
 olio su tavoletta, cm 13,5x11, entro cornice intagliata a volute
 € 1.000 - 1.200



1538
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Maria Egiziaca
 olio su tela ovale, cm 53x40
 € 2.500 - 3.000



1539

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Nature morte floreali

sei dipinti ad olio su tela, cm 32x39

€ 8.000 - 10.000



1540

QUATTRO DIPINTI SU SETA RAFFIGURANTI MAZZI DI FIORI,
XVIII SECOLO

cm 35x35, in cornici in legno ebanizzato con profili dorati

€ 3.000 - 3.500



I541

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Nature morte

coppia di dipinti ad olio su tela ovale, cm 73x56

€ 2.500 - 3.000



I542

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Natura morta

olio su tela ovale, cm 98x73

€ 1.500 - 1.800



I543

ANONIMO DEL XVIII-XIX SECOLO

Natura morta

olio su tela, cm 39,5x32

€ 600 - 700



I544

SCUOLA NAPOLETANA DEL XVIII SECOLO

Putto

olio su tela, cm 42x50

€ 1.800 - 2.000



I545

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Putti suonatori

olio su tela, cm 63x84

€ 1.000 - 1.200



I546

SCUOLA XVII SECOLO

Putti

olio su tela, cm 63x83

€ 800 - 1.000





I547/2

I547

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

San Pietro liberato dal carcere

Sacra Famiglia

coppia di dipinti ad olio su tela,
cm 126x195

€ 10.000 - 12.000



I547/2

I548

SCUOLA SENESE DEL XVII SECOLO

Assunzione della Vergine

olio su tela, cm 42x28

€ 800 - 1.000



I549 (2)

I549

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Monaci in paesaggio

coppia di dipinti ad olio su tela,
cm 100x136

€ 3.000 - 3.500



1550

1550
SCUOLA LOMBARDA DEL XVII SECOLO
Santa Dorotea
 olio su tela, cm 130x102
 € 5.000 - 6.000



1551

1551
SCUOLA DEL XVII SECOLO
Scena religiosa
 olio su tela, cm 98x154
 € 4.000 - 5.000



1552

1552
BOTTEGA DEL SASSOFERRATO, XVII SECOLO
Madonna con Bambino
 olio su tela, cm 98x106
 € 1.500 - 1.800



1555



1554



1553



1556

1553

GERRIT VAN HONTHORST (UTRECHT 1590-1656), COPIA DA

Cristo davanti a Caifa

olio su tela, cm 200x160

€ 3.500 - 4.000

1554

SCUOLA VENETA DEL XVIII SECOLO

Martirio di San Bartolomeo

olio su tela, cm 91x71

€ 2.500 - 3.000

1555

SCUOLA DEL XVI SECOLO

Crocifissione

olio su tavola, cm 50x41

€ 3.000 - 3.500



1557

1556

SCUOLA DEL XVIII SECOLO, COPIA DA RAFFAELLO

Sacra Famiglia con Sant'Anna e San Giovannino

olio su tela, cm 154x123

€ 1.500 - 1.800

1557

SCUOLA NAPOLETANA DEL XVIII SECOLO

Santa Barbara

olio su tela, cm 103x74

€ 6.000 - 7.000

1558

SCUOLA VENETA DEL XVII SECOLO

Gesù e San Giovannino con putti

olio su tela, cm 143x114

€ 4.000 - 5.000



1558



I559

ANONIMO DEL XVIII-XIX SECOLO

Il tempo porta via la bellezza

olio su tela, cm 252x185

€ 1.500 - 1.800

I559

I560

SCUOLA VENETA DEL XVIII SECOLO

Assunzione di Santo

olio su tela, cm 50x35

€ 600 - 800



I560



I561

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Scena allegorica

olio su tela, cm 95x106 (difetti)

€ 700 - 800

I561

I562

SCUOLA DELL'ITALIA CENTRALE
DEL XVIII SECOLO

Scena di genere con vestale

olio su tela entro ovale, cm 99x73

€ 1.500 - 2.000



I562



I563

I563

SCUOLA INIZIO DEL XVII SECOLO

Crocefissione

olio su rame, cm 46x22

€ 1.200 - 1.500



I564

I564

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Adorazione dei pastori

olio su tela ovale, cm 97x74

€ 800 - 1.000



1565

SCUOLA FIAMMINGA DEL XVIII SECOLO

Suonatori

olio su tela, cm 58x48

€ 1.000 - 1.200



1567

SCUOLA ITALIANA DEL XVIII SECOLO

Scena allegorica con architetture

olio su tela, cm 30x21

€ 1.000 - 1.200



1566

SCUOLA DEL XVI SECOLO

Personaggio mitologico

tempera su tavola, cm 61x33

€ 3.000 - 3.500



1568

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Ritratto di Carlo Ferdinando di Savoia

olio su tela, cm 57x48

€ 500 - 700



1569

ANONIMO INGLESE DEL XVIII SECOLO

Donna con cuffia

olio su tela, cm 65x50

€ 500 - 700



1571

SCUOLA ITALIANA DELLA FINE DEL XVIII SECOLO

Ritratto di nobiluomo con armatura ed elmo

olio su tela, cm 74x60

€ 700 - 800



1570

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Ritratto del Cardinale Ludovico de Vendome

olio su tela, cm 40,5x33

€ 3.000 - 3.500



1572

SCUOLA LOMBARDA DEL XVIII SECOLO

Ritratto femminile

olio su tela, cm 116x90, in cornice nera e oro

€ 1.200 - 1.500



1573



1574



1575

1573

SCUOLA DEL XVII SECOLO
*Ecce Homo con Palazzo del
 Laterano a Roma*
 olio su tela, cm 57,8x57,8
 € 2.000 - 2.500

1574

SCUOLA VENETA DEL XVI SECOLO
Scena di banchetto
 olio su tela, cm 66x89
 € 800 - 1.000

1575

ALESSANDRO MAGNASCO
 (GENOVA 1667-1749), CERCHIA DI
Paesaggio con architetture e personaggi
 olio su tela, cm 75x54
 € 10.000 - 12.000



1576

SCUOLA ITALIANA DEL XVIII-XIX SECOLO

Paesaggio portuale con figure e rovine

olio su tela, cm 64x80

€ 1.500 - 1.800

1577

SCUOLA FIAMMINGA DEL XVII SECOLO

Paesaggio invernale

olio su rame, diametro cm 16

€ 2.500 - 3.000



1578

**HENDRIK WILLEM SCHWEICKHARDT
(1747 - 1797), ATTRIBUITO A**

Paesaggio con pescatori

olio su tela, cm 64x50

€ 2.000 - 2.500

1579
SCUOLA FIAMMINGA DEL XVII SECOLO
Interno con figure
 olio su tela, cm 103x128
 € 1.800 - 2.000



1580
SCUOLA ITALIANA DEL XVII SECOLO
Scena religiosa
 olio su tavola, cm 89x66
 € 1.000 - 1.200

1581
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
San Giuseppe con Gesu Bambino
 olio su tela, cm 143x105
 € 800 - 1.000



1582

ANONIMO DELLA FINE DEL XVIII - INIZIO
XIX SECOLO

Paesaggi

coppia di dipinti ad olio su tela

€ 700 - 800

1583

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Animali da cortile

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 65x90

€ 1.000 - 1.200

1584

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Scene napoletane

quattro dipinti ad olio su tela, cm 45x36

€ 1.200 - 1.500



1582 (2)

1585

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Crocifissione

olio su tela, cm 87x62, entro cornice noce

e oro coeva

€ 500 - 600

1588

ICONA QUADRIpartita RAFFIGURANTE LE
QUATTRO MADONNE, RUSSIA XIX SECOLO

cm 41x33

€ 500 - 600

1591

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Bosco con figure

olio su tela, cm 63x80

€ 500 - 600

1586

ICONA RAFFIGURANTE MADRE DI DIO DI
KAZAN, XVIII SECOLO

cm 30,5x27

€ 500 - 600

1589

SCUOLA DEL XVII SECOLO

San Paolo

olio su tela ovale, entro cornice coeva,

cm 87x65

€ 700 - 800

1592

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Ecce Homo e Madonna dolente

olio su rame, cm 20,5x15,5

€ 1.000 - 1.200

1587

ICONA RAFFIGURANTE LA VERGINE DI
TIKHIN, XIX SECOLO

cm 31,5x26

€ 500 - 600

1590

SCUOLA VENETA DEL XVIII SECOLO

*Monaci che mettono in salvo la statua
della Madonna*

olio su tela, cm 48x69

€ 1.000 - 1.200

1593

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Apparizione della Vergine

olio su carta incollata su tavola, cm 38x29

€ 600 - 800



1594

GIOVAN BATTISTA TAGLIASACCHI
(BORGO SAN DONNINO 1697 -
CAMPREMOLDO SOPRA 1737)

San Giuseppe con il Bambino

olio su tela ovale, cm 23x30

€ 600 - 800

1595

SCUOLA ITALIANA DEL XVII SECOLO

Ritratto maschile con armatura

olio su tela, cm 70x60

€ 600 - 700

1596

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Natura morta con uccelli

olio su tela, cm 45x30

€ 800 - 1.000

1596



1597

1597
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Paesaggio con figure
 olio su tela, cm 37x47
 € 2.000 - 2.500

1603
SCUOLA DEL XVII SECOLO
Gesù Bambino
 olio su ardesia, cm 26x20
 € 500 - 600

1606
ICONA RAFFIGURANTI SANTI,
RUSSIA XIX SECOLO
 cm 35x30
 € 1.000 - 1.200

1607
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Susanna e i vecchioni
 olio su tela, cm 101x127
 € 1.000 - 1.200

1608
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Tre figure
 olio su tavola, cm 28x42,5
 € 500 - 600

1609
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Paesaggio
 olio su tavola, cm 29x40
 € 1.500 - 1.800

1598
ICONA RAFFIGURANTE SAN NICOLA, XVIII
SECOLO CIRCA
 cm 72,5x60 (rotture)
 € 500 - 600

1604
SCUOLA INGLESE DEL XVIII SECOLO
Paesaggio con rocca e borgata
 olio su tavoletta, cm 22x30
 € 600 - 800

1610
ICONA RAFFIGURANTE SANTI CON RIZA IN
METALLO SBALZATO, XIX SECOLO
 cm 27x22
 € 600 - 700

1599
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Cristo
 olio su rame ovale, cm 20x16, sul retro
 Madonna con Bambino
 € 600 - 700

1605
ICONA RAFFIGURANTE MADONNA CON
BAMBINO CON RIZA IN ARGENTO (?),
XIX SECOLO
 cm 31x27
 € 700 - 800

1611
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Memento mori
 olio su tela, cm 73x100
 € 500 - 700

1600
ROSALBA CARRIERA (1673-1757),
CERCHIA DI
Ritratto femminile
 acquerello e matita su carta, cm 45x34
 € 1.000 - 1.200

1601
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Ritratto femminile
 olio su tela, cm 62x50
 € 800 - 1.000

1602
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Incendio di Roma
 olio su tela, cm 30x44
 € 1.500 - 1.800



1602



1612

1612
SCUOLA DEL XVIII SECOLO, COPIA DA
ANNIBALE CARRACCI

Madonna con Bambino e Santi
olio su tela, cm 110x154
€ 2.000 - 2.500

1613
SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Madonna con Bambino
disegno su carta, mm 270x190
€ 500 - 600

1614
SCUOLA EMILIANA DEL XVIII SECOLO

Adorazione dei pastori
olio su tela, cm 70x90
€ 800 - 1.000

1615
SCUOLA ITALIANA DEGLI INIZI DEL
XVII SECOLO

Ritratto di gentiluomo seduto
olio su tela, cm 108x91
€ 1.000 - 1.200

1616
SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Ritratto di uomo con barba
olio su tela, cm 42x62
€ 800 - 1.000

1617
SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Ritratto femminile
olio su tela, cm 74x60
€ 800 - 1.000



1618

1618
SCUOLA LOMBARDA DEL XVII SECOLO

Ritratto di Cristo
olio su tela, cm 32,5x23,5
€ 800 - 1.000

1619
SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Anziano
olio su tela, cm 44,5x65
€ 1.000 - 1.200

1620
SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Madonna con Bambino
olio su rame, cm 23x17
€ 700 - 800



1614

1621
SCUOLA LOMBARDA DEL XVIII SECOLO

Scena d'osteria
olio su tela, cm 42x52
€ 1.500 - 1.800

1622
ICONA RAFFIGURANTE SAN GIORGIO,
XIX SECOLO

cm 35,5x30,5
€ 500 - 600

1623
ICONA RAFFIGURANTE CRISTO
PANTOCRATORE, CON LAMINA IN ARGENTO,
PUNZONE 1889

cm 27x22
€ 800 - 1.000

1624

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Ritratto di Madonna

olio su tavola, cm 32x26

€ 600 - 800

1625

ICONA RAFFIGURANTE MADONNA DI VLADIMIR, XIX SECOLO

cm 31x25,5

€ 500 - 600

1626

ANONIMO DELLA FINE DEL XVIII SECOLO

Donna con cappello in lettura

pastello, cm 96x71

€ 500 - 700

1627

ANONIMO DEGLI INIZI DEL XVIII SECOLO

Madonna addolorata

olio su tela, cm 64x48

€ 200 - 300

1627 A

RICHARD WILSON (1714-1782), ATTRIBUITO A

Pastore sul lago

olio su tela, cm 56x64

€ 1.000 - 1.200

1628

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Giuseppe spiega i sogni

olio su tela, cm 70x60

€ 800 - 1.000

1629

GIOVANNI ANTONIO MOLINERI (1577-1645), ATTRIBUITO A

Battesimo di Cristo

olio su tela, cm 97x122

€ 700 - 800

1630

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Natura morta con fiori e frutta

olio su tela, cm 51x65

€ 500 - 600

1631

ICONA "NON PIANGERE PER ME O MADRE", XIX SECOLO

cm 32x27

€ 800 - 1.000

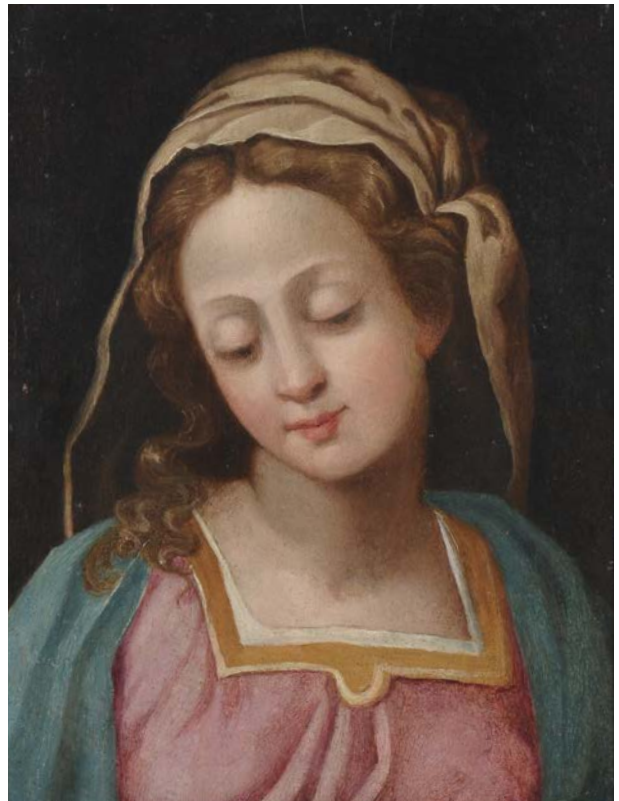
1632

SCUOLA DEL XVIII SECOLO, COPIA DA RAFFAELLO

Madonna della seggiola

olio su tela, cm 64x89

€ 800 - 1.000



1624



1632



1633
DANIELE BUCCIARELLI (1839-1911)
Ritratto di donna in costume ciociaro
 acquarello su cartone, cm 38x26
 € 400 - 500



1634
DANIELE BUCCIARELLI (1839-1911)
Ritratto di donna in costume ciociaro
 acquarello su cartone, cm 38x26
 € 400 - 500



1635
DANIELE BUCCIARELLI (1839-1911)
Ritratto di contadino
 acquarello su cartone, cm 26x38
 € 400 - 500

1636

RAFFAELLO RESIO (1855-1927)

Dama distesa

acquerello, cm 27,5x33,5, siglato R.R.

€ 500 - 600



1637

RAFFAELLO RESIO (1855-1927)

Sacra Famiglia con angeli, 1903

acquerello, cm 38x57,

firmato e datato in basso a destra

€ 500 - 600

1638

RAFFAELLO RESIO (1855-1927)

Martirio di San Giovanni

acquerello, cm 34x42,

firmato in basso a destra

€ 400 - 500





1639

ANONIMO DEL XIX-XX SECOLO

Figure popolari

olio su tavoletta, cm 28x16

€ 500 - 600

1640

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Ritratto di bimba

olio su tela, cm 41x32,5

€ 600 - 800



1641

ANTONIO MILONE (1834-1919)

Esterno rustico con asinelli e contadina

olio su tela, cm 32x46,5,

firmato in basso a destra

€ 600 - 800



1642

ANONIMO INGLESE DEL XIX SECOLO

Due figure ed un viandante

olio su tela, cm 75x63

€ 500 - 700

1643

ANONIMO DELLA FINE DEL XIX SECOLO

Scena di rissa in interno

olio su tavola, cm 42x63

€ 400 - 500



1644

FRANCESCO BERGAMINI (1851-1900), ATTRIBUITO A

Scena d'interni

olio su tavoletta, cm 24x15, in cornice

€ 500 - 600



1645

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Nobil coppia

olio su tela, cm 200x142

€ 1.000 - 1.200



1646

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Ritratto muliebre

olio su tela, cm 69x48

€ 700 - 800



1647

NICOLÒ BARABINO (1832-1891)

Ritratto maschile, 1854

olio su tela, cm 94x70, firmato e datao in basso a sinistra

€ 800 - 900

1648

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Ritratto di nobildonna

olio su tela, cm 88,5x73

€ 700 - 800



1649

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Ritratto femminile

olio su tela, cm 53x45

€ 600 - 700



1650

SCUOLA FRANCESE DEL XIX SECOLO

Ritratto di gentiluomo

olio su tela, cm 114x88

€ 2.000 - 2.500



1651

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Nave in tempesta

olio su tela, cm 95x130 (roture)

€ 600 - 700



1653

PITTORE DEL XIX SECOLO

Paesaggi con figure

olio su tela, cm 38x55, in cornici coeve

€ 1.200 - 1.500



1652

CLARENCE HENRY ROE (1850-1909)

On the mint, 1886

olio su tela, cm 61x92, firmato, titolato e datato in basso a destra

€ 1.000 - 1.200



1654

PITTORE DEL XIX SECOLO

Veduta di Firenze

dipinto su vetro, cm 17x25

€ 1.300 - 1.500



1655

L.E. JARDON (XIX-XX SECOLO)

Mercato delle schiave, 1885

olio su tela, cm 95x172, firmato e datato in basso a destra

€ 8.000 - 10.000

1656

SAMUEL JOHN BARNES (1847-1901)

Paesaggio

olio su tavoletta, cm 90x60, firmato in basso a destra

€ 400 - 500



1657

ROBERT ALOTT (1850-1910)

Paesaggio lacustre

olio su tela, cm 32x58

€ 1.500 - 1.800



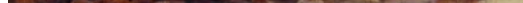
1658

SCUOLA PIEMONTESE DEGLI INIZI DEL XX SECOLO

Paesaggio fluviale

olio su tavoletta, cm 48x32, firmato e datato 1906

€ 800 - 1.000





1659

IVAN KARPOFF (1898-1970)

Lago Ghiacciato

olio su legno, cm 42x35, firmato in basso a sinistra

€ 400 - 500



1661

IVAN KARPOFF (1898-1970)

Paesaggio innevato

olio su legno, cm 42x35, firmato in basso a sinistra

€ 400 - 500



1660

LUIGI COBIANCO (1893-1967)

Paesaggio

olio su tela, cm 60x78

€ 500 - 700



1662

LUIGI COBIANCO (1893-1967)

Campiello veneziano

olio su tela, cm 40x52

€ 500 - 700



1663

1663

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Contadini

olio su tela, cm 70x120, siglato RL

€ 600 - 700



1665

1665

VITTORE ANTONIO CARNEL (1872-1931)

Paesaggio invernale

olio su cartone, cm 37,5x46

€ 600 - 800



1664

1664

ROBERT RUSS (1847-1922)

Strada nel Bosco

olio su tavola, cm 40x31

€ 1.000 - 1.200



1666 (2)

1666

GIUSEPPE SOLENGHI (1879-1944)

Carrozze a Milano

coppia di dipinti su tavoletta, cm 16x11,
firmati in basso a destra

€ 400 - 500



1667

1667
ALFREDO VACCARI (1877-1933)

Paesaggio

olio su tavoletta, cm 30x40

€ 800 - 900



1669

1669
ALFREDO VACCARI (1877-1933)

Pastore con mucca

olio su tavoletta, cm 22x36

€ 400 - 500



1668

1668
ALFREDO VACCARI (1877-1933)

Alberi

olio su tavola, cm 40x30,

firmato in basso a sinistra '48

€ 200 - 300



1670

1670
ALFREDO VACCARI (1877-1933)

Sottobosco

olio su tela, cm 41x33,

firmato e datato in basso a destra

€ 400 - 500



1671

ANONIMO DEL XX SECOLO

Figure sulla spiaggia

olio su cartoncino, cm 30x42

€ 400 - 500



1673

GIUSEPPE PENNASILICO (1906-1984), ATTRIBUITO A

Figure sulla spiaggia

olio su cartoncino, cm 25x35

€ 500 - 700



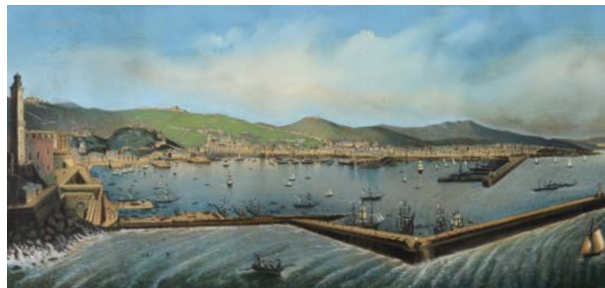
1672

GEROLAMO VARESE (1869-1935)

Marina

olio su tela, cm 78x128, firmato in basso a sinistra

€ 1.000 - 1.500



1674

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Veduta di Genova, 1890

gouache su incisione, cm 38x77

€ 800 - 1.000



1675
FEDERICO MERELLA (XIX-XX SECOLO), ATTRIBUITO A
Marina di Napoli
 olio tavoletta, cm 50x70
 € 400 - 500



1677
GIUSEPPE SACHERI (1863-1950)
Veduta costiera
 olio su tavoletta, cm 29x43, firmato in basso a destra (difetti)
 € 600 - 800



1676
ANONIMO DEL XIX SECOLO
Rimorchiatori nel porto di Genova
 olio su tavola, cm 25x33
 € 800 - 900



1678
GIUSEPPE SACHERI (1863-1950)
Veduta costiera
 olio su tavoletta, cm 25x40, firmato in basso a sinistra
 € 600 - 800



1679

SCUOLA FRANCESE DEL XIX SECOLO

Paesaggio con architetture

olio su cartone, cm 45x36

€ 400 - 500

1680

GABRIEL GERMAIN JONCHERIE (c. 1800-c. 1850)

Natura morta

olio su tela, cm 50x60,

firmato e datato in basso a sinistra

€ 1.500 - 2.000



1681

SCUOLA FRANCESE DEL XIX SECOLO

Ritratto di fanciulla nel verde, 1885

olio su tela, cm 91x72

€ 700 - 800



1682

C. DOMENICI, A FIRMA DI

Figure nel bosco

olio su masonite, cm 35x50, firmato in basso a sinistra

€ 500 - 600

1683

ANONIMO DEL XIX-XX SECOLO

Gli ozi di Wandrel

olio su tela, cm 50x45

€ 800 - 1.000



1684

C. MORTON

Natura morta con fiori e insetti

olio su tela, cm 75x62

€ 800 - 1.000

1685

BRAMBILLA DA MONZA

Nature morte con angeli

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 110x92,

firmati Brambilla da Monza 1926

€ 500 - 600



1686

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Giuseppe Mazzini

acquerello su carta, cm 20x15

€ 500 - 600



1686

1687

CARLO COSTANTINO TAGLIABUE (1880 - 1968)

Trittico simbolista, da disegno di G. Mentessi

olio su tela, cm 94x175, firmato in basso a destra

€ 2.800 - 3.000



1688

1688

AURELIO CRAFFONARA (1875-1945)

Soldati

acquerello monocromo, cm 25x35, firmato in basso a sinistra

€ 1.000 - 1.200

1689

FEDERICO SARTORI (1865-1938)

Annunciazione

olio su tela, cm 80x132

€ 3.000 - 3.500



1690

1690

FRANCESCO LONGO MANCINI (1880-1954)

Pierrot

acquerello e matita su carta, cm 48x42

€ 500 - 700

1691

ALBERTO HELIOS GAGLIARDO (1893-1987)

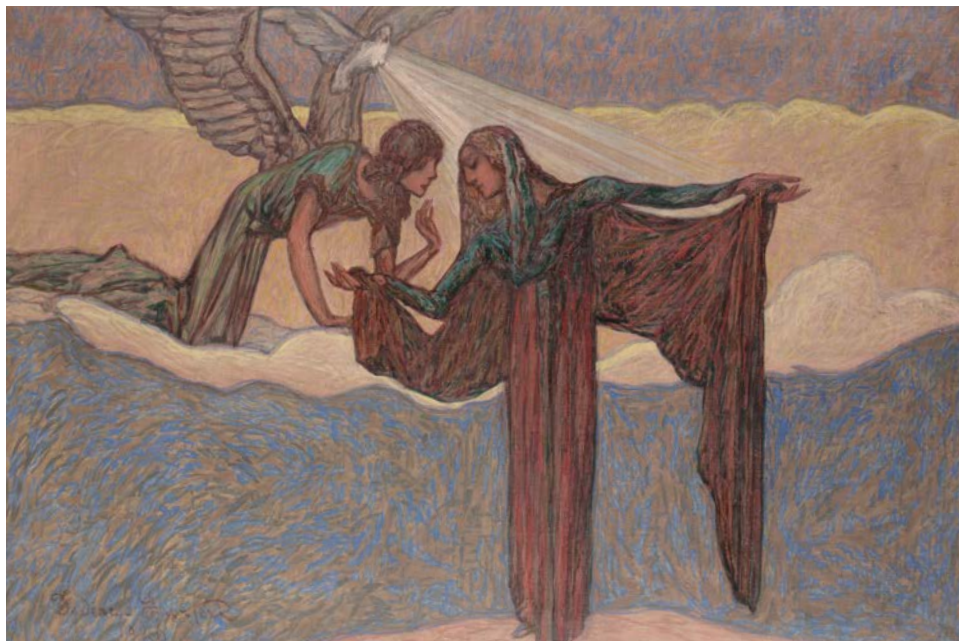
Figure al chiaro di luna

olio su tela, cm 86x150, firmato e datato 1915 in basso a destra

€ 3.000 - 3.500



1687



1689



1691

1692

ANONIMO DEL XX SECOLO

Scene bibliche

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 60x75,
entro cornici in legno intagliato

€ 500 - 600

1699

ANTONIO CORPORA (1909-2004)

Porto di Tunisi

olio su tela, cm 54x45,

firmato in basso a sinistra e datato '37

€ 1.200 - 1.500

1706

GIANNETTO FIESCHI (1921 - 2010)

Io sono la via, la verità, la vita

tecnica mista su cartoncino, cm 70x47
circa, titolato e dedicato sul fronte

€ 600 - 700

1693

ANONIMO DEGLI INIZI DEL XIX SECOLO

Scene di genere

quattro acquerelli su carta, cm 20x30

€ 1.000 - 1.200

1700

ANTONIO CORPORA (1909-2004)

Vaso di fiori

olio su tela, cm 45x37,

firmato in basso a destra e datato '42

€ 500 - 600

1707

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Paesaggio boschivo

tempera su carta, cm 66x80

€ 500 - 700

1694

MORLOTTI

Nudo femminile

disegno a penna su carta, cm 48x32,5

€ 800 - 1.000

1701

LUIGI GALLINA (1865-1931)

Madonna

olio su tela applicata su tavola, cm 46,5x34,

firmato in basso a sinistra

€ 800 - 1.000

1708

**GRIGORIJ ALEKSANDROVIC SRETENSKIJ
(1899-1972)**

Natura morta, anni '50

olio su tela, cm 40x60

€ 400 - 500

1695

FEDERICO PESCHIERA (1814-1854)

Naufragio

olio su cartone, cm 34x48

€ 500 - 600

1702

ERNESTO BAZZARO (1859-1937)

Capretta

bronzo, cm 15x20

€ 600 - 800

1709

FRANCESCO MENZIO (1899-1979)

Veduta costiera

olio su tela, cm 50x70,

firmato in basso a destra

€ 800 - 1.000

1696

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Paesaggio lacustre

Paesaggio lacustre con barche di pescatori

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 75x100

€ 2.000 - 2.500

1703

ANONIMO DEL XX SECOLO

Ritratto di donna di casa Rizzi

olio su tavoletta, cm 35,5x25

€ 800 - 1.000

1710

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Natura morta con fiori

olio su tela, cm 60x80

€ 600 - 700

1697

COPPIA DI DIPINTI A FIRMA BRIANTE

Veduta di porticciolo

Veduta cittadina

coppia di dipinti ad olio su tavoletta,
cm 19x33

€ 1.000 - 1.200

1704

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Scena di mercato

acquarello su carta, cm 46x56

€ 1.800 - 2.000

1711

FERNANDO EANDI (1926)

Neve sul Po

olio su tela, cm 50x40

€ 500 - 600

1698

ANTONIO CORPORA (1909-2004)

Coppia di nature morte

olio su tela, cm 27x17,

firmate in basso, una datata '42

€ 600 - 700

1705

PIETRO ANNIGNONI (1910-1988)

Ritratto

sanguigna su carta, cm 30x20

€ 400 - 500

1712

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Ritratto di signora

olio su tela, cm 46x38

€ 500 - 600

1713

MASSIMO QUAGLINO (1899-1982)

Natura morta

cm 100x70, firmato in basso a destra

€ 500 - 700

1720

ANONIMO DEL XIX-XX SECOLO

Figura femminile con fiori

olio su tela, cm 92,5x52

€ 400 - 500

1727

L. MANTOVANI

Venezia dalla laguna

olio su tela, cm 30x40

€ 500 - 700

1714

FERNANDO EANDI (1926)

Dalla Nebbia

acquerello, cm 60x70

€ 500 - 700

1721

ANONIMO DEL XX SECOLO

Napoli da Mergellina

Veduta di Procida e Ischia

coppia di gouaches su carta, 1853,
cm 41x66

€ 500 - 700

1728

ANONIMO NEOCLASSICO

Ritratto di donna seduta con

colomba e torcia

olio su tela, cm 100x77

€ 500 - 700

1715

FRANCESCO MENZIO (1899-1979),

ATTRIBUITO A

Paesaggio campestre

olio su cartone, cm 33x42,

firmato in basso a sinistra

€ 800 - 1.000

1722

LOTTO DI TRE DIPINTI DI SCUOLA

NAPOLETANA

€ 400 - 450

1729

ANGELO DEL BON (1898-1952)

Paesaggio innevato, 1946

olio su tela, cm 60x50. Firmato in basso

a destra. Corredato di autentica su

fotografia dell'Archivio Storico e Catalogo

Generale Angelo Del Bon, numero di

archivio 46/73, firma eredi Villa-Del Bon

€ 500 - 700

1716

MASSIMO QUAGLINO (1899-1982)

Spiaggia con conchiglia e personaggi

cm 50x70

€ 500 - 600

1723

MAURICE, 1889

Ritratto femminile

olio su tela, cm 60x50,

firmato e datato in basso a destra

€ 400 - 500

1730

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Capriccio architettonico con rovine,

acquedotto sullo sfondo e figure

tempera su tela, cm 184x219

€ 1.500 - 1.800

1717

GIUSEPPE PENNASILICO (1861-1940), ATTR.

Ritratto maschile e femminile

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 70x60

€ 800 - 1.000

1724

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Paesaggio con alberi

Scena di naufragio

due dipinti ad olio su tela, cm 45x59

€ 800 - 1.000

1731

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Capriccio architettonico con scena galante

tempera su tela, cm 226x107

€ 700 - 800

1718

GIUSEPPE AJMONE (1923-2005)

Natura morta

olio su tela, cm 33x46,

firmata in basso a sinistra

€ 1.000 - 1.200

1725

BRUNO NICOLA FIRPO

Pescatore

olio su tela, cm 70x50,

firmato in basso a destra

€ 400 - 500

1732

ORAZIO CELEGHIN (1906-1984)

Campagna

olio su compensato, cm 60x70

€ 500 - 700

1719

ANONIMO DEL XIX-XX SECOLO

Nudo femminile sdraiato, 1917

olio su tela, cm 76x94

€ 400 - 500

1726

SCUOLA LOMBARDA DEL XIX SECOLO

Paesaggio con fiume e armenti

olio su tela, cm 55x76

€ 500 - 700

1733

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Paesaggio

olio su tavoletta

€ 800 - 1.000

SESTA TORNATA

VENERDÌ 23 OTTOBRE 2015

Ore 9.30

Lotti 1734-2147

1734

TRIMEAU INTERAMENTE
LASTRONATO ED INTARSIATO IN
STILE SETTECENTESCO GENOVESE
 base con fronte bombato a
 due cassetti più due affiancati
 sotto la calatoia, alzata a due
 ante a specchio,
 cm 116x60x240
 € 3.000 - 3.500

1735

COMODINO LUIGI XVI
LASTRONATO E FILETTATO,
XVIII-XIX SECOLO
 fronte a tre cassetti, piano
 in marmo grigio, gambe
 troncopiramidali, cm 50x32x82
 € 2.500 - 2.800

1736

FORZIERE IN FERRO A FORMA DI
CASSA DI BORDO,
FINE XVI SECOLO
 congegno di chiusura sotto
 il coperchio, serratura ornata
 con elementi a foglie e
 borchie a roselline in bronzo,
 piccolo comparto interno con
 serratura propria.
 Caratteristiche del congegno di
 chiusura: due agganci fissi, due
 chiusure per lucchetti e nove
 chiusure mobili, cm 96x48x47
 € 2.000 - 2.500

1737

PICCOLO COMÒ LASTRONATO
IN VARIE ESSENZE, LOMBARDIA
XIX SECOLO
 piano rettangolare, fronte
 mosso a tre cassetti,
 fasce e gambe sagomate,
 cm 92x52x92 (difetti)
 € 2.000 - 2.500

1738

COPPIA DI PICCOLE CONSOLE
A DEMI LUNE IN EBANO VIOLA
E ALTRI LEGNI, SICILIA SECONDA
META XIX SECOLO
 fronte con cassetto e piano in
 marmo incassato, alte gambe
 troncopiramidali, cm 57x30x72
 € 2.000 - 2.500

1739

TAVOLINO DA GIOCO A LIBRO
INTERAMENTE LASTRONATO,
GENOVA XVIII SECOLO
 gambe troncopiramidali,
 cm 111x55x80
 € 2.000 - 2.500

1740

SALOTTO LUIGI XVI LACCATO
E DORATO, XVIII SECOLO
 composto da divano, due sedie
 e quattro poltrone (difetti)
 € 2.000 - 2.500

1741

FONTANA ARTE
 coppia di vetrate
 cm 254x92,5 cad.
 € 1.800 - 2.000

1742

LOTTO DI CORNICI DIVERSE IN
LEGNO INTAGLIATO E DORATO,
XVIII/XIX SECOLO
 € 1.800 - 2.000

1743

QUATTRO POLTRONE IN NOCE,
XVIII SECOLO
 con seduta e schienale
 imbottito e rivestito in
 seta rossa
 € 1.200 - 1.400

1744

CASSETTONE INTERAMENTE
LASTRONATO,
FINE XVIII SECOLO
 fianchi dritti, fronte bombato
 a tre cassetti più due affiancati
 sotto il piano, cm 127x64x100
 € 1.500 - 2.000

1745

SALOTTO IN STILE LUIGI
XVI IN LEGNO INTAGLIATO E
DORATO, XIX SECOLO
 composto da divano, coppia
 di poltrone e sei sedie con
 braccioli a ricciolo, gambe
 trococoniche scanalate e
 decori intagliati a motivo
 vegetale e floreale,
 divano cm 135x65x101
 € 1.500 - 1.800

1746

RIBALTA LASTRONATA, XVIII-
XIX SECOLO
 base a tre cassetti più due
 affiancati sotto la calatoia che
 cela cassettoni e vani a giorno,
 cm 121x60x119
 € 800 - 1.000

1747

QUATTRO DIPINTI IN CORNICE
 € 1.500 - 2.000

1748

TAVOLINO DA GIOCO CON
PIANO A LIBRO INTERAMENTE
LASTRONATO, GENOVA XVIII-
XIX SECOLO
 gambe arcuate, cm 89x44x76
 € 1.500 - 1.800

1749

CASSETTONE LUIGI XVI
LASTRONATO E FILETTATO,
XVIII SECOLO
 gambe troncopiramidali, due
 cassetti a specchio più uno
 sotto al piano in marmo,
 cm 190x53x90
 € 1.500 - 1.800

1750

CREDENZA IN NOCE
INTAGLIATO CON BAMBOCCI,
XVIII-XX SECOLO
 base a due ante con tre
 cassetti sovrastanti, cm
 132x45x127 (elementi antichi)
 € 1.500 - 1.800

1751

ACQUAFORTE DI CANALETTO
RAFFIGURANTE VEDUTA DI
DOLO, XVIII SECOLO
 cm 30x43
 € 1.500 - 1.800

1752

SCRIVANIA DA VIAGGIO,
XIX SECOLO
 cm 106x58x111
 € 1.500 - 1.800

1753

SEI SEDIE IN NOCE LUIGI XVI,
FINE XVIII SECOLO
 seduta imbottita, gambe
 troncoconiche scanalate,
 cm 48x43x93
 € 1.500 - 1.800

1754

MODELLO DI VELIERO A TRE
ALBERI
 cm 230x140
 € 1.400 - 1.500

1755

PENDOLA DA TAVOLO IN
BRONZO CESELLATO E DORATO,
FRANCIA XIX SECOLO
 quadrante smaltato con
 numerazione romana in nero
 su cui siede figura di soldato
 romano, cm 27,5x10x40
 € 1.200 - 1.500

1756

SECRETAIRE LUIGI FILIPPO CON
CASSAFORTE, XIX-XX SECOLO
 tre cassetti alla base, calatoia
 celante cassaforte in ferro, un
 cassetto sulla sommità e piano
 in marmo bianco sagomato,
 cm 89x46x150
 € 1.300 - 1.500

1757

COMÒ A DUE CASSETTI IN
LEGNO INTAGLIATO,
XIX SECOLO
 fronte mosso, fianchi dritti,
 piano in marmo sagomato,
 cm 127x62x89
 € 1.300 - 1.500

1758

COMÒ LASTRONATO ED
INTARSIATO, PIEMONTE
XVIII-XIX SECOLO
 fronte mosso a quattro
 cassetti, cm 122x55x91
 € 1.300 - 1.500

1759

ANTONIO CORPORA
(1909-2004)
Due nature morte con sfondi di
marina
 tecniche miste su carta di
 cui una colorata, entrambe
 firmate, cm 46x34 e cm 44x32
 € 1.200 - 1.500

1760

COMÒ INTERAMENTE
LASTRONATO, INIZIO XIX SECOLO
 fronte mosso a tre cassetti,
 cm 123x68x82
 € 1.300 - 1.500

1761

SPECCHIERA IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO,
XIX SECOLO
 decori intagliati a motivo
 fogliaceo, cm 87x71
 € 1.200 - 1.500

1762

RARO BICCHIERE AD AMPOLLA
BIANSATO SU FUSTO AD
ANFORA, VETRERIA ANTONIO
SALVIATI, VENEZIA FINE XIX
SECOLO INIZI XX SECOLO
 vetro bianco e verde laguna,
 soffiato, pinzato e ghiacciato
 con iridescenze dorate, altezza
 cm 18,5
 € 1.000 - 1.200

1763

COPPIA DI CONSOLINE
LASTRONATE ED INTAGLiate,
XVIII SECOLO
 piano sagomato, fascia centrata da decoro di profili entro connicette ovali con cimasa a nastro, cm 111x43x73
 € 1.200 - 1.500

1764

COMÒ LASTRONATO IN VARIE
ESSENZE, LOMBARDIA
XVIII SECOLO
 piano rettangolare, fronte dritto a tre cassetti decorati con motivi vegetali stilizzati, piede troncopiramidale, cm 121x54x90
 € 800 - 1.000

1765

TAVOLINO DA GIOCO CON
ALETTE LASTRONATO E
FILETTATO, XIX SECOLO
 un cassetto sulla fascia, gambe troncopiramidali, cm 73x63x78
 € 1.200 - 1.400

1766

TAVOLO DA PRANZO OVALE,
XIX SECOLO
 gambe tornite, cm 120x100, con quattro allunghe da 34 cm ed una da 65 cm
 € 1.200 - 1.400

1767

DIVANO LOMBARDO,
XVIII SECOLO
 braccioli a ricciolo intagliati, seduta e schienale imbottiti, cm 205x57x117
 € 1.000 - 1.200

1768

COPPIA DI CONSOLE
LUIGI FILIPPO IN MOGANO
INTAGLIATO, XIX SECOLO
 piani in marmo sagomato, cm 95x42x83
 € 1.000 - 1.200

1769

INSIEME DI QUATTRO POLTRONE
E DUE SEDIE DIRETTORIO,
XIX SECOLO
 schienale traforato intagliato con animali fantastici, gambe anteriori troncoconiche e posteriori a sciabola
 € 1.000 - 1.200

1770

VASSOIO E BROCCA IN VETRO,
FINE XVIII SECOLO
 altezza cm 24 e diametro cm 47
 € 1.000 - 1.200

1771

ANTONIO MANCINI
(1852-1930)
Lotto di tre piatti dipinti
 diametro cm 22
 € 1.000 - 1.500

1772

LAMPADARIO IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO A
DODICI LUCI
 altezza cm 120, diametro cm 95
 € 1.000 - 1.200

1773

COMÒ A TRE CASSETTI,
XIX SECOLO
 fronte e fianchi dritti, lesene scanalate sui montanti, cm 112x59x90
 € 1.000 - 1.200

1774

COMÒ NAPOLEONE III A DUE
CASSETTI, XIX SECOLO
 fronte e fianchi mossi, gambe arcuate, piano in marmo grigio, cm 103x56x87
 € 1.000 - 1.200

1775

OROLOGIO A PENDOLO CON
CASSA IN LEGNO INTAGLIATO,
XIX SECOLO
 decori a motivo vegetale e floreale, cm 51x31x233
 € 1.000 - 1.200

1776

COPPIA DI CONSOLE A MEZZA-
LUNA IN NOCE, XX SECOLO
 montanti a lira riuniti da traverse, cm 144x55x80
 € 1.000 - 1.200

1777

SPECCHIERA IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO,
XVIII-XIX SECOLO
 decori sulla cimasa a motivo vegetale e floreale, cm 133x104
 € 1.000 - 1.200

1778

COMÒ NAPOLEONE III A DUE
CASSETTI, XIX SECOLO
 fronte e fianchi mossi, gambe arcuate, piano in marmo grigio, cm 103x56x87
 € 1.000 - 1.200

1779

COMÒ A TRE CASSETTI,
XIX SECOLO
 fronte e fianchi dritti, lesene scanalate sui montanti, cm 112x59x90
 € 1.000 - 1.200

1780

TRUPEAU INTERAMENTE
LASTRONATO ED INTARSIATO
COL MOTIVO DEL
QUADRIFOGLIO, GENOVA
XVIII-XIX SECOLO
 base con fronte mosso a due cassetti più due cassettini sotto la calatoia che cela cinque cassettini e vani portadocumenti, alzata a due ante a specchio celanti antina centrale, cassettini e vani a giorno, cm 101x54x237
 € 1.000 - 1.500

1781

TAVOLO DA PRANZO IN STILE
LUIGI XVI, XIX SECOLO
 gambe troncopiramidali scanalate, cm 148x131x74
 € 1.000 - 1.200

1782

CASSAPANCA IN NOCE
INTAGLIATO, XVIII SECOLO
 decori sul fronte a bassorilievo con figure e cavalieri in battaglia, cm 167x56x57
 € 1.000 - 1.200

1783

CREDENZA INTARSIATA
NAPOLEONE III INTARSIATA,
XIX SECOLO
 due ante a vetro ed una centrale pannellata ed intarsiata, cm 184x38x112
 € 1.000 - 1.200

1784

ENNIO CALABRIA (1937)
Figura con civetta
 olio su tela, cm 50x60, firmato in basso a destra
 € 800 - 1.000

1785

COMÒ CON ALZATA
PANNELLATA, XIX-XX SECOLO
 base a tre cassetti, alzata a due ante, cm 123x62x12
 € 1.000 - 1.200

1786

ALBERTO ABATE (1946)
Untitled, 1979
 olio su tavola dipinto fronte e retro, cm 155x96
 € 1.000 - 1.200

Publicato su: L. Kaiser,
 L'anacronismo, Silvana
 Editoriale, pag. 23.
 Provenienza studio dell'artista

1787

MOBILE GUARDAROBA LUIGI
FILIPPO CON ANTE A SPECCHI,
XIX SECOLO
 lastronato in puma di mogano, mezzecolonne a torchon sui montanti, quattro cassetti sormontati da ante che celano due cassettini e ripiano, cm 126x55x183
 € 800 - 1.000

1788

GRANDE PANNELLO IN LEGNO
CON INTARSI IN GIADA E PIETRE
DURE RAFFIGURANTI VASI
FIORITI, CINA, XX SECOLO
 cm 63x104
 A large wooden screen with jade and hard stones inlays depicting flowering vase, China, 20th century
 € 1.000 - 1.200

1789

LOTTO DI TRE OROLOGI DA
TASCA IN ORO DI CUI DUE 18
KT E UNO 14 KT
 € 800 - 1.000

1790

TAVOLINO DA LAVORO
LAVORATO A FINITO BAMBOO,
EPOCA LIBERTY
 ripiano intarsiati in varie essenze, cm 80x74x45
 € 800 - 1.000

1791

COLLEZIONI DI GIOCATTOLI
ANTICHI
 € 800 - 1.000

1792

SANDRO VACCHETTI (1889-1976) - ESSEVI - TORINO

Olandesina con cesto di fiori
Statua in ceramica smaltata in policromia poggiante su base circolare nera. Altezza cm 31
€ 800 - 1.000

1793

VENTOLINA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, VENEZIA XIX SECOLO
decori a motivo vegetale, floreale e volute, cm 78x39
€ 800 - 1.000

1794

CORNICE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, EMILIA XVIII SECOLO
decoro a volute ed elementi vegetali, cm 65x49
€ 800 - 1.000

1795

CONSOLE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX-XX SECOLO
fascia traforata con decori a nastro, gambe troncoconiche scanalate riunite da traverse, piano in marmo, cm 87x44x81
€ 800 - 1.000

1796

COMÒ IMPERO LASTRONATO IN RADICA, XIX-XX SECOLO
colonne sui montanti con capitelli dorati, piano in marmo, cm 123x58x87
€ 800 - 1.000

1797

PICCOLO CREDENZINO A DUE ANTE, XIX SECOLO
fronte e fianchi mossi, piano sagomato, cm 54x32x81
€ 800 - 1.000

1798

COPPIA DI COLONNE, LUCCA XVI SECOLO
In legno laccato e dipinto, altezza cm 211
€ 800 - 900

1799

COPPIA DI MEZZI TAVOLI IN NOCE, XIX-XX SECOLO
gambe a lira, cm 124x62x75 cad.
€ 800 - 900

1800

AURELIO CAMINATI (1924)
Senza titolo, 1960
olio su tela, cm 120x100.
Titolato, datato e autenticato dall'autore al retro
€ 800 - 1.000

1801

SERGIO ROMITI (1928-2000)
Banchetto
olio su tela, cm 27x38
€ 800 - 1.000

1802

SCRIVANIA LASTRONATA ED INTARSIATA A DECORI GEOMETRICI, XIX SECOLO
due ante alla base, tre cassetti sulla fascia, cm 136x53x79
€ 800 - 900

1803

CASSETTONE E COMODINO IN STILE IMPERO, XIX SECOLO
fronte a tre cassetti più uno sotto il piano, colonne sui montanti con capitelli dorati, cm 125x59x94
€ 800 - 1.000

1804

ANGOLIERA LASTRONATA AD UN'ANTA PANNELLATA, XIX SECOLO
cm 58x39x91
€ 800 - 1.000

1805

TAVOLO CON PIANO INTAGLIATO, SPAGNA/PORTOGALLO XVII SECOLO
cm 78x46x76
€ 800 - 1.000

1806

COPPIA DI VASI IN PORCELLANA CON DECORO A CICOGNE
h cm 36
€ 800 - 1.000

1807

LAMPADARIO IN VETRO DI MURANO A SEI LUCI, XX SECOLO
diametro cm 100, altezza cm 110 (difetti)
€ 800 - 900

1808

COPPIA DI MEZZI TAVOLI IN NOCE, XIX SECOLO
cm 125x62x75
€ 800 - 1.000

1809

COPPIA DI MINIATURE ENTRO CORNICE IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO
cm 11x9
€ 700 - 800

1810

CAMINIERA INTAGLIATA E DORATA, XIX SECOLO
cimasa centrata da stemma nobiliare con teste di grifoni ai lati, cm 160x122
€ 700 - 800

1811

LOTTO DI OGGETTI VARI
€ 700 - 800

1812

COPPIA DI PANCHETTI LUIGI XVI IN LEGNO DORATO, FINE XVIII SECOLO
con gambe intagliate e dorate, imbottite con tessuto fiammato, cm 117x41x90
€ 700 - 800

1813

LOTTO DI TRE SCULTURE
€ 700 - 800

1814

LOTTO DI QUATTRO VENTOLINE IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO, XVIII-XIX SECOLO
cm 40x25
€ 700 - 800

1815

DARIO FO (1926)
cartella con dodici litografie, cm 48x34
€ 700 - 800

1816

COPPIA DI POLTRONCINE CON SEDUTA IN PELLE, XIX SECOLO
gambe arcuate, cm 54x60x81
€ 700 - 800

1817

TAVOLINO DA LAVORO LUIGI XV INTERAMENTE LASTRONATO ED INTARSIATO COL MOTIVO DEL QUADRIFOGLIO, GENOVA XIX SECOLO
gambe arcuate con scarpette in bronzo dorato riunite da pianetto, cm 47x36x73
€ 600 - 800

1818

RIBALTINA LASTRONATA ED INTARSIATA, INGHILTERRA XIX SECOLO
tre cassetti più due affiancati sotto la calatoia intarsiata a motivi vegetali, cm 86x47x100
€ 700 - 800

1819

COPPIA DI ANGOLIERE IN NOCE AD UN'ANTA, XVIII-XIX SECOLO
gambe troncopiramidali scanalate, cm 61x41x116
€ 700 - 800

1820

TAVOLINO IN STILE LUIGI XVI INTARSIATO CON PLANCIA DIPINTA
cm 117x56x54
€ 700 - 800

1821

CREDENZA IN LEGNO EBANIZZATO NAPOLEONE III
due ante a vetro, applicazioni di fregio dorati sui montanti, cm 114x32x108
€ 700 - 800

1822

BOUCHER
Giovani amanti
miniatura su avorio, diametro cm 9
€ 700 - 800

1823

TOELETTE INTERAMENTE LASTRONATA ED INTARSIATA, INIZIO XIX SECOLO
gambe troncopiramidali, cm 74,5x39x77
€ 700 - 800

1824

COPPIA DI LAMPADARI DI BOEMIA A DIECI LUCI
altezza cm 90, diametro cm 60
€ 700 - 800

1825

TOELETTE IN LEGNO LASTRONATO ED INTARSIATO, XIX SECOLO
tre cassetti sulla fascia, piano decorato con strumenti musicali, gambe troncopiramidali, cm 73x48x75
€ 600 - 700

1826

SEI SEDIE IN NOCE CON SCHIENALE A STECCHE, XIX SECOLO
seduta in paglia, gambe troncoconiche scanalate, cm 38x38x97
€ 700 - 800

1827

COPPIA DI VASI IN MARMO
€ 600 - 700

1828

TAVOLO INTERAMENTE LASTRONATO ED INTARSIATO ALLA SORRENTINA, FINE XIX SECOLO
piano circolare centrato da decoro floreale, fusto centrale tornito terminante con tre piedi a voluta, altezza cm 77, diam cm 112
€ 600 - 800

1829

ALESSANDRO SPECCHI (1668-1729)
Lotto di otto incisioni entro cornici dorate, cm 40x52
€ 600 - 800

1830

GEORGES ROUAULT (1871-1958)
Augures..., 1923
acquatinta, cm 65x50
(tavola XLI del "Miserere")
Pubblicazioni:
Catalogo Chapon-Rouault n.94
€ 600 - 800

1831

VENINI - MURANO
Coppia di appliques a tre luci.
Vetro ambra, diffusori conici a reticello. 1935/40, altezza cm 50
€ 600 - 800

1832

DIVANO CARLO X INTARSIATO, XIX SECOLO
schienale sagomato, cm 63x117x215
€ 700 - 800

1833

TESTA DI DONNA IN PORCELLANA, EPOCA LIBERTY
altezza cm 15
€ 500 - 600

1834

MADONNA CON CORONA E MANTELLO AZZURRO, XVIII-XIX SECOLO
altezza cm 49
€ 600 - 800

1835

SALOTTO IN LEGNO INTAGLIATO, LACCATO E DORATO, XIX-XX SECOLO
composto da divano, sei poltrone, vetrina e fioriera con specchiera, cm 160x43x330 (fioriera)
€ 600 - 800

1836

COMODINO LASTRONATO A DUE CASSETTI, XIX SECOLO
gambe troncopiramidali, profili ebanizzati, cm 53x35x78
€ 600 - 700

1837

TAVOLO DA PRANZO IN MOGANO, INGHILTERRA XIX-XX SECOLO
fusto centrale tornito terminante con quattro gambe a voluta, cm 162x125x77
€ 600 - 800

1838

RIBALTA LASTRONATA E FILETTATA, XVIII-XIX SECOLO
fronte mosso con tre cassetti alla base, calatoia che cela cassettoni, vani a giorno e vano segreto, cm 121x62x113
€ 700 - 800

1839

COMODINO LUIGI XVI INTERAMENTE LASTRONATO ED INTARSIATO IN ESSENZE DIVERSE, XVIII-XIX SECOLO
gambe troncopiramidali, piano in marmo incassato, cm 44x32x86
€ 600 - 800

1840

OROLOGIO LUIGI FILIPPO IN BRONZO DORATO, FRANCIA PRIMA METÀ XIX SECOLO
raffigurazione di San Giorgio e il drago. Quadrante argentato, movimento a filo, cm 27x10x39
€ 500 - 600

1841

TAVOLO DA GIOCO A LIBRO INTERAMENTE LASTRONATO, XVIII-XIX SECOLO
un cassetto sulla fascia, alte gambe troncopiramidali, cm 97x39x76
€ 600 - 800

1842

TAVOLINO DA LAVORO NAPOLEONE III LASTRONATO ED INTARSIATO, XIX SECOLO
cm 53x35x74
€ 600 - 700

1843

VASO IN PORCELLANA
altezza cm 88
€ 600 - 700

1844

VETRINETTA IN LEGNO LACCATO CON ANTINA IN VETRO, CINA, XX SECOLO
cm 97x50x51,50
€ 600 - 700

1845

DIPINTO SU CARTA RAFFIGURANTE PAESAGGIO MONTANO CON PERSONAGGI E ISCRIZIONE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO
cm 144x68
€ 600 - 800

1846

TRE SEDIE E UNA POLTRONA IN LEGNO INTAGLIATO, XVII SECOLO
sedie cm 45x40x115, poltrona cm 61x54x138
€ 600 - 800

1847

LANTERNA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO
€ 600 - 700

1848

GUIDO CHITI (1918-2003)
Ritratto
Natura morta
due dipinti ad olio su tela, cm 30x20 e cm 94x70
€ 600 - 700

1849

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Madonna con Bambino
olio su tavola, cm 31x25,5
€ 600 - 700

1850

ALBUM CON STAMPE DI CALLOT
€ 500 - 600

1851

OROLOGIO DA MARINA, W. BROCKING HAMBURG
cm 20x20
€ 500 - 600

1852

LEONOR FINI (1908-1996)
Il ratto delle Sabine
china su carta, cm 30,5x20,5, firmato in basso a destra
€ 500 - 600

1853

DUE CANDELABRI IN BRONZO
misure diverse
€ 500 - 600

1854

CONSOLE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX-XX SECOLO
fascia scanalata centrata da stemma, gambe troncoconiche scanalate riunite da traverse, piano in marmo bianco, cm 83x40x93
€ 600 - 800

1855

SEI SEDIE LUIGI XV IN NOCE INTAGLIATO, XVIII SECOLO
gambe arcuate, sedute e schienali imbottiti e rivestiti in velluto verde
€ 500 - 600

1856

SCRIVANIA LASTRONATA IN CILIEGIO, XIX SECOLO
piano rettangolare fronte a cinque cassetti, cm 113x57x80
€ 400 - 500

1857

TAVOLO FRATINO IN NOCE CON GAMBE A LIRA, XIX SECOLO
due cassetti nella fascia, cm 153x68x80
€ 500 - 600

1858

TELESCOPIO CON CAVALLETTO IN CUSTODIA DI MOGANO
€ 500 - 600

1859

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Ritratto di signore

olio su tela, cm 52x41

€ 500 - 600

1860

**LAMPADARIO A SEI LUCI IN
LEGNO DORATO E CRISTALLI,
XIX SECOLO**

altezza cm 78, diametro cm 65

€ 500 - 600

1861

VENINI - MURANO

Coppia di appliques a due luci

Due foglie stilizzate inserite
in un doppio anello metallico

sostengono due diffusori a
campana. Vetro a canne di
"zanfirico" bianco. 1950 circa

€ 500 - 600

1862

BAROMETRO IN LEGNO

LACCATO, FRANCIA

XVIII SECOLO

decoro a motivo floreale su
fondo panna, altezza cm 94

€ 500 - 600

1863

**VENTIQUATTRO CALICI DI
VERSACE**

€ 500 - 600

1864

LANTERNA IN METALLO

SBALZATO CON BASTONE

altezza cm 22

€ 500 - 600

1865

**TAVOLINO OVALE CON PIANO
PIEGHEVOLE DECORATO IN ARTE
POVERA, XVIII SECOLO**

fusto centrale tornito
terminante con tre piedi a
voluta, cm 90x67x74

€ 500 - 600

1866

**STAMPA RAFFIGURANTE
PANORMA DI GENOVA**

cm 34x89

€ 500 - 600

1867

**SPECCHIERA IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO,
XIX SECOLO**

cm 131x69

€ 500 - 600

1868

**SPECCHIERA IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO,
XX SECOLO**

decoro a volute, cm 150x187

€ 500 - 600

1869

**CASSAPANCA IN NOCE E
RADICA DI NOCE, XIX SECOLO**
decori intarsiati in legno dolce a
motivo vegetale, cm 160x52x61

€ 500 - 600

1870

**VETRINA IN LEGNO,
XX SECOLO**

€ 500 - 600

1871

**COPPIA DI VETRATE CON
STEMMI IN VETRO DI BASILEA**
cm 30,5x22,5

€ 500 - 600

1872

**CORNICE PIÙ DUE CAMINIERE
IN LEGNO DORATO,
XIX-XX SECOLO**

cm 113x79 e cm 97x127

€ 500 - 600

1873

**COMO A TRE CASSETTI CON
FRONTE MOSSO, XIX SECOLO**
cm 131x67x100

€ 500 - 600

1874

**PANNELLO DIPINTO A TEMPERA,
XIX SECOLO**

cm 194x46 (difetti)

€ 500 - 600

1875

SCATOLA CON OROLOGIO
in smalto guilloché, diametro
cm 10

€ 500 - 700

1876

**SCRIVANIA LASTRONATA IN
NOCE, XIX SECOLO**
piano rettangolare sagomato,
gambe arcuate, cm 124x67x79

€ 350 - 400

1877

**INGINOCCHIATOIO IN NOCE
AD UN'ANTA PANNELLATA, XIX
SECOLO**

cm 70x51x96

€ 500 - 600

1878

**DIVANO IN LEGNO INTAGLIATO,
XIX SECOLO**

cm 140x45x98

€ 500 - 600

1879

**LIBRERIA A TRE ANTE, PRIMA
METÀ XX SECOLO**

cm 208x50x288

€ 500 - 600

1880

**COPPIA DI POLTRONE IN LEGNO
CON SCHIENALE INCISO, CINA,
DINASTIA QING, XIX SECOLO**
cm 56x43x101

€ 500 - 600

1881

**SCUOLA DEL
XVIII-XIX SECOLO**

Natura morta

olio su tela, cm 55x46

€ 500 - 700

1882

**ENRICO PAULUCCI
(1901-1999)**

Marina con vele

tempera, cm 46x65

€ 500 - 600

1883

**SCUOLA DEL
XVIII-XIX SECOLO**

Ritratto di anziana

olio su tela, cm 53x41

€ 500 - 600

1884

SANTOLO DE LUCA (1960)

Ex vuoto

olio su cartone telato,

cm 80x170

€ 500 - 600

Provenienza: Zonca & Zonca

1885

**BOTTIGLIA IN VETRO
SOMMERSO, VENEZIA, MUSEO
SALVIATI, INIZIO ANNI '50**
vetro sommerso incamiciato
in vetro piombifero, altezza
cm 15

€ 400 - 450

Già facente parte della
raccolta del Museo della
vetreria di Cà Salviati a Venezia

1886

**COPPIA DI SGABELLI IN LEGNO
DI NOCE INTAGLIATO,
LACCATO E DORATO,
VENEZIA XIX SECOLO**

decori a rocailles, gambe
arcuate, sedute imbottite,

cm 42x42x45

€ 400 - 500

1887

**ICONA SLAVA RAFFIGURANTE
TRE SANTI STANTI, XIX SECOLO**
cm 38x34

€ 400 - 500

1888

**ANONIMO DEL
XVIII-XIX SECOLO**

Madonna con Bambino

olio su faesite, cm 47x36

€ 400 - 500

1889

**DIVANO IN STILE LUIGI XVI IN
LEGNO INTAGLIATO,
XIX SECOLO**

gambe troncoconiche
scanalate, seduta e schienale in
cannetè, cm 170x60x105

€ 400 - 500

1890

**GIOVANNI STRADONE
(1911-1981)**

La caduta

olio su cartone, cm 40x50

€ 400 - 450

1891

**SCULTURE IN PIETRA
RAFFIGURANTI LE QUATTRO
STAGIONI, XIX-XX SECOLO**

altezza cm 50

€ 400 - 500

1892

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Ritratto di Santa

olio su tela, cm 54x41

€ 400 - 600

1893

**SPECCHIERA IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO,
XVIII SECOLO**

applicazioni di fregi lignei
intagliati a festoni vegetali e
floreali centrati da conchiglie
bacellate e volute a ricciolo,

cm 87x61

€ 400 - 500

1894

LOTTO DI TRE STAMPE
ACQUERELLATE RAFFIGURANTI
VEDUTE DI VENEZIA,
XVIII-XIX SECOLO
misure varie
€ 400 - 500

1895

LAMPADARIO CON STRUTTURA
IN METALLO VERNICIATO E
VETRO OPALINO, ITALIA 1950
diametro cm 60
€ 400 - 500

1896

ANDY WARHOL
Golden Marilyn I I.37
cm 91x91
€ 400 - 500

1897

ANDY WARHOL
Golden Marilyn I I.38
cm 91x91
€ 400 - 500

1898

VELIERO DIPINTO SU PELLE DI
ANIMALE
cm 62x36
€ 400 - 500

1899

PENDOLA DA TAVOLO IN
BRONZO DORATO CON
CACCIATORE, XIX SECOLO
quadrante smaltato con
numeri romani, cm 35x13x28
€ 400 - 500

1900

MARIO ROSSELLO (1927-2000)
Icaro n° I
olio su tela, cm 65x54,
firmato e datato 1963 in basso
a destra
€ 400 - 500

1901

ICONA RAFFIGURANTE LA
MENOLOGICA DEL MESE DI
DICEMBRE, XIX SECOLO
cm 29,5x23
€ 400 - 500

1902

ICONA RAFFIGURANTE LA
MENOLOGICA DEL MESE DI
GIUGNO, XIX SECOLO
cm 30x25
€ 400 - 500

1903

ICONA RAFFIGURANTE LA
MENOLOGICA DEL MESE DI
GENNAIO, XIX SECOLO
cm 29,5x23
€ 400 - 500

1904

ICONA RAFFIGURANTE LA
MADRE DI DIO DONSKAJA,
FINE XIX SECOLO
cm 38,5x33,5
€ 400 - 500

1905

POLTRONA LUIGI XV
IN NOCE INTAGLIATO,
FRANCIA, XVIII SECOLO
seduta e schienale imbottiti,
gambe arcuate
€ 400 - 450

1906

CONSOLE IN NOCE INTAGLIATO,
XIX SECOLO
due cassetti ai lati, alte gambe
arcuate, cm 52x84x92
€ 400 - 500

1907

ETAGERE IN NOCE A DUE
RIPIANI, XIX-XX SECOLO
gambe tornite, un cassetto alla
base, cm 72x40x93
€ 400 - 500

1908

CREDENZINO IN LACCA NERA
DECORATO A CHINOISERIES,
XX SECOLO
due antine alla base e due
lateral, cm 71x38x87
€ 400 - 500

1909

COPPIA DI COMODINI
LASTRONATI ED INTARSIATI,
INIZIO XX SECOLO
fronte a quattro cassetti,
decori intarsiati a motivo
vegetale e floreale, gambe
truncopiramidali,
cm 56x38x112
€ 400 - 500

1910

TOELETTE CARLO X
LASTRONATA E FILETTATA,
XIX SECOLO
montanti a lira riuniti da
traversa, cm 73x41x77
€ 400 - 500

1911

COPPIA DI COMODINI IN STILE
IMPERO
fronte ad un'anta ed un
cassetto, colonne sui montanti
con capitelli dorati,
cm 48x33x78
€ 400 - 450

1912

CREDENZINA CON ALZATA IN
MOGANO, XIX SECOLO
due ante alla base, alzata a
giorno, cm 131x52x183
€ 400 - 500

1913

RIBALTA IN STILE LUIGI XV
FILETTATA A TRE CASSETTI
piede truncopiramidale,
calatoia celante quattro
cassettini e vano a giorno,
cm 113x52x106
€ 400 - 450

1914

DONZELLI
Metaphysical Puzzle, 1972
tecnica mista su tela, cm
60x70, firmato e datato in
basso a sinistra, firmato, datato
e titolato al retro
€ 400 - 500

1915

GIUSEPPE MIGNECO
(1908-1997)
Figura di uomo che scrive
inchiostro e acquerello su
carta, cm 24x32
€ 400 - 450

Pubblicato sul catalogo
generale al n. 703 XX

1916

ICONA RAFFIGURANTE IL
PROFETA ELIA, XVIII SECOLO
cm 35,5x30
€ 400 - 500

1917

COPPIA DI INCISIONI CON
SCENE STORICHE, XVIII SECOLO
entro cornici dorate
€ 400 - 500

1918

SPECCHIERA IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO IN STILE
NEOCLASSICO, XX SECOLO
cm 132x48
€ 400 - 500

1919

SCIPIONE PULZONE
(GAETA 1544 - ROMA 1598),
SCUOLA DI
Ritratto di gentiluomo in
armatura
olio su tela, cm 46x36
€ 400 - 500

1920

VETRINETTA LASTRONATA,
XX SECOLO
fronte scantonato, alte gambe
truncopiramidali,
cm 58x26x151
€ 400 - 500

1921

SETTIMANALE LASTRONATO,
XIX SECOLO
lesene sui montanti, maniglie e
boccachavi in bronzo dorato
traforato, cm 109x52x156
€ 400 - 500

1922

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Figura di Santo
olio su rame, cm 23x18
€ 400 - 500

1923

LOTTO DI QUATTRO STAMPE
RAFFIGURANTI CARTE
GEOGRAFICHE,
XVIII-XIX SECOLO
€ 400 - 500

1924

SPECCHIERA IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO, XIX
SECOLO
ricca cimasa decorata da
elementi fogliacei, cm 167x98
€ 400 - 500

1925

SEI SEDIE IN NOCE, XIX
SECOLO
schienale a giorno, sedute
imbottite, gambe a sciabola
€ 400 - 500

1926

LOTTO COMPOSTO DA
OROLOGIO TAMBURINO,
REPLICA DEL '700, FIRMATO
BOUVIER A GENEVE E PICCOLA
OFFICIELLE IN BRONZO DORATO
tamburino altezza cm 4,5
diametro cm 5, officielle con
sveglia cm 8x5x4,5
€ 400 - 500

1927

**COPPIA DI POLTRONE CON
SEDUTA IMBOTTITA GIALLA,
DANIMARCA**
cm 73x72x77
€ 400 - 500

1928

SCUOLA DEL XVII SECOLO
Giovanni Battista
olio su tavola, cm 30x46
€ 400 - 500

1929

**RIBALTA IN NOCE AD UN
CASSETTO, XIX SECOLO**
gambe arcuate, calatoia celante
scrittoio e mensolina,
cm 91x54x106
€ 400 - 500

1930

**COPPIA DI POLTRONE IN NOCE
E PELLE CON DECORI A RILIEVO,
SPAGNA XVIII SECOLO**
cm 66x54x97
€ 400 - 500

1931

SCUOLA DE XVIII SECOLO
Paesaggio costiero
olio su tela, cm 35x42
€ 400 - 500

1932

**CONSOLE IN NOCE CON
MONTANTI ANTERIORI
SAGOMATI, XIX SECOLO**
un cassetto sulla fascia,
cm 115x54x99
€ 400 - 500

1933

**CONSOLE CON VETRINETTA
IN MOGANO, INGHILTERRA
XX SECOLO**
cm 95x33x148
€ 400 - 500

1934

**SCULTURA RAFFIGURANTE
MUSICANTE,
THAILANDIA XIX-XX SECOLO**
altezza cm 36
€ 400 - 500

1935

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Santa Caterina
olio su tavola, cm 26x20
€ 400 - 500

1936

**SCUOLA ITALIANA DEL
XVIII SECOLO**
Incontro di Emmaus
olio su tela, cm 56x74
€ 400 - 500

1937

IGNOTO MINIATORE ITALIANO
Studio di insetti
Pergamena, cm 7x11,5
€ 400 - 500

1938

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Ritratto di Santa con crocefisso
olio su tela, cm 45x34
€ 350 - 400

1939

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Interno con figure
olio su tela, cm 70x96
€ 400 - 500

1940

**COPIA ANASTATICA DELLA BIBBIA
DI BONSO D'ESTE, EDIZIONE
GIOVANNI TRECCANI 1961**
composta da due tomi e
badalone in legno,
cm 63x55x177
€ 400 - 500

1941

LOTTO DI STAMPE
composto da stampa grande di
Trieste, quattro piccole stampe
e una litografia, stampa Trieste,
cm 62x90
€ 400 - 500

1942

SPECCHIO PERSIANO
€ 400 - 450

1943

**LOTTO DI 11 STAMPE ANTICHE
GIAPPONESI**
€ 400 - 450

1944

**COPPIA DI POTICHES IN
CERAMICA BIANCA E BLU, DELFT**
altezza cm 65 (restauri)
€ 400 - 500

1945

**LOTTO DI BICCHIERI E DUE
BOTTIGLIE IN VETRO**
decori in oro
€ 350 - 400

1946

**SCUOLA VENETA DEL
XVIII SECOLO**
Ritratto di dama
olio su tela, cm 71x52
€ 350 - 400

1947

**TAVOLINO DA GIOCO
LASTRONATO, XIX SECOLO**
due cassetti sulla fascia, gambe
truncopiramidali,
cm 108x53x79
€ 400 - 500

1948

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Ragazza con cappello
olio su cartone, cm 65x50. Al
retro iscrizione Bozzetto EM
€ 350 - 400

1949

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Ritratto di anziana seduta
olio su tela, cm 49x52
€ 350 - 400

1950

ANONIMO DEL XIX SECOLO
*Madonna con bambino con
scettro e globo*
olio su tavola, cm 65x52
€ 350 - 400

1951

**QUATTRO MENSOLE PIU UN
FRAMMENTO**
€ 350 - 400

1952

**INCISIONE RAFFIGURANTE
MADONNA, XVIII SECOLO**
cm 35x19
€ 350 - 400

1953

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Campagna con figure
olio su tela, cm 54x70
€ 350 - 400

1954

LETTO DIRETTORIO IN NOCE
€ 350 - 400

1955

**TAVOLO CIRCOLARE IN NOCE,
XIX SECOLO**
fusto tornito terminante con
tre piedi a voluta, diametro
cm 116, altezza cm 75
€ 350 - 400

1956

A. BERTRAND
Coppia di nudi femminili
pastello su carta, cm 63x46,
firmati in basso a destra
€ 350 - 400

1957

**TAVOLO CIRCOLARE
LASTRONATO, XIX-XX
SECOLO**
montante centrale scanalato,
diametro cm 111,
altezza cm 77
€ 350 - 400

1958

COPPIA DI VASI SANGUE DI BUE
h cm 45
€ 350 - 400

1959

**VITTORIO NATTINO
(1890-1971)**
Laghetto
olio su cartone, cm 28x20,
firmato in basso a sinistra
€ 350 - 400

1960

**BRUCIAPROFUMI IN BRONZO E
SMALTI CLOISSONÈ**
cm 32x18x24
€ 350 - 400

1961

LOTTO DI OGGETTI VARI
tra cui otto occhiali in custodia
e in materiali diversi e lotto di
tagliacarte lente con manico
in avorio tre bicchierini entro
custodia in pelle un bocchino in
avorio in custodia un cucchiaino
inglese entro custodia e un
servizio da scrittoio con
tagliacarte portapenne e
timbro in avorio e bronzo
dorato e un orologio decò
€ 300 - 400

1962

**BOTTIGLIA IN VETRO
SOMMERSO, VENEZIA, MUSEO
SALVIATI, ANNI 40-50**
vaso in vetro sommerso
incamiciato in vetro
piombifero, altezza cm 34
€ 300 - 350

Già facente parte della
raccolta del Museo della
vetreria di Cà Salviati a Venezia

1963

VASO A SEI GOCCE ALLUNGATE
SU GLOBO A COSTOLONI,
VENEZIA, MUSEO SALVIATI,
ANNI 40-50

vetro azzurrato ,soffiato in
stampo a costoloni modulari,
rifinito da sei gocce in vetro
nero, diametro cm 31,
altezza cm 29
€ 300 - 350

Già facente parte della
raccolta del Museo della
vetreria di Cà Salviati a Venezia

1964

MARIO MORELLI (1908-1966)

Ciotola in ceramica a ossidi
iridescenti, diametro cm 12
€ 300 - 350

1965

PIPA IN SCHIUMA DI MARE
"ZUAVO", FRANCIA,
SECONDA METÀ XIX SECOLO
entro astuccio originale
foderato in raso e rivestito in
pelle, cm 6x11x4,5
€ 300 - 350

1966

ARMANDO FIGALLO
(1892-1984)

Figure al fiume
olio su tela, cm 25x31,5
€ 300 - 400

1967

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Ritratto di giovane
olio su tela, cm 39x28
€ 300 - 400

1968

ARMADIO IN NOCE, ELEMENTI
DEL XVIII SECOLO
tre ante pannellate,
cm 160x65x235
€ 300 - 400

1969

PANCA IN MARMO SCOLPITO
€ 300 - 350

1970

GRANDE CREDENZA
struttura in legno impiallacciata
in palissandro, sei sportelli
rivestiti in pelle, fianchi mossi.
Altezza cm 91,5, lunghezza e
prof.cm 480x50,5
€ 300 - 350

1971

LAMPADARIO A OTTO LUCI IN
LEGNO E CRISTALLI,
XIX SECOLO
diametro cm 100
€ 300 - 400

1972

SCUOLA ITALIANA DEL XVIII
SECOLO
Madonna con Bambino e Santo
olio su rame, cm 20x15
€ 300 - 400

1973

LOTTO DI QUATTRO INCISIONI
DA FONTANESI, IMP. PILET &
COUGNARD EDETEURS, GENEVE
€ 300 - 350

1974

LOTTO DI QUATTRO INCISIONI
DA FONTANESI, IMP. PILET &
COUGNARD EDETEURS, GENEVE
€ 300 - 350

1975

ANONIMO DEL
XIX-XX SECOLO
L'isola, Sestri di Levante
acquerello su cartoncino,
cm 23x27
€ 300 - 350

1976

A. BARANOV (1923-1999)
Fabbrica di mattoni, 1969
olio su tela, cm 64x84
€ 300 - 400

1977

PANCA IN MARMO SCOLPITO
€ 300 - 350

1978

CARLO ZAULI - FAENZA
Brocca in ceramica maiolicata.
Sotto la base in nero Zauli
Faenza. Altezza cm 31
€ 300 - 350

1979

QUATTRO LAMPADE AD OLIO
IN VETRO, XIX SECOLO
misure varie
€ 300 - 350

1980

BOTTIGLIA IN VETRO OVOIDALE
altezza cm 42
€ 300 - 350

1981

BOTTIGLIA IN VETRO CON
COLLO LUNGO, XIX SECOLO
altezza cm 33
€ 300 - 350

1982

LOTTO DI TRE VASI IN PIETRA,
XX SECOLO
altezza cm 50
€ 300 - 350

1983

CAFFETTIERA IN METALLO
ARGENTATO, SBALZATO E
CESELLATO, STATO PONTIFICIO,
FINE XVIII SECOLO
manico in legno intagliato.
Tipico esempio dell'argenteria
romana neoclassica; corpo a
vaso decorato con costolature
verticali e fascia a greca;
elegante beccuccio a testa di
grifone, gr. 580, altezza cm 28
A molten, embossed and
chiselled silver coffee-pot,
Papal State, late 18th century
€ 300 - 400

1984

RAIMONDO SIROTTI (1934)
Studio per paesaggio interiore
tecnica mista su cartone, cm
29x21, firmato in basso a
sinistra
€ 300 - 400

1985

ANDY WARHOL (AFTER)
Marilyn Monroe 11.26
cm 90x90
€ 300 - 350

1986

R.BORRA
Montagna
olio su masonite, cm 62x79
€ 300 - 400

1987

COPPIA DI CANDELABRI DA
CHIESA IN METALLO, XX
SECOLO
altezza cm 198
€ 300 - 350

1988

TAVOLO CIRCOLARE IN LEGNO,
FINE XIX SECOLO
fusto tornito terminante con
piedi a voluta, diametro cm
100, altezza cm 77
€ 300 - 400

1989

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Madonna con Bambino
olio su tela, cm 62x48
€ 300 - 350

1990

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Paesaggio marittimo
olio su tela applicata su
tavoletta. cm 42x56
€ 300 - 350

1991

LOCANDINA DI KEITH HARING
cm 100x70
€ 300 - 400

1992

TEODOLITE IN METALLO E
OTTONE
€ 300 - 350

1993

LEONARDO MORELLO
(XX SECOLO)
Contadina con bambina
acquarello su cartone,
cm 19x30
€ 300 - 400

1994

GRANDE TEODOLITE IN
METALLO E OTTONE
€ 300 - 350

1995

LOTTO DI TRE GRAFICHE
una di Wesselmann e due di
Indiana, cm 38x38 cadauna
€ 300 - 350

1996

ANONIMO DEL XX SECOLO
Scena romantica
olio su tela, cm 80x68
€ 300 - 400

1997

ICONA GRECA RAFFIGURANTE
MADONNA, XIX SECOLO
olio su tavola, cm 45x35,5
€ 300 - 400

1998

AUGUSTO MAGLI
(1890-1962)
Composizione
olio su cartone, cm 20x25,
firmato in basso a destra
€ 300 - 350

1999

**FEDERICO GARIBOLDI
(1878-1950)**

Ritratto di Vincenzo Gemito
olio su tela, cm 58,5x38,
firma in basso a sinistra
€ 300 - 400

2000

**TELEGAFO CON TASTO IN
OTTONE**
€ 300 - 350

2001

**LOTTO DI TRE LUMI DIVERSI
IN PORCELLANA A DECORI
POLICROMI**
uno poggiante su base in
bronzo dorato
€ 300 - 350

2002

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Santo con Bambino
olio su rame, cm 17x13,5
€ 300 - 350

2003

**SCRIVANIA A CINQUE CASSETTI
LASTRONATA, FINE XIX SECOLO**
gambe troncopiramidali,
cm 106x54x80,5
€ 300 - 350

2004

**CASSETTONE IN NOCE A TRE
CASSETTI IN LINEA, TOSCANA,
XIX SECOLO**
cm 134x61x98
€ 300 - 350

2005

**ARNALDO CASTROVILLARI
(1886-1919)**
Ritratto maschile
olio su tavola, cm 56x46
€ 300 - 400

2006

**RICAMO SU TELA,
XVIII SECOLO**
Madonna con bambino
cm 35x25
€ 300 - 400

2007

**DIAVANO TRE POSTI
LASTRONATO ED INTARSIATO,
XIX SECOLO**
seduta e schienale imbottiti,
cm 205x63x99
€ 300 - 400

2008

**RIBALTINA LASTRONATA A TRE
CASSETTI, XIX SECOLO**
calatoia celante cassettini e
vani a giorno soprastanti,
cm 87x47x114
€ 300 - 400

2009

**TESTIERA DI LETTO
LASTRONATA, XIX SECOLO**
cm 180x140
€ 300 - 350

2010

**SERVIZIO DA TAVOLA IN
METALLO**
€ 300 - 350

2011

**COMODINO STILE LUIGI XV IN
NOCE, GENOVA XIX SECOLO**
due antine alla base, gambe
arcuate, cm 43x29x85
€ 300 - 400

2012

**DUE SGABELLI ED UN
PANCHETTO IN NOCE
XVII SECOLO**
€ 300 - 400

2013

**CINQUE SEDIE CON SCHIENALE
TRAFORATO, XIX SECOLO**
gambe arcuate, sedute
imbottite
€ 300 - 350

2014

**LAMPADARIO A MONGOLFIERA
A OTTO LUCI IN METALLO E
CRISTALLI, XIX-XX SECOLO**
diametro cm 75, altezza
cm 105
€ 300 - 400

2015

**LANTERNA IN RAME SBALZATO,
XIX SECOLO**
altezza cm 83
€ 300 - 350

2016

**TAVOLINO A BISCOTTO CARLO
X LASTRONATO ED INTARSIATO**
piano decorato a racemi, fusto
centrale tornito terminante
con quattro piedi a voluta
intagliati, cm 117x64x67
€ 300 - 400

2017

**PICCOLA COMMODE
INTERAMENTE LASTRONATA ED
INTARSIATA, XIX SECOLO**
trasformata con giradischi
interno, cm 52x38x78
€ 300 - 400

2018

**COMONCINO A DUE CASSETTI,
XIX SECOLO**
fronte e fianchi dritti, piede
troncopiramidale,
cm 57x36x79
€ 300 - 350

2019

F.Bosso
Capriccio architettonico con fiori
olio su tela, cm 60x75
€ 300 - 400

2020

**LOTTO DI TRE STAMPE SUL
GENOVESATO E UNA SULLA
TERRA SANTA**
cm 46x65 e cm 50x62
€ 300 - 350

2021

**COPPIA DI STAMPE ACQUERELLATE
IN CORNICI LACCATE, FRANCIA
XVIII SECOLO**
cm 53x76
€ 300 - 400

2022

GIUSEPPE LEVIS
Lavandaie al fiume
olio su tavoletta, cm 27x37, nel
lotto altro paesaggio, cm 29x39
€ 300 - 400

2023

**CAVALLETTO DA DIPINTI IN
LEGNO INTAGLIATO,
INIZIO XX SECOLO**
cm 66x200
€ 300 - 350

2024

**SEI SEDIE CHIAVARINE IN
FAGGIO, INIZIO XX SECOLO**
sedute in paglia, cm 42x40x87
€ 300 - 350

2025

AMELIA BACIGALUPO
Coppia di ritratti maschili
pastelli su carta, cm 70x53.
Uno non firmato
€ 300 - 350

2026

**DOMINGO MOTTA
(1872-1962)**
Ritratto femminile
pastello su carta, 64x49,
firmato in basso a sinistra
€ 300 - 350

2027

ANONIMO DEL XX SECOLO
Paesaggio lungo il fiume
olio su tela, cm 72x92
€ 300 - 400

2028

**POLTRONA IN LEGNO LACCATO
A FONDO GIALLO, VENEZIA
XVIII-XIX SECOLO**
cm 52x47x96
€ 300 - 400

2029

**QUATTRO PIATTINI IN
PORCELLANA A SMALTI
POLICROMI CON DECORI
NATURALISTICI, CINA**
diametro cm 19
€ 300 - 350

2030

**CREDENZINO AD UN'ANTA
PANNELLATA A PUNTA
DIAMANTE, GENOVA
XVIII-XIX SECOLO**
piede a ciabatta, cm 52x29x80
(cassetto non pertinente)
€ 300 - 350

2031

**POLTRONA LUIGI FILIPPO
INTAGLIATA, XIX-XX SECOLO**
seduta, braccioli e schienale
imbottiti, cm 85x90x130
€ 300 - 350

2032

**FRANCESCO CASORATI
(1934-2013)**
Senza titolo
olio su tela, cm 100x70,
firmato in basso
€ 300 - 400

2033

GIOVACCHINO CAMBIAGI
*Istoria del Regno di Corsica,
1770-1772*
Legatura in pergamena rigida.
Con grande carta geografica
ripiegata al tomo terzo.
4 volumi
€ 300 - 350

2034

CAFFETTIERA IN METALLO
ARGENTATO, INGHILTERRA
XIX SECOLO
altezza cm 20
€ 300 - 500

2035

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Figure di anziani
olio su tela applicata su
cartone, diametro cm 28,5
€ 300 - 400

2036

SANTE BERTELLI (1840-1892)
Nudi
coppia di acquerello su carta,
cm 11x6,5
€ 300 - 400

2037

VASARI GIORGIO
*Ragionamenti
del Sig Giorgio Vasari*
Arezzo, Bellotti 1762, legatura
coeva in cartone alla rustica.
Ex Libris a timbro frontespizio
€ 300 - 400

2038

LOTTO DI PUNZONI IN
METALLO
soggetti e misure diversi
€ 300 - 350

2039

BUSTO DI BAMBINO IN
BRONZO, XIX-XX SECOLO
altezza cm 18
€ 300 - 350

2040

FIORIERA CON SPECCHIERA
STILE BAROCCHETTO
profili dorati, cm 121x40x243
€ 300 - 400

2041

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Paesaggi
coppia di dipinti ad olio su tela,
cm 45x34
€ 300 - 400

2042

TESTIERA DI LETTO RICCAMENTE
INTAGLIATA E DORATA A MECCA,
XVIII SECOLO
decori vegetali e floreali,
cm 120x173
€ 300 - 400

2043

SALOTTINO DIRETTORIO
composto da divano e coppia
di poltrone
€ 300 - 350

2044

AURELIO CRAFTONARA
(1875-1945)
Bimbi a tavola
acquerello, cm 16,5x10,5
€ 300 - 350

2045

COPPIA DI DIPINTI CON GRU
cm 115x44
€ 300 - 350

2046

ARMADIO LACCATO A DUE
ANTE, XX SECOLO
decori policromo di paesaggi,
cm 180x82x220
€ 300 - 350

2047

SCUOLA DEL XIX SECOLO
*Paesaggio con figure ed
architetture*
olio su tela, cm 58x80
€ 300 - 350

2048

COPPIA DI VASI IN PORCELLANA
IMARI, CINA XX SECOLO
altezza cm 44
€ 300 - 350

2049

SCULTURA IN GIADA VERDE
RAFFIGURANTE DUE FENICI TRA
ROSE A RILIEVO, CINA
€ 300 - 350

2050

O. RICCIARDI
Il Tevere a Fiumicino
olio su tavoletta, cm 31x44
€ 300 - 400

2051

SNUFF BOTTLE IN LACCA ROSSA
CON SCENE DI VITA COMUNE,
CINA, MARCHIO APOCRIFO
QIANLONG
h cm 7
€ 300 - 350

2052

TANKA IN CORNICE
cm 61x46
€ 300 - 360

2053

GUIDO BASSO (1923-1995)
Veduta costiera
Paesaggio campestre
due dipinti ad olio,
cm 54x56 e cm 60x70
€ 300 - 350

2054

QUATTRO SIGILLI IN SILVER
SORMONTATI DA CANI DI
PHO CON ISCRIZIONI, CINA,
DINASTIA QING, XIX SECOLO
h cm 6,5
€ 300 - 350

2055

COPPIA DI SIGILLI IN AVORIO
CON FIGURE DI DRAGHI, CINA,
DINASTIA QING, XIX SECOLO
h cm 6
€ 300 - 350

2056

TAVOLO IN LEGNO MASSELLO
IN STILE RINASCIMENTALE, XIX-
XX SECOLO
gambe a lira riunite da traverse
in ferro, cm 212x78x75
€ 300 - 350

2057

ANGOLIERA PROVENZALE AD
UN'ANTA, XIX-XX SECOLO
cm 96x68x215
€ 300 - 350

2058

TAVOLO SORRENTINO
LASTRONATO ED INTARSIATO,
XIX-XX SECOLO
piano decorato con scacchiera,
cm 60x60x74
€ 300 - 350

2059

SPECCHIERINA INTAGLIATA E
DORATA, INIZIO XX SECOLO
decori floreali, cm 78x40
€ 300 - 350

2060

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Piccolo contadinello
olio su compensato, cm 12,8x8
€ 300 - 350

2061

BONOMINI (?)
Personaggi scheletri
olio su tela, cm 35x28
€ 250 - 300

2062

COPPIA DI CANDELIERI
IN LEGNO INTAGLIATO
TRASFORMATI IN LAMPADA,
XIX SECOLO
altezza cm 86
€ 250 - 300

2063

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Madonna entro ovale
olio su tela, cm 34x29
€ 250 - 300

2064

CREDENZA ANGOLARE IN
MOGANO E SATINWOOD,
INGHILTERRA XIX SECOLO
due ante alla base e due
sull'alzata, scrittoietto estraibile,
cm 64x64x217
€ 250 - 300

2065

FIORIERA IN TERRACOTTA
cm 77x49x90
€ 250 - 300

2066

FRANCESCO LONDONIO
(MILANO 1723-1783),
CERCHIA DI
Teste di animali
olio su tela, cm 26x26,5
€ 250 - 300

2067

GRUPPO DI CINQUE STOFFE
RICAMATE
cm 36x73, 68x36, 66x35,
36x73, 59x30
€ 250 - 300

2068

ANONIMO DEL
XVIII-XIX SECOLO
Scorcio di campagna con mulino
olio su tavola, cm 46x59
€ 250 - 300

2069

V. USACEV
Disgelo, 1986
olio su tela, cm 32x26,5
€ 250 - 300

2070

ARON FROIMOVIC BUCH
(1923-2006)
Nudo, 1998
olio su cartone, cm 60x40
€ 250 - 300

2071

TAVOLO CIRCOLARE CON
PIANO INTARSIATO,
XIX-XX SECOLO
decoro a motivo geometrico,
fosto a balaustro terminante
con piede sagomato, diametro
cm 120, altezza cm 70
€ 250 - 300

2072

GRUPPO DI QUATTRO PICCOLI
VETRI, **XIX SECOLO**
varie misure
€ 250 - 300

2073

VERNET
Villaggio di campagna
olio su tela, cm 75x105,
cornice cm 128x157
€ 250 - 300

2074

TECA CONTENENTE PRESEPE
FIGURINE DEL PRESEPE,
PIEMONTE **XIX-XX SECOLO**
€ 250 - 300

2075

LETTO CON PERGAMENA
DESIGN
€ 250 - 300

2076

TOELETTE PERGAMENA DESIGN
una bobbe rotta
€ 250 - 300

2077

COLLAGE A FIRMA RENATO
VOLPINI
€ 250 - 300

2078

CASSETTONE IN NOCE
INTARSIATO
€ 250 - 300

2079

TADDEO ZUCCARO
Putto in volo
disegno su carta, del lotto altri
disegni e due incisioni
€ 250 - 300

2080

CORNICE A TABERNACOLO IN
LEGNO LACCATO,
XVIII SECOLO
cm 47x30x88,5
€ 250 - 300

2081

ANTONIO GIUSEPPE
SANTAGATA (1888-1985)
Ritratto, 1921
olio su tela, cm 32x25, firmato
e datato in basso a sinistra
€ 250 - 300

2082

GIOVANNI GRIFO
(1868/69-1935)
Circoncisione
olio su tela, cm 140x75
€ 250 - 300

2083

VETRINETTA IMPIALLACCIATA
IN MOGANO, INGHILTERRA,
PERIODO NEOGOTICO
anta decorate a volute
cuspidate, cm 108x48,5x123
€ 250 - 300

2084

SPECCHIERA IN LEGNO
DORATO, **XX SECOLO**
cm 128x93, parte del decoro
è staccato (difetti e mancanze)
€ 250 - 300

2085

ANONIMO DEL **XIX SECOLO**
Paesaggio con agave
acquerello su carta, cm 15x23
€ 250 - 300

2086

SCATOLA IN FERRO TRAFORATO
A MOTIVI FLOREALI E RAME
DORATO, **XVIII SECOLO**
cm 8,5x6
€ 250 - 300

2087

SCUOLA DEL **XVIII SECOLO**
Paesaggio
olio su tela, cm 21x25
€ 250 - 300

2088

DUE BUSTINI IN BRONZO
RAFFIGURANTI BIMBI,
XIX-XX SECOLO
altezza cm 15
€ 250 - 300

2089

COPPIA DI POLTRONCINE IN
MOGANO, INIZI **XIX SECOLO**
gambe arcuate, seduta e
schienale imbottiti e rivestiti da
tessuto a fiori, foglie e farfalle
€ 250 - 300

2090

TRE VETRI LIBERTY FIRMATI
altezze cm 14, cm 16 e cm 21
€ 250 - 300

2091

CALAMAIO LACCATO A
CHINOISERIES, **XX SECOLO**
cm 31x22x9
€ 250 - 300

2092

POLTRONA IN LEGNO LACCATO,
VENEZIA **XVIII SECOLO**
cm 56x50x87
€ 250 - 300

2093

INCENSIERE TRIPODE IN GIADA
VERDE CON COPERCHIO, CINA
€ 250 - 300

2094

LOTTO DI SEI BICCHIERI CON
BORDO SFACCETTATO,
XVIII SECOLO
decori in oro
€ 200 - 250

2095

LENTE DI INGRANDIMENTO
CON MANICO IN ARGENTO
€ 200 - 250

2096

SCATOLA DA SCRIVANIA
STERLING E TAMPONE DA
SCRIVANIA, **XX SECOLO**
€ 200 - 250

2097

ANONIMO DEL **XIX SECOLO**
Uomo con pipa
olio su cartone, cm 33x24,5
€ 200 - 250

2098

R CARIGNANI
Figura maschile che fuma
olio su tavoletta, cm 60x50,
firmato in basso a destra
€ 200 - 250

2099

LOTTO DI TRE LITOGRAFIE DI
CLAUDIO COSTA
€ 200 - 250

2100

STEMMA IN MARMO
€ 200 - 250

2101

MURANO
Portafoto in vetro con colature
di vetro bianco. Struttura in
ottone. Anni '50. Cm 44x37,5
€ 200 - 250

2102

SCUOLA DEL **XVIII SECOLO**
Maddalena
olio su tela, cm 38x42
€ 200 - 250

2103

COMÒ A DUE CASSETTI,
XVIII-XIX SECOLO
gambe tornite riunite da
crociera, cm 134x58x84
€ 200 - 300

2104

MADIA IN LEGNO INTAGLIATO,
XIX SECOLO
tre cassettini alla base, cm
133x61x76
€ 200 - 300

2105

PANCHETTA IN NOCE,
XX SECOLO
schienale con stemma
intarsiato, gambe a lira, cm
121x58x100
€ 200 - 250

2106

R. D'ANGELO
Vecchio con pipa
olio su tela, cm 23x18
€ 200 - 250

2107

VLADISLAV IVANOVIC
KORCAGIN (1949)
Vernissage invernale, anni '90
olio su cartone, cm 25x35
€ 200 - 300

2108

VLADISLAV IVANOVIC
KORCAGIN (1949)
Alla fermata, anni '90
olio su cartone, cm 25x35
€ 200 - 300

2109

VLADISLAV IVANOVIC
KORCAGIN (1949)
Pesca, anni '90
olio su cartone, cm 25x35
€ 200 - 300

2110

A. S. ANANKOV

Barca sul fiume, 1961
olio su tela, cm 25x35
€ 200 - 300

2111

VJACESLAV IVANOVIC BELJAEV

Dacha, 1994
olio su cartone, cm 22x27
€ 200 - 250

2112

LARISA GEORGIEVNA

CORBADZE TOLMASOVA (1931)

Lavori al villaggio, 1960
olio su cartone, cm 51x35
€ 200 - 250

2113

**KORCAGIN VLADISLAV
IVANOVIC (1949)**

Musicisti nel metro, anni 90
olio su cartone, cm 25x35
€ 200 - 250

2114

**TAVOLINO BASSO LACCATO A
CINESERIE**

cm 84x45x51
€ 200 - 250

2115

**SCRITTOIO E SEDIA
IN MOGANO, INGHILTERRA
XX SECOLO**

cm 102x60x80
€ 200 - 250

2116

**BOTTIGLIA IN VETRO,
XIX SECOLO**
altezza cm 25
€ 200 - 250

2117

BOTTIGLIA IN VETRO OVOIDALE
altezza cm 29
€ 200 - 250

2118

**OROLOGINO IN BRONZO
DORATO, XIX SECOLO**
quadrante smaltato con
numerazione romana ed araba,
altezza cm 14
€ 200 - 300

2119

**LOTTO DI DUE VASI IN PIETRA,
XX SECOLO**
altezza cm 50
€ 200 - 250

2120

**COPPIA DI VASI VETRO OPALINO
CON MONTATURA IN BRONZO
DORATO**
altezza cm 38,5
€ 200 - 250

2121

**SCUOLA RUSSA DEL
XX SECOLO**

Natura morta
olio su tela, cm 42,5x61
€ 200 - 250

2122

**TAVOLINO DA GIOCO CON
PIANO A LIBRO**
cm 83x43x84
€ 200 - 250

2123

**LOTTO DI SETTE SCATOLE IN
SMALTO E PORCELLANA**
€ 200 - 250

2124

**RENÉ LALIQUE (1869-1945)
- FRANCIA**

Lotto composto da quattro
oggetti: scatola con papere,
rinoceronte, stambecco e
colombe. Posteriori al 1945.
Dimensioni cm 6,5, cm 8,
cm 7, cm 4,5
€ 200 - 250

2125

**RENÉ LALIQUE (1860-1945)
- FRANCIA**

Marienthal
Piatto da dessert in vetro
parzialmente opalescente
patinato in viola. Firma in
rilievo R. Lalique.
Diametro cm 22.
Modello creato nel 1927
€ 200 - 250

2126

**SCRITTOIO DA VIAGGIO
IN LEGNO EBANIZZATO E
DECORATO CON MOTIVI
ORIENTALI**
€ 200 - 250

2127

**BASSORILIEVO IN BRONZO,
XX SECOLO**
decoro raffigurante madre con
bambini entro paesaggio,
cm 21x30
€ 200 - 250

2128

**RENZO CORDIVIOLA
(1910-2000)**

Vicolo
olio su tela, cm 70x50,
firmato e datato 1956 in basso
a sinistra
€ 200 - 300

2129

**LOTTO COMPOSTO DA
SOTTOPIATTI, PORTABOTTIGLIA,
PORTAFRUTTA E VASSOIO
IN METALLO PUNZONATO
CASSETTI**
€ 200 - 250

2130

**DIPINTO PERUVIANO AD OLIO
SU TELA RAFFIGURANTE SANTO**
cm 38x28
€ 200 - 250

2131

**SPECCHIERA IN STILE, INIZIO
XX SECOLO**
cm 150x85
€ 200 - 250

2132

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Ritratto di signora con cappello
olio su tela, cm 70x55
€ 200 - 250

2133

BOLLA A LIVELLA IN OTTONE
€ 200 - 250

2134

**BOLLA A LIVELLA IN OTTONE
VERNICIATO NERO**
€ 200 - 250

2135

**BOLLA A LIVELLA IN METALLO
DIPINTO NERO**
€ 200 - 250

2136

BOLLA A LIVELLA
€ 200 - 250

2137

**LOTTO COMPOSTO DA DUE
MICROSCOPI, BOLLA A LIVELLA E
ALTRO STRUMENTO**
€ 200 - 250

2138

**TELEGAFO IN OTTONE SU BASE
IN LEGNO**
€ 200 - 250

2139

**BOLLA A LIVELLA IN METALLO
NERO**
€ 200 - 250

2140

**TELEGAFO CON TASTO SU
BASE IN LEGNO**
€ 200 - 250

2141

TEODOLITE
€ 200 - 250

2142

MARIO GACHET (1879-1981)

Paesaggio
olio su tavoletta, cm 35x45,
firmato in basso a destra
€ 200 - 300

2143

**TEONESTO DEABATE
(1898-1981)**

Natura morta, 1947
olio su tavoletta, cm 65x87,
firma e data in alto a sinistra
€ 200 - 300

2144

**LOTTO DI TRE INCISIONI A
SOGGETTI DIVERSI ENTRO
CORNICI, XVIII/XIX SECOLO**
€ 200 - 250

2145

**SCATOLA OVALE IN METALLO
CON ROSONE IN RAME DORATO,
XIX SECOLO**
cm 8,5x6
€ 200 - 250

2146

**LOTTO DI VETRI E CERAMICHE
TRA CUI LEGRAS ST. DENIS**
Vaso ovoidale schiacciato
In vetro multistrato rosa, verde
chiaro e verde scuro, lavorato
all'acido con decoro fluviale.
Firma a cammeo nel decoro.
Altezza 14,5. 1900 circa
€ 200 - 250

2147

AGOSTINO CALCAGNINO
*Historia del glorioso precursore
di N.S. S. Gio. Battista*
Genova, Scionico 1697, legatura
in mezza pergamena del secolo
XIX (e altri due nel lotto tra cui
anastatica del Franzone)
€ 200 - 300

VENERDÌ 22 OTTOBRE 2015

Ore 14.30

Lotti 2148-2725

SETTIMA TORNATA

2148

COPPIA DI BRACCI DA PARETE
IN LEGNO INTAGLIATO E
LACCATO, XVIII SECOLO
altezza cm 40
€ 200 - 250

2149

CINQUE STAMPINE A COLORI
CON VEDUTE INGLESI E STAMPA
CINESE
€ 200 - 250

2150

COPPIA DI ELEMENTI DA
BALAUSTRATA SMALTATI,
TOSCANA XVIII-XIX SECOLO
assemblati a lampada,
altezza cm 80
€ 200 - 250

2151

JOHN SKINNER PROUT
(1805-1876)
Ponte nel Devon
acquerello, cm 22x32
€ 200 - 250

2152

LAMPADARIO IN BRONZO E
CRISTALLI, XIX SECOLO
diametro cm 75,
altezza cm 110
€ 200 - 250

2153

TAVOLINO CIRCOLARE DA
SALOTTO, XIX-XX SECOLO
diametro cm 51,
altezza cm 67
€ 200 - 300

2154

COPPIA DI POLTRONE IN
LEGNO CON SEDUTA E
SCHIENALE IN PELLE
€ 200 - 250

2155

QUATTRO SEDIE IN NOCE
schiendale a lira, gambe arcuate,
sedute imbottite
€ 200 - 250

2156

INSIEME DI OGGETTI IN
PORCELLANA BIANCA E BLU
composto da due piatti,
quattro tazzine e quattro
piattini (difetti)
€ 200 - 250

2157

COPPIA DI CANDELIERI IN
METALLO ARGENTATO, CARTIER
altezza cm 24
€ 200 - 250

2158

COLLEZIONE DI OROLOGINI
DA TASCA
€ 200 - 250

2159

ETTORE SOTTASS, ATTRIBUITO
due elementi in acciaio diversi,
cm 26x28x10
€ 200 - 250

2160

MARIO CIUCCI (1903-1968)
Pescatori
olio su faesite, cm 37x45
€ 200 - 250

2161

IGINO EPICOCO
Scorcio di rovine romane
olio su tela, cm 50x40,
firmato in basso a destra
€ 200 - 250

2162

IGINO EPICOCO
Paesaggio metafisico con ruderi
olio su tavola, cm 40x50,
firmato e datato in basso a
destra 1935
€ 200 - 250

2163

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Ritratto di dama
olio su tela, cm 99x73
€ 200 - 250

2164

DOMINGO MOTTA
(1872-1962)
Primavera
olio su tavoletta, cm 32x23
€ 200 - 250

2165

SCULTURA IN LEGNO
RAFFIGURANTE SANTO,
XVII SECOLO
altezza cm 115
€ 200 - 250

2166

LOTTO DI OGGETTI IN BRONZO
DORATO E METALLO DORATO
€ 200 - 250

2167

ICONA RAFFIGURANTE SAN
SERGIO DI RADONEZ, RUSSIA
XIX SECOLO
cm 32x27,5
€ 200 - 250

2168

ICONA RAFFIGURANTE TRE
SANTI ORTODOSSI,
XVII SECOLO
cm 30x25
€ 200 - 250

2169

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Santa Cecilia
olio su rame, cm 14x21
€ 200 - 250

2170

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
San Giovanni
olio su rame, cm 16x13
€ 200 - 250

2171

ICONA RAFFIGURANTE SANTO
GUERRIERO, FINE DEL XVII
SECOLO INIZIO XVIII SECOLO
cm 31x27
€ 200 - 250

2172

PAVERO
Val Polcevera
olio su tavola, cm 26x30
€ 200 - 250

2173

GRANDE INCISIONE
RAFFIGURANTE PROFILI DI
IMPERATORI, XVIII SECOLO
cm 106x95
€ 200 - 250

2174

CREDENZINO A DUE ANTE
PANNELLATE, INGHILTERRA
XX SECOLO
cm 106,5x37,5x88
€ 200 - 250

2175

RAIMONDO SIROTTI (1934)
Bouquet, 1988
acquerello su carta, cm 15x10,
nel lotto altri due piccoli
dipinti, paesaggio con chiesetta,
cm 8x11 e Paesaggio marino
notturno, cm 8,5x11,5
€ 200 - 250

2176

ARCOLAIO IN LEGNO
FILETTATO, XIX SECOLO
cm 59x32x87
€ 200 - 250

2177

DUE GRANDI CORNICI IN STILE,
XX SECOLO
cm 130x160 e cm 160x160
€ 200 - 250

2178

DIVANO CON SCHIENALE A LIRE
E SEDUTA IN CANNETÈ,
XIX SECOLO
cm 184x43x83
€ 200 - 300

2179

COPPIA DI CONSOLINE IN STILE
IMPERO
colonne sui montanti, un
cassetto sulla fascia,
cm 60x30x64
€ 200 - 250

2180

QUATTRO FORMELLE IN
TERRACOTTA RAFFIGURANTI LE
QUATTRO STAGIONI
cm 20x14
€ 200 - 250

2181

LAMPADARIO A SEI LUCI IN
METALLO E CRISTALLI,
XX SECOLO
decori con fiori in vetro
azzurro, cm 65x60
€ 200 - 300

2182

LAMPADARIO A MONGOLFIERA
A SEI LUCI, INIZIO XX SECOLO
diametro cm 70, altezza cm 75
€ 200 - 250

2183

LOTTO DI STATUINE IN
POCELLANA
tra cui puttini in porcellana
Capodimonte
€ 200 - 250

2184

LETTO MATRIMONIALE IN NOCE,
SPAGNA (?)
testiera decorato con colonne
tornite, cm 185x200x144
€ 200 - 250

2185
GUGLIELMO BIANCHI, ATTR.
Contadini
olio su tavoletta, cm 37x25
€ 200 - 250

2186
AUGUSTO MAJANI, ATTRIBUITO A
Galline
olio su tela applicata su tavola,
cm 23x29
€ 200 - 250

2187
EUGENIO SPREAFICO, ATTR.
Paesaggio campestre
olio su tavola, cm 26x36
€ 200 - 250

2188
A FIRMA GIGNOUS
Contadina nell'aia
acquerello su carta, cm 21x29
€ 200 - 250

2189
PIERO TODESCHINI
Buoni nei campi
olio su tela, cm 33x48
€ 200 - 250

2190
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Bambino dormiente
olio su tela, cm 22x22
€ 200 - 250

2191
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Figura femminile
olio su tela, cm 60x47
€ 200 - 250

2192
ANONIMO DEL XIX SECOLO
Figura femminile con cagnolino
olio su tela, cm 64x50
€ 200 - 300

2193
TAVOLINO CON PIANO A
VASSOIO, XX SECOLO
un cassetto sulla fascia,
montanti a guisa di bambù,
ringhierina traforata in metallo
dorato sul piano, cm 84x46x68
€ 200 - 300

2194
COPPIA DI STAMPE A COLORI
INCORNICATE
cm 43x33
€ 200 - 250

2195
INGINOCCHIATOIO IN LEGNO
INTAGLIATO, XIX SECOLO
decori intagliati a motivo
vegetale, un cassetto sulla
sommità, cm 53x50x74,5
€ 200 - 300

2196
DUE SEDIE DIVERSE,
XIX SECOLO
€ 200 - 300

2197
COPPIA DI POLTRONE
IMBOTTITE, XIX SECOLO
gambe arcuate riunite da
traverse, cm 70x70x95
€ 200 - 300

2198
STAMPA RAFFIGURANTE CLIZIA,
TOMMASO TODESCHINI
cm 24x18
€ 200 - 250

2199
LOTTO DI 3 STAMPE
ACQUERELATE CON SCENE DI
INTERNI, XVIII-XIX SECOLO
cm 20x26
€ 200 - 250

2200
LOTTO DI QUATTRO DIPINTI
A CHINA E ACQUERELLO SU
CARTA, XIX SECOLO
cm 37x48
€ 200 - 300

2201
COPPIA DI STAMPE, FRANCIA
XIX SECOLO
cm 32x43
€ 200 - 250

2202
LOTTO DI CINQUE STAMPE A
SOGGETTO FLOREALE
cm 36x23
€ 200 - 250

2203
LOTTO DI 33 LIBRI DIVERSI
CON COPERTINE LUMEGGiate
IN ORO
€ 200 - 300

2204
COMODINO LASTRONATO AD
UN'ANTA, XX SECOLO
piano in marmo, cm 48x39x78
€ 200 - 250

2205
COLONNA CON CAPITELLI IN
MARMO ROSA, XX SECOLO
altezza cm 115
€ 200 - 250

2206
PANCHETTO IN
LEGNO INTAGLIATO,
INIZIO XX SECOLO
decoro con stemma centrale,
cm 65x50x68
€ 200 - 250

2207
COPPIA DI ACQUARELLI SU
CARTA
cm 20x30, uno firmato Linda
Ferrario
€ 200 - 250

2208
HENRY MARKÒ (1855-1921)
Primavera e Inverno
coppia di paesaggi lacustri, olio
su cartone, cm 61x33, firmati
in basso a destra
€ 200 - 250

2209
TAVOLINO IN LEGNO LACCATO
AVORIO CON PROFILI DORATI,
XIX SECOLO
piano in marmo, cm 92x46x45
€ 200 - 250

2210
FRANCESCO CANGIULLO
(1884-1977)
Natura morta
olio su tavoletta, cm 40x30
€ 200 - 250

2211
LOTTO COMPOSTO DA 12
OROLOGI DA TASCA E DA
TAVOLO
€ 200 - 300

2212
LAMPADA DA SOSPENSIONE IN
VETRO DI MURANO.
Prod. Italia, 1950 ca.
cm 45x75
€ 200 - 250

2213
ANONIMO DEL
XIX-XX SECOLO
Paesaggio
pastello su carta, cm 27x37,
firmato Casciaro
€ 200 - 300

2214
F.Bosso
Coppia di nature morte floreali
due dipinti ad olio su cartone,
cm 30x40
€ 200 - 300

2215
LUIGI SPAZZAPAN
(1889-1958)
Senza titolo, 1956
tecnica mista su cartoncino,
cm 66x46, firmato e datato in
basso a destra
€ 200 - 300

2216
SCULTURA IN PIETRA SCOLPITA
RAFFIGURANTE LEONE,
XX SECOLO
altezza cm 40
€ 200 - 250

2217
ICONA RAFFIGURANTE
MORTE DELLA VERGINE,
RUSSIA XIX SECOLO
cm 31x27,5
€ 200 - 300

Collezione di Emilio Peruzzi
(1924-2009), insegne
glottologo del '900, acquisita
durante i suoi viaggi di studio
in Russia e Polonia

2218
PIATTO IN PORCELLANA
POLICROMA SU FONDO ROSA
CON DECORAZIONI FLOREALI,
CINA XX SECOLO
diametro cm 36
€ 200 - 250

2219
VASO IN PORCELLANA BIANCA
E BLU, CINA XX SECOLO
altezza cm 30
€ 200 - 250

2220
VASO IN BRONZO DORATO,
CINA XX SECOLO
altezza cm 24
€ 200 - 250

2221
VASSOIO IN CHRISTOFLE,
XIX SECOLO
cm 33x43
€ 200 - 300

2222

LOTTO DI CINQUE STAMPE
DIFFERENTI
da cm 16x19 a cm 37x29
€ 200 - 250

2223

SPECCHIERINA IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO, XVIII
SECOLO
cm 40x27
€ 200 - 250

2224

CASSAPANCA IN NOCE
INTAGLIATO, XVIII-XIX
SECOLO
cm 178x53x69
€ 200 - 250

2225

DIPINTO RAFFIGURANTE
POPOLANA FIRMATO A.FRIGERIO
olio su tela, cm 42x30
€ 200 - 250

2226

PICCOLO PUNTO CON
CAVALIERI
€ 150 - 180

2227

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Ritratto di fanciullo
olio su tela, cm 28x24,5
€ 200 - 300

2228

VITTORIO NATTINO
(1890-1971)
Paesaggio montano
acquerello su carta, cm 58x44
€ 200 - 300

2229

ELEMOSINIERE IN OTTONE
diametro cm 48
€ 200 - 300

2230

REDI FRANCESCO
Bacco in toscana
Napoli, Gessari 1742, legatura
coeva in piena pergamena
€ 200 - 300

2231

STAMPA A ROTOLO
RAFFIGURANTE
*Ingresso del Cardinale Giuseppe
Pozzobonelli*
stampa, cm 37x55
€ 200 - 250

2232

MICHAEL GROSS: LITOGRAFIA
€ 200 - 250

2233

BASE IN LEGNO PER BRONZO
altezza cm 92
€ 200 - 250

2234

PICCHIETTO IN BRONZO
RAFFIGURANTE MUFLONE,
XVIII SECOLO
cm 8x4,5
€ 200 - 250

2235

BERNARDO BALESTRIERI
(1884-1965), AMBITO DI
Testa di bimbo
altezza cm 15
€ 200 - 300

2236

COPPIA DI VASI VETRO CON
PAESAGGIO, XX SECOLO
altezza cm 29
€ 200 - 250

2237

COMODINO IN STILE LUIGI
XVI LASTRONATO E INTARSIATO
un cassetto ed un'anta sul
fronte, cm 53,5x39,5x80
€ 200 - 250

2238

ACQUARELLO CON FIGURA
MASCHILE, ROMA XIX SECOLO
cm 28x19
€ 200 - 250

2239

ORAZIO CELEGHIN
(1906-1984)
Ritratto di vecchio
carboncino su carta, cm 32x27
€ 200 - 300

2240

MAPPA DEL MONFERRATO,
XVIII SECOLO
cm 37x48
€ 200 - 250

2241

MATTEO SEUTTER
(XVII-XVIII SECOLO)
Stampa delle Fiandre
cm 51x61
€ 200 - 300

2242

ANTONIO FRIXIONE
(1843-1914)
Interno di chiesa
olio su tela, cm 52x38
€ 200 - 250

2243

COPPIA DI CANI DI PHO IN
TERRACOTTA MAIOLICATA,
CINA XX SECOLO
cm 18x20x40
€ 200 - 250

2244

CAMPANA IN BRONZO CON
DECORO PERSIANO
h cm 13
€ 200 - 250

2245

PICCOLO CAVALLO IN BRONZO
CON RUOTE
h cm 9
€ 200 - 250

2246

QUATTRO TEIERE IN
PORCELLANA
h da cm 9 a cm 18
€ 200 - 250

2247

UNA SNUFF BOTTLE IN SMALTO
h cm 10
€ 200 - 250

2248

LOTTO DI OGGETTI IN
PORCELLANA
tra cui cachepot e gruppo in
blanche de chine
€ 200 - 250

2249

COPPIA DI PERSONAGGI,
DIGNITARIO E GUANYIN, CINA
h cm 18,5
€ 200 - 250

2250

SCULTURA DI SAGGIO SEDUTO
IN SAPONARIA, CINA
€ 200 - 250

2251

PICCOLO PARAVENTO A
QUATTRO ANTE IN LEGNO CON
LACCATURA RAFFIGURANTE
FANCIULLI CHE GIOCANO, CINA,
DINASTIA QING, XIX SECOLO
cm 48,5x12
€ 200 - 250

2252

DIVINITÀ A PIÙ BRACCIA SU
FIORE DI LOTO IN PORCELLANA
BLANC DE CHINE,
CINA, XX SECOLO
h cm 40,5
€ 200 - 250

2253

SCULTURA IN GIADA
RAFFIGURANTE VOLATILE
€ 200 - 250

2254

DUE FIGURE ORIENTALI IN
PIETRA DURA
€ 200 - 250

2255

BUDDHA BRONZO DORATO,
THAILANDIA
cm 28x18x49
€ 200 - 250

2256

LOTTO DI TRE LITOGRAFIE
una di Mino Maccari es. 11/23
cm 49x69, una di Umberto
Mastroianni es. 58x78 es 80/81
e una tecnica mista di Laurent
Casimir cm 39x58
€ 150 - 200

2257

SCATOLETTA IN SMALTI E
ARGENTO TIFFANY
cm 7,5x6
€ 200 - 250

2258

COCCODRILLO IN OSSO
cm 45
€ 180 - 200

2259

CARTAGLORIA IN LEGNO
INTAGLIATO E ARGENTATO CON
SPECCHIO AL MERCURIO,
XIX SECOLO
cm 53x49
€ 180 - 200

2260

M. BOZZINI
Neve
cm 48x68
€ 180 - 200

2261

DUE TAZZINE DIVERSE CON
PIATTINI
€ 180 - 200

2262

ACQUASANTIERA IN METALLO
ARGENTATO E SBALZATO,
XIX SECOLO
cm 34x17
€ 180 - 200

2263

LUCIANO LOMBARDO
Testa di guerriero
Stampa
€ 180 - 200

2264

LOTTO DI SEI BICCHIERI E UNA
BOTTIGLIA, XVIII SECOLO
decori in oro
€ 150 - 200

2265

CARTINE GEOGRAFICA
DELL'ITALIA, GERMANIA
XIX SECOLO
€ 150 - 180

2266

ARMANDO SPADINI
(NEI MODI DI)
Le barche
olio su tela, 46x77
€ 150 - 200

2267

PANNELLO GIAPPONESE CON
SAMURAI
cm 84x163
€ 150 - 200

2268

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Paesaggio con ponte
olio su tela, cm 24,5x39
€ 150 - 200

2269

COPPIA DI PORTA FESTONI IN
FERRO, TOSCANA XVII SECOLO
cm 33x14x7
€ 150 - 200

2270

TAVOLINO CIRCOLARE
CON FASCIA DECORATA A
SCANALATURE
un cassetto, diametro cm 47,
altezza cm 55
€ 150 - 200

2271

VASO IN ARGENTO, ITALIA
altezza cm 19,5
€ 200 - 250

2272

COPPIA DI VASI BIANSATI IN
CERAMICA, FAENZA
XX SECOLO
decori policromi con figure
femminili, manici a serpe
terminanti sul corpo del vaso
con mascheroni in rilievo
€ 150 - 180

2273

LOTTO DI TRE SATMPE
RAFFIGURANTI VENEZIA, DI CUI
UNA FIRMATA A. ROSSINI
€ 150 - 200

2274

FEDERICO MARAGLIANO
(1873-1952)
Paesaggio lacustre
olio su tavoletta, cm 14x20
€ 200 - 300

2275

TRE SEDIOLINE IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO, XIX
SECOLO
schienale traforato e seduta
rivestita in velluto rosso
€ 150 - 200

2276

ALBARELLO IN VETRO,
XIX SECOLO
altezza cm 25
€ 150 - 180

2277

BOTTIGLIA QUADRANGOLARE
IN VETRO, XIX SECOLO
altezza cm 25
€ 150 - 180

2278

QUATTRO VASSOI QUADRATI IN
MAIOLICA CON DECORO ALLA
ROSA, XVIII SECOLO
cm 24x24
€ 150 - 200

2279

PUTTO CON TORCIA IN PIETRA,
XX SECOLO
altezza cm 80
€ 150 - 180

2280

FONTANA DA MURO IN
CERAMICA RAFFIGURANTE LEDA
E IL CIGNO
altezza cm 65
€ 150 - 200

2281

LAMPADA DA TERRA,
XIX SECOLO
montante in legno dorato,
altezza cm 150
€ 250 - 300

2282

SPECCHIERINA IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO,
XX SECOLO
cm 48x52
€ 150 - 200

2283

VENINI - MURANO
Coppia di appliques a due luci
€ 150 - 200

2284

LUME LIBERTY IN METALLO,
XX SECOLO
€ 150 - 200

2285

COPPIA DI VASI IN LEGA
ARGENTATA E COPPIA DI
SOTTOBOTTIGLIA
€ 150 - 180

2286

SCULTURA LIBERTY
RAFFIGURANTE DAMA CON
LEVRIERO
base in marmo
€ 150 - 200

2287

OROLOGIO IN METALLO
BRUNITO CON ALLEGORIA
DELLA PESCA
altezza cm 76
€ 150 - 180

2288

LUCERNA FIORENTINA IN
OTTONE, XIX SECOLO
altezza cm 126
€ 150 - 200

2289

BROCCA E SEI BICCHIERI IN
VETRO DI MURANO
€ 150 - 180

2290

COPPIA DI POLTRONE IN LEGNO
INTAGLIATO
gambe anteriori arcuate e
posteriori a sciabola, sedute e
braccioli imbottiti
€ 150 - 200

2291

LENCI - TORINO -
MADE IN ITALY
Coppa
Terracotta maiolicata formata
a colaggio verniciata in grigio
all'aerografo. Sotto la base: Lenci
Made in Italy. Altezza cm 17
€ 150 - 200

2292

OROLOGIO A TORRE CON
CASSA IN LEGNO
quadrante in bronzo dorato
con numeri romani in nero
€ 150 - 180

2293

MINIATURA CON FIGURA
MASCHILE, XIX SECOLO
diametro cm 6
€ 150 - 200

2294

MINIATURA CON GIOVINETTO,
XIX SECOLO
cm 7,5x5,5
€ 150 - 200

2295

LOTTO DI MANIGLIE E
BOCCACHIAVI
€ 150 - 200

2296

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Gesù con soldati
olio su rame circolare,
diametro cm 9
€ 150 - 200

2297

FRANCIA PRIMA METÀ SECOLO
XX
Scultura in bronzo su base in
marmo, cm 52x13x45, firmata
Lemoine
€ 150 - 180

2298

GIOVANNI BATTISTA COSTA
(1858-1938)
Interno di chiesa
olio su cartoncino, cm 30x22
€ 150 - 200

2299

ROCCO BORELLA
(1920-1994)
Natura morta
olio su tavoletta, cm 33x37
€ 150 - 200

2300

SET DA CAMINO
composto da alari, attrezzi,
soffietto e para scintille
€ 150 - 200

2301

TAMBURELLO DIPINTO CON
RITRATTO FEMMINILE, INIZIO
XX SECOLO
diametro cm 24
€ 150 - 200

2302

LOTTO DI TRE PEZZI IN OPALINE
€ 150 - 200

2303

CONSOLINA IN STILE LACCATA,
XX SECOLO
un cassetto sulla fascia, gambe
arcuate, piano in marmo
incassato, cm 95x53x80
€ 150 - 200

2304

SAVERIO SEASSARO (1917)
Nervi, giardino riviera
olio su cartone telato, cm 25x34,
firmato in basso a sinistra,
firmato e titolato al retro
€ 150 - 200

2305

SET DA TAVOLO IN ARGENTO E
CRISTALLO
composto da olieria a due
ampolle, formaggiera, due
salierine e portastuzzicadenti
€ 150 - 200

2306

PICCOLA CASSINA IN LEGNO
INTAGLIATO, XX SECOLO
cm 28x16x19
€ 150 - 180

2307

CONTADINELLA IN BRONZO,
XX SECOLO
cm 16x8x24
€ 150 - 200

2308

RUBALDO MERELLO
(1872-1922)
Studio per boiserie
matita su carta, cm 20x13
€ 150 - 200

Esposto LLmostra: Vedutisti a
San Fruttuoso tra '800 e '900
del 1998

2309

SERVIZIO DI TAZZE E TAZZINE
ROYAL COPENAGHEN
€ 150 - 200

2310

LOTTO DI SCATOLINE E
OGGETTI IN PORCELLANA
tra cui alcune a marca Royal
Copenaghen
€ 150 - 200

2311

LOTTO DI STATUINE IN
PORCELLANA BIANCA
altezze da cm 15 a cm 22
€ 150 - 200

2312

COPPIA DI CORNICETTE IN
OTTONE, XVIII SECOLO
cm 40x29
€ 150 - 200

2313

POLTRONA CALO X IMBOTTITA,
XIX SECOLO
braccioli a ricciolo, cm
56x49x91
€ 150 - 180

2314

AURELIO CAMINATI (1924)
Astratto
tempera su carta, cm 48,5x68
€ 150 - 180

2315

AURELIO CAMINATI (1924)
Astratto
tempera su carta, cm 48,5x68
€ 150 - 200

2316

OROLOGIO A TEMPIETTO IN
LEGNO EBANIZZATO CON
COLONNE IN ALABASTRO
cm 34x12x55
€ 150 - 200

2317

SCULTURA IN BRONZO
RAFFIGURANTE FIGURA
FEMMINILE, 1930 CIRCA
altezza cm 32
€ 150 - 180

2318

LAMPADARIO MARIA TERESA A
DIECI LUCI
diametro cm 85, altezza cm 75
€ 150 - 200

2319

PIANTANA IN FERRO BATTUTO,
XIX SECOLO
ricchi decori a ricciolo, altezza
cm 170
€ 150 - 200

2320

ANONIMO DEL XX SECOLO
Figure allegoriche in trionfo
olio su tela, cm 28x38
€ 150 - 200

2321

ARTE SACRA- LUOGHI DI
CULTO
Autori vari
Luoghi di culto e arte
sacra (70 volumi tot). Tra
cui: E. Sandberg Vavalà, La
croce dipinta italiana. Roma,
Multigrafica editrice, 1980.
€ 150 - 200

2322

COPPIA DI PLACCHE IN
PORCELLANA POLICROMA,
CINA XX SECOLO
€ 150 - 180

2323

LUIGI COBIANCO
(1893-1967)
Figura femminile
acquerello e pastelli su carta,
cm 55x40
€ 150 - 200

2324

LOTTO DI VETRI
€ 150 - 200

2325

CONSOLINA CON SPECCHIERA
ARGENTATA A MECCA
cm 41x26x84, specchiera
cm 40x70 (elementi antichi)
(difetti)
€ 150 - 200

2326

COPPIA DI VASI LUIGI FILIPPO
IN PORCELLANA
decori policromi floreali,
altezza cm 41
€ 150 - 200

2327

DUE MENSOLE DORATE,
XX SECOLO
cm 69x35x43
€ 150 - 180

2328

SCULTURA IN GIADA BIANCA E
RUSSET RAFFIGURANTE SAGGIO,
CINA, XX SECOLO
cm 7
€ 150 - 200

2329

TAVOLINO IN MOGANO A LIBRO
cm 84x41,5x78
€ 150 - 200

2330

PITTURA- GRANDI MAESTRI
Autori vari
Lotto di opere miste di Pittura
Italiana ed Europea (28 volumi
tot). Tra cui: Sybille Ebert-
Schifferer- Andrea Emiliani-
Erich Schleier; Guido Reni und
Europa. Nuova Alfa Editoriale-
Schirn Kunsthalle Frankfurt,
1988. / Annalisa Scarpa,
Sebastiano Ricci. Milano, Bruno
Alfieri Editore, 2006.
€ 140 - 160

2331

COLLEZIONI DEL MONDO-
PITTURA ITALIANA
Autori vari
Lotto di volumi di pittura
italiana, collezioni del mondo
(75 volumi tot). Tra cui: Fern
Rusk Shapley, Paintings from
the Samuel H. Kress Collection.
Italian Schools XV-XVI Century.
London, Phaidon, 1968. /
Rodolfo Siverio, Seconda
Mostra Nazionale delle Opere
d'arte recuperate in Germania.
Firenze, Sansoni, 1950. / Robert
and Evelyn Benson, Catalogue
of Italian Pictures. London,
Chiswick Press, 1914.
€ 140 - 160

2332

MANIFATTURA MURANESE
Lampadario circolare
costituito da struttura metallica
alla quale si agganciano
elementi cilindrici in vetro
incolore
€ 120 - 150

2333

ANONIMO DEL XX SECOLO
Ritratto di Cesare Beccaria
statua in bronzo brunito, altezza
cm 50. Su colonna tortile in
legno dorato, altezza cm 105
€ 120 - 150

- 2334**
LOTTO DI TRE CORNICI CON
STAMPE
€ 120 - 150
- 2335**
CESTO CONTENENTE CINQUE
LAMPADE IN OTTONE
€ 120 - 150
- 2336**
CARTA ORIENTALE CON FIGURE
IN PREGHIERA
cm 25x64
€ 100 - 120
- 2337**
INSIEME DI GIOCHI DA TAVOLO
(DAMA, BIGLIE, DADI) DAL XVI
SECOLO IN POI
€ 100 - 150
- 2338**
COPPIA DI APPLIQUES IN
BRONZO DORATO,
XIX SECOLO
€ 100 - 120
- 2339**
SCUOLA ITALIANA DEL XVIII
SECOLO
Studio di figure
disegno su carta, cm 17,5x23,5
€ 100 - 150
- 2340**
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Madonna
olio su tela, cm 17x13,5
€ 100 - 150
- 2341**
SPECCHIERA DORATA,
XX SECOLO
€ 100 - 120
- 2342**
PITTORE DEL XIX SECOLO
Crocifissione
olio su tela, cm 50x33
€ 100 - 150
- 2343**
TESTA IN BRONZO FIRMATA
M. FUSSI
altezza cm 38
€ 100 - 120
- 2344**
LUMINO CON FIGURA IN
PORCELLANA
€ 100 - 150
- 2345**
DUE SCATOLINE IN RAME
DORATO
€ 100 - 120
- 2346**
CREDENZINO IN NOCE A DUE
ANTE, INIZIO XX SECOLO
lesene scanalate sui montanti,
piede a ciabatta, cm 95x52x80
€ 100 - 150
- 2347**
ANONIMO DEL XIX SECOLO
Ritratto di fanciulla
olio su tela, cm 21x13
€ 100 - 120
- 2348**
SETTE STAMPE INGLESI DI
UCCELLI IN LITOGRAFIA
COLORATA, AUTORE WRIGHT,
XIX SECOLO
cm 48x38
€ 100 - 150
- 2349**
LOTTO DI SEDICI STAMPE E
INCISIONI DIVERSE
€ 100 - 150
- 2350**
LAMPADARIO IN CRISTALLO A
SEI LUCI, XX SECOLO
altezza cm 80, diametro cm 55
€ 100 - 150
- 2351**
PIATTO IN PORCELLANA, PERSIA
diametro cm 34
€ 100 - 150
- 2352**
BOTTIGLIA E VASSOIETTO
ORLATO IN VETRO,
XIX SECOLO
altezza cm 29 e diametro cm 26
€ 100 - 150
- 2353**
DUE VASETTI IN PORCELLANA
GINORI
decori dorati, altezze cm 7 e
cm 5,5
€ 100 - 150
- 2354**
PUTTO IN PIETRA CON VASO,
XX SECOLO
altezza cm 60
€ 100 - 150
- 2355**
LOTTO DI OGGETTI VARI
coppia di caraffe in peltro,
h cm 21, vaso vetro verde
opaline, h cm 30, piatto grande
in terracotta smaltata, tre
ciotole colorate esagonali in
porcellana, Cina
€ 100 - 150
- 2356**
BROCCA IN MAIOLICA CON
DECORO IN STILE CALLIGRAFICO
NATURALISTICO, XVIII SECOLO
altezza cm 18
€ 100 - 150
- 2357**
SERVIZIO POSATE CON MANICO
IN OSSO, INIZIO XX SECOLO
entro cofanetto in legno
€ 100 - 120
- 2358**
COPPIA DI BROXXHETTE IN
TERRACOTTA DIPINTA VERDE
altezza cm 21
€ 100 - 120
- 2359**
COPPIA DI POLTRONE IN NOCE,
VENETO XIX SECOLO
gambe arcuate riunite da crociera
€ 100 - 150
- 2360**
LOTTO DI OTTO OGGETTI IN
SMALTO
€ 100 - 150
- 2361**
VETRINETTA AD UN'ANTA ED
UNO SPORTELLLO, XX SECOLO
cm 54x36x101
€ 100 - 150
- 2362**
LENCI - ESTE CERAMICHE,
EDIZIONE POSTUMA IN
TIRATURA LIMITATA
Capri
Terracotta maiolicata, es. 4/100,
altezza cm 37
€ 100 - 120
- 2363**
LENCI - ESTE CERAMICHE,
EDIZIONE POSTUMA IN
TIRATURA LIMITATA
Piccola Italiana
Terracotta maiolicata, es.
30/100, altezza cm 46
€ 100 - 120
- 2364**
LENCI - ESTE CERAMICHE,
EDIZIONE POSTUMA IN
TIRATURA LIMITATA
Nella
Terracotta maiolicata, es.
46/100, altezza cm 42
€ 100 - 120
- 2365**
LENCI - ESTE CERAMICHE,
EDIZIONE POSTUMA IN
TIRATURA LIMITATA
Grattacielo
Terracotta maiolicata, es.
42/100, altezza cm 44
€ 100 - 120
- 2366**
LENCI - ESTE CERAMICHE,
EDIZIONE POSTUMA IN
TIRATURA LIMITATA
Tennista
Terracotta maiolicata,
es. 37/100, altezza cm 42
€ 100 - 120
- 2367**
LENCI - ESTE CERAMICHE,
EDIZIONE POSTUMA IN
TIRATURA LIMITATA
Zizi
Terracotta maiolicata,
es. 35/100, altezza cm 42
€ 100 - 120
- 2368**
LENCI - ESTE CERAMICHE,
EDIZIONE POSTUMA IN
TIRATURA LIMITATA
Donna poltrona
Terracotta maiolicata,
es. 32/100, altezza cm 24
€ 100 - 120
- 2369**
LENCI - ESTE CERAMICHE,
EDIZIONE POSTUMA IN
TIRATURA LIMITATA
Me ne infischio
Terracotta maiolicata,
es. 46/100, altezza cm 38
€ 100 - 120
- 2370**
LOCANDINA DELLA MOSTRA SU
FERNAND LEGER
cm 75x47
€ 100 - 150
- 2371**
BAROGRAFO IN CASSETTA LIGNEA
€ 100 - 120

2372

GRAFICA DI VERONESI
cm 48x33, es. 59/100
€ 100 - 150

2373

DUE TAZZINE IN PORCELLANA
GINORI, XVIII SECOLO
decori policromi floreali,
altezza cm 7
€ 100 - 150

2374

COLONNA IN LEGNO DI ULIVO
altezza cm 107,5
€ 100 - 150

2375

SERIGRAFIA DI ADAMI
cm 87x56
€ 100 - 150

2376

ANONIMO DEL XIX SECOLO
*Ritratto di Nobil Uomo in giacca
e cravatta*
olio su tela, cm 41x28
€ 100 - 150

2377

MARGHERITA PARMA MARRÈ
Ritratto di fanciulla
olio su tavoletta, cm 41x28,
firmato in basso a destra
€ 100 - 150

2378

RICAMO RAFFIGURANTE LA
BASILICA DI SAN MARCO
cm 50x67
€ 100 - 150

2379

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Giardino con siepi
olio su tela, cm 58x77
€ 100 - 150

2380

BOLLA A LIVELLA CON BUSSOLA
€ 100 - 120

2381

SCATOLA CONTENENTE TRE
MANOMETRI CON ACCESSORI
€ 100 - 150

2382

PICCOLO CANNOCCHIALE DA
MARINA IN OTTONE
€ 100 - 150

2383

LOCANDINA DELLA MOSTRA
MIRÒ (MORLOT)
cm 74x52
€ 100 - 150

2384

STRUMENTO SCIENTIFICO IN
OTTONE
€ 100 - 150

2385

BAMBOLA LENCI IN PANNO
altezza cm 16
€ 100 - 150

2386

ALTORILIEVO IN MARMO
BIANCO RAFFIGURANTE VOLTO
MASCHILE, G.SANTORO ROMA
cm 29x25
€ 100 - 150

2387

ENRICO PAULUCCI (1901-1999)
Cabina Blu
acquarello e tempera su carta,
cm 43x54
€ 100 - 120

2388

PICCOLA BOLLA A LIVELLA IN
CUSTODIA
€ 100 - 120

2389

COPPIA DI APPLIQUES DA
TAVOLO IN OTTONE E VETRO
FUMÈ
€ 100 - 120

2390

LAMPADARIO IN OTTONE CON
BICCHIERI IN VETRO SATINATO
€ 100 - 120

2391

COPPIA DI STATUINE IN
PORCELLANA CON SCENE
GALANTI, FRANCIA
altezza cm 23
€ 100 - 150

2392

COPPIA DI VASI IN STILE IMPERO
IN CERAMICA, INIZIO XX
SECOLO
a fondo bianco decorati in
policromia con paesaggi sul
fronte e motivi floreali sul
retro, prese a foggia di cigni,
altezza cm 36
€ 100 - 120

2393

LAMPADA A LIRA IN BRONZO
DORATO E CRISTALLI,
XX SECOLO
cm 34x11x50
€ 100 - 120

2394

DUE XILOGRAFIE A COLORI
DI UTAGAWA KUNISADA E
HIROSHIGE II, GIAPPONE XIX
SECOLO
cm 34x23
€ 100 - 120

2395

LEGUMIERA OVOIDALE IN SILVER
PLATED
decorata con torciglione in
rilievo, cm 30x22x14
€ 100 - 120

2396

BORRACCIA IN NOCE DI
COCCO, AFGHANISTAN,
XX SECOLO
h cm 12,5
€ 100 - 150

2397

COPPIA DI MENSOLINE IN LEGNO
LACCATO ED EBANIZZATO, CINA,
XX SECOLO
cm 23x15x9
€ 100 - 150

2398

ANGOLIERA IN LEGNO
EBANIZZATO E LACCATO,
GIAPPONE, XX SECOLO
cm 53x38x27
€ 100 - 150

2399

SCUOLA FRANCESE DEL
XVII SECOLO
Ritratto di giovane
olio su tela, cm 26x20
€ 100 - 150

2400

LEON RIBI (1945)
Astratto
due dipinti a tecnica mista,
cm 80x60
€ 100 - 120

2401

SCULTURA IN BRONZO
RAFFIGURANTE CAVALLO
RAMPANTE, INIZIO XX SECOLO
altezza cm 46
€ 100 - 120

2402

PANCHETTA DI GUSTO IMPERO
CON RIVESTIMENTO IN TESSUTO
applicazioni di metalli dorati,
piedi ferini, cm 82x40x67
€ 100 - 150

2403

TAVOLINO CON PIANO
QUADRATO, AUSTRIA XX
SECOLO
montante centrale con
colonnine, cm 64x64x74
€ 100 - 120

2404

LAMPADARIO IN OTTONE IN
STILE MARINARO
€ 100 - 150

2405

CONSOLE LUIGI FILIPPO CON
PIANO IN MARMO, INIZIO XX
SECOLO
gambe arcuate riunite da
crociera, cm 118x53x93
€ 100 - 120

2406

PANCHETTO LACCATO CON
IMBOTTITURA IN TESSUTO
DAMASCATO
cm 50x40x44
€ 100 - 120

2407

COPPIA DI MARESCIALLE IN
PORCELLANA DI GINORI, XVIII
SECOLO
decori dipinti nei colori del
rosa e verde con il motivo
"della rosellina", cm 29x20
€ 100 - 120

2408

DUE COPPIE DI MANIGLIE IN
FERRO, XVIII SECOLO
cm 12 e cm 16
€ 100 - 120

2409

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Santa Caterina
olio su rame, cm 17x13
€ 100 - 150

2410

SEI COLTELLI CON MANICO
PORCELLANA POLICROMA,
FRANCIA XIX-XX SECOLO
€ 100 - 150

- 2411**
BASAMENTO DI CROCE IN
BRONZO TORNITO,
XVIII SECOLO
decori a motivo vegetale,
base circolare, altezza cm 23,5
€ 100 - 120
- 2412**
LOTTO DI QUATTRO PICCOLE
MAIOLICHE POLICROME, XIX-
XX SECOLO
composte da tre cornamuse
e un violoncello, da cm 17 a
cm 26
€ 100 - 150
- 2413**
COPPIA DI PIATTI IN PORCELLANA
POLICROMA, XIX SECOLO
decori naturalistici, diametro
cm 23
€ 100 - 150
- 2414**
LOTTO COMPOSTO DA COPPIA DI
CANDELIERI E COPPIA DI BUGIE
altezza candelieri cm 16
€ 100 - 120
- 2415**
LOTTO COMPOSTO DA DUE
ALZATE DIVERSE
€ 100 - 120
- 2416**
LOTTO COMPOSTO DA DUE
CONCHIGLIE DIVERSE IN
METALLO ARGENTATO
€ 100 - 120
- 2417**
SPECCHIERA IN LEGNO
INTARSIATO
cm 101x91
€ 100 - 120
- 2418**
TESTA DI SCUGNIZZO IN
BRONZO
altezza cm 30
€ 100 - 120
- 2419**
BAROMETRO DA PARETE
altezza 95
€ 100 - 120
- 2420**
GRUPPO DI MENSOLINE IN
LEGNO
€ 100 - 150
- 2421**
LAMPADA DA TERRA IN LEGNO
TORNITO
tracce di doratura,
altezza cm 136
€ 100 - 120
- 2422**
SPECCHIERA IN STILE INTAGLIATA
E DORATA, XX SECOLO
€ 100 - 120
- 2423**
ANONIMO DEL XX SECOLO
Veduta di Napoli
cm 34x45
€ 100 - 150
- 2424**
B. PINELLI
Veduta di Roma, 1895
stampa, cm 52x72
€ 100 - 120
- 2425**
SCUOLA DEL XVII SECOLO
Ritratto di dama con ventaglio
olio su tela, cm 85x68
€ 100 - 120
- 2426**
BOZZETTO CON EPISODIO
RELIGIOSO
cm 40x22
€ 100 - 150
- 2427**
ANONIMO DEL
XIX-XX SECOLO
Ritratto maschile
olio su tela ovale, cm 87x72
€ 100 - 150
- 2428**
DUE LANTERNE IN BRONZO
DORATO, XIX SECOLO
altezze cm 80
€ 100 - 150
- 2429**
LOTTO DI TRE LAMPADARI
€ 100 - 120
- 2430**
DIPINTO A GRISAILLE
RAFFIGURANTE SANSONE
cm 63x47 (difetti)
€ 100 - 120
- 2431**
LOTTO DI DUE STAMPE FLOREALI
€ 100 - 120
- 2432**
SCRIVANIA IN LEGNO
INTAGLIATO
piedi ferini, un cassetto sulla fascia
€ 100 - 120
- 2433**
LAMPADA DA TAVOLO IN ARTE
POVERA, XX SECOLO
altezza cm 57
€ 100 - 120
- 2434**
TAVOLINO DA CENTRO IN
PIUMA DI MOGANO
fronte dritto con sportello,
altezza cm 75
€ 100 - 150
- 2435**
LOTTO DI STOFFE E
PASSAMANERIE
€ 100 - 150
- 2436**
LOTTO DI STAMPE CON FIGURE
MITOLOGICHE
€ 100 - 150
- 2437**
COPPIA DI PANNELLI RICAMATI
decori di paesaggi con animali
e personaggi, cm 176x76
€ 100 - 120
- 2438**
PICCOLO CAPITELLO IN
BRONZO DORATO, XVIII
SECOLO
cm 6x6x6,5
€ 100 - 150
- 2439**
COPPIA CANDELIERI IN LEGNO
TORNITO E DIPINTO,
INIZIO XX SECOLO
h cm 70
€ 100 - 150
- 2440**
COMODINO A DUE CASSETTI
LASTRONATO, INIZIO XX SECOLO
cm 60x33x79
€ 100 - 150
- 2441**
TAVOLINO BASSO CIRCOLARE
DORATO CON PIANO LACCATO,
XX SECOLO
gambe arcuate, diametro cm 70,
altezza cm 61
€ 100 - 150
- 2442**
POLTRONA CON PELLE BIANCA
€ 100 - 150
- 2443**
COPPIA DI POLTRONCINE
CON PELLE BIANCA IN LEGNO
CURVATO
€ 100 - 150
- 2444**
QUATTRO SEDIE IN NOCE,
XIX SECOLO
sedute imbottite, schienale
traforato, gambe arcuate
€ 100 - 150
- 2445**
LOTTO DI SERVIZI DI BICCHIERI
€ 100 - 150
- 2446**
LOTTO DI TAZZINE E SERVIZI DA
TÈ E CAFFÈ
€ 100 - 150
- 2447**
ANFORA E PORTAOMBRELLI IN
PORCELLANA E MAIOLICA
€ 100 - 150
- 2448**
PICCOLA FORMELLA IN BRONZO
RAFFIGURANTE IL RATTO DELLE
SABINE
cm 13x15
€ 100 - 150
- 2449**
TAVOLINO AD UN CASSETTO,
XX SECOLO
gambe troncopiramidali,
cm 95x56x75
€ 100 - 150
- 2450**
SPECCHIERA A SCUDO DORATA,
XX SECOLO
cm 91x58
€ 100 - 150
- 2451**
LAMPADARIO IN VETRO,
XX SECOLO
diametro cm 40, altezza cm 60,
rotture e mancanze
€ 100 - 150
- 2452**
LUME IN PORCELLANA BIANCA
E BLU, CINA XX SECOLO
altezza cm 48
€ 100 - 150

2453

LOTTO DI PIATTINI IN
PORCELLANA
€ 100 - 150

2454

SERVIZIO DA TÈ IN PORCELLANA,
FAENZA
composto da teiera, lattiera,
zuccheriera, tazzine e piattini
€ 100 - 150

2455

COPPIA DI CANDELIERI IN
BRONZO DORATO, XX SECOLO
altezza cm 17
€ 100 - 150

2456

LOTTO DI CORNICETTE,
MINIATURE E PICCOLI DIPINTI
€ 100 - 150

2457

COPPIA DI APPLIQUES IN
PORCELLANA A TRE LUCI
cm 26x18
€ 100 - 150

2458

LOTTO DI OGGETTI IN
PORCELLANA, TERRACOTTA
E ALTRO
tra cui vaso in porcellana e
centrotavola Molaroni
€ 100 - 150

2459

NICOLA FIORE (1881-1936)
Figura femminile con fiori
bronzo, altezza cm 40
€ 100 - 150

2460

TRE LUMI IN METALLO DORATO
€ 100 - 150

2461

TRE LUMI IN LEGNO INTAGLIATO,
XVIII-XIX SECOLO
€ 100 - 150

2462

CARLO ARPINI (1866-1922)
Contadina
olio su tavoletta, cm 25x18
€ 100 - 150

2463

SPECCHIERINA LACCATA E
DORATA, XX SECOLO
cm 81x43
€ 100 - 150

2464

COPPIA DI SPECCHIERE DORATE,
XX SECOLO
cm 90x66
€ 100 - 150

2465

LUME IN LEGNO INTAGLIATO E
LACCATO, XVIII SECOLO
altezza cm 64
€ 100 - 150

2466

POLTRONA CON POGGIAPIEDI
IN NOCE, XIX SECOLO
cm 67x58x84, poggiapiedi
cm 63x63x47
€ 100 - 150

2467

COPPIA DI LUMI IN METALLO
ARGENTATO, XIX SECOLO
altezza cm 30
€ 100 - 150

2468

COPPIA DI CANDELIERI IN
VETRO TRASPARENTE,
XX SECOLO
altezza cm 40
€ 100 - 150

2469

LOTTO DI OGGETTI DI GUSTO
ORIENTALE
tra cui due borsette indiane,
scatola con coperchio in argento?
e due vasetti in peltro e altro
€ 100 - 150

2470

LOTTO DI DUE STAMPE DIVERSE,
XVIII-XIX SECOLO
cm 43x30 e cm 47x38
€ 100 - 120

2471

LOTTO DI STAMPE DIVERSE
due coppie e tre diverse
€ 100 - 150

2472

PAESAGGIO CON CORTILE A
FIRMA GOURNEY
olio su tela, cm 100x64
€ 100 - 150

2473

SPECCHIERINA IN LEGNO
DORATO, XIX SECOLO
cm 98x80
€ 100 - 150

2474

LOTTO DI SEI DIPINTI DI
SOGGETTI E MISURE DIVERSE
di cui tre a firma Luigi Tagliafico
€ 100 - 150

2475

PIERROT CHE SUONA
MANDOLINO
Bronzo dorato e avorio su basi
in marmo. Altezza cm 13.
€ 100 - 150

2476

ITALO PRIMI (1903-1983)
Crescita
tecnica mista, cm 28x16,5,
firmato in basso a sinistra
€ 100 - 150

2477

CLAUDIO COSTA (1942-1995)
*Le piume come radici del
leggero, 1979*
composizione 22/100 firmata
in basso a destra
€ 100 - 120

2478

SCUOLA DEL XIX SECOLO
Contadina di Sorrento
olio su tavoletta, cm 38x29
€ 100 - 150

2479

DE LUCA
*Visione notturna della chiesa dei
Conti di Lavagna a San Salvatore*
acquarello su carta, cm 35x35,
firmato e datato 1944 in basso
a sinistra
€ 100 - 150

2480

P. DOMENICO CAMBIASO
(1811-1894), ATTRIBUITO A
Cascina
acquerello su carta, cm 13x19
€ 100 - 150

2481

LOTTO DI CORNICETTE IN
BRONZO E ALTRI MATERIALI
€ 100 - 150

2482

SPECCHIERA IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO,
XIX SECOLO
cimasa centrata da vaso da cui
si dipartono cascate fogliacee,
cm 131x74
€ 100 - 150

2483

SCULTURA IN BRONZO
RAFFIGURANTE CIABATTINO,
XIX-XX SECOLO
altezza cm 20
€ 100 - 150

2484

SCULTURA IN BRONZO
RAFFIGURANTE FIGURA
FEMMINILE, XIX-XX SECOLO
altezza cm 26,5
€ 100 - 150

2485

LOTTO MISTO DI OGGETTI
composto da calamaio liberty,
alzatina cloisonné, Dante
busto in bronzo e vaschetta in
porcellana e bronzo
€ 100 - 150

2486

QUATTRO BUSTI IN LEGNO DI
EBANO, AFRICA
altezze da cm 16 a cm 22
€ 100 - 150

2487

LODOVICO ARIOSTO
Orlando Furioso
Venezia, Valgrizi, 1580,
frontespizio e supplemento
in fine mancanti ma ricostruiti
anticamente a penna. Belle
tavole xilografiche e altri
cinque libri nel lotto.
€ 100 - 150

2488

CESARIO MONTI
Pagliaccio
olio su tela, cm 70x50
€ 100 - 150

2489

ANONIMO DEGLI INIZI
DEL XX SECOLO
Dove è la mosca
olio su tela, cm 40x30
€ 100 - 150

2490

A. BURCHI
Paesaggio campestre
tecnica mista, cm 13x20
€ 100 - 150

2491

CARLO BRANCACCIO
Pollaio
olio su tavoletta, cm 22x15
€ 100 - 150

2492

FIRMA INDECIFRATA

Strada nel giardino

olio su tavoletta, cm 20x30

€ 100 - 150

2493

ANONIMO DEL XVIII SECOLO

Sant'Orsola

olio su tela, cm 37x27

€ 100 - 150

2494

ANONIMO DEL

XIX-XX SECOLO

Paesaggio con covoni, pastori e galline

olio su tela, cm 30x50

€ 100 - 150

2495

LAMPADARIO QUADRATO IN METALLO CON ORNAMENTO

FLOREALE

cm 74x55x60

€ 100 - 150

2496

PIANTANA IN LEGNO SCOLPITO

altezza cm 120

€ 100 - 150

2497

PIANTANA IN BRONZO DORATO

poggianti su alta base, altezza

cm 130

€ 100 - 150

2498

PIANTANA A QUATTRO LUCI IN BRONZO

altezza cm 160

€ 100 - 150

2499

PIANTANA A BALAUSTRIO IN METALLO ARGENTATO E SBALZATO, XIX SECOLO

altezza cm 140

€ 100 - 150

2500

CARLO VITALE

Castello Sforzesco, Milano

acquerello su carta, cm 52x67

€ 100 - 150

2501

ANONIMO DEL XX SECOLO

Paesaggio con pioppi

olio su cartoncino, cm 34x43

€ 100 - 150

2502

ANONIMO DEL XX SECOLO

Tralci di frutta

olio su tavoletta, cm 37x51

€ 100 - 150

2503

ANONIMO DEL XX SECOLO

Natura morta con frutta

olio su tavoletta, cm 30x50

€ 100 - 150

2504

QUADRO RAFFIGURANTE

CROCIFISSO IN LAMIERINO

SMALTATO SU SFONDO LIGNEO

cm 47x35

€ 100 - 150

2505

ANONIMO DEL XX SECOLO

quattro disegni d'accademia

raffiguranti studi di teste,

cm 35x26

€ 100 - 150

2506

COPPIA DI POLTRONE DA CAMINO

IN LEGNO DORATO IN STILE

seduta e schienale imbottiti,

gambe arcuate, cm 51x48x78

€ 100 - 150

2507

LOTTO COMPOSTO DA TRE LIBRI

DI VIAGGIO E ALTRO

€ 100 - 150

2508

LOTTO COMPOSTO DA

QUATTRO MANUALI DI

FOTOGRAFIA E ALTRO

€ 100 - 150

2509

LODOVICO ANTONIO

MURATORI

Annali d'Italia

Milano, Soc. Tip. Classici

Italiani 1818-1821. 18 volumi.

Legature coeve in mezza pelle

€ 100 - 150

2510

GIOVANNI DELLA CASA

Opere

Venezia, Pasinelli, 1728 (1752).

Legatura in pergamena rigida. 3

volumi. Terzo volume proveniente

dalla 2° edizione del 1752

€ 100 - 150

2511

COPPIA DI CORNICI DORATE

E CORNICE (SMONTATA) IN

LEGNO, XIX-XX SECOLO

cm 101x71

€ 100 - 150

2512

COLLEZIONI- STORIA DELL'ARTE

Autori vari

Lotto di volumi di Storia

dell'arte (62 volumi tot). Tra

cui: Gino Fogolari, Scritti d'arte.

Milano, Ulrico Hoepli, 1946.

/ Autori vari, Scritti di storia

dell'arte in onore di Federico

Zeri. Milano, Electa Editrice,

1984. Due volumi.

€ 100 - 200

2513

LUIGI CACCIA DOMINIONI

Lampada da sospensione LS1

GC in ottone brunito e vetro

sabbiato. Prod. Azucena, Italia,

1950 ca.

cm 40x95

€ 100 - 150

Bibliografia:

Catalogo di produzione

Azucena.

2514

LOTTO MISTO DI CERAMICHE

€ 100 - 150

2515

DOMINGO MOTTA (1872-1962)

Inizio di battaglia

acquaforte, cm 33x47

€ 100 - 150

2516

RENATO CENNI (1906-1977)

Figure

china e acquerello su carta,

cm 34x46

€ 100 - 150

2517

CASSAPANCA IN NOCE

INTAGLIATO, XIX-XX SECOLO

cornicetta con decoro

bacellato alla base, piedi ferini,

cm 153x60x58

€ 100 - 150

2518

QUATTRO PAESAGGI AMBITO DI

GIACINTO GIGANTE

olio su compensato, cm 39x58

€ 100 - 150

2519

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Bozzetto con figure

olio su tela, cm 36x40

€ 100 - 150

2520

COPPIA DI VASI CON

COPERCHIO IN PORCELLANA

A SMALTI POLICROMI, CINA,

DINASTIA QING, XIX SECOLO

€ 100 - 150

2521

PICCOLO NETSUKE IN AVORIO

RAFFIGURANTE CONTADINO

CON BOTTE, GIAPPONE, FINE

XIX SECOLO

h cm 6

€ 100 - 150

2522

VASETTO CINESE IN

PORCELLANA

€ 100 - 150

2523

VASSOIO IN LACCA NERA

cm 56x41,5

€ 100 - 120

2524

GUANYIN IN PIETRA DURA

altezza cm 26

€ 100 - 120

2525

FIGURA IN BRONZO,

CINA XX SECOLO

altezza cm 35

€ 100 - 120

2526

BUDDHA IN LEGNO SCOLPITO E

LACCATO, CINA

cm 20x15x38

€ 100 - 120

2527

DUE SCATOLETTE IN SMALTO

h cm 8 e cm 9

€ 100 - 150

2528

LOTTO DI 6 STAMPE, CINA

ANNI '50

€ 100 - 120

2529

CANE DI PHO IN PORCELLANA

E SMALTI POLICROMI, GIAPPONE

cm 25

€ 100 - 120

2530

PICCOLA FIGURA DI SAGGIO
IN BRONZO CON PERGAMENA,
GIAPPONE
€ 100 - 120

2531

SNUFF BOTTLE IN PORCELLANA
CON DECORO DI DRAGHI ROSSI,
CINA, XX SECOLO
h cm 7
€ 100 - 120

2532

SIGILLO ORIENTALE IN PIETRA
SAPONARIA
€ 100 - 120

2533

PIATTO IN PORCELLANA
DECORATO A FIORI, CINA
diametro cm 22,5
€ 100 - 150

2534

COPPIA DI PORTAPALME IN
LEGNO LACCATO E DORATO
altezza cm 60
€ 100 - 150

2535

GUIDO BERTUZZI (1939)
Dai Frati
olio su tela, cm 50x40, firmato
in basso a sinistra 1976
€ 80 - 100

2536

LOTTO DI OGGETTI IN METALLO
ARGENTATO, UN GRUPPO IN
PORCELLANA E CALAMAIO IN
BRONZO
€ 80 - 100

2537

TONDO IN BRONZO
RAFFIGURANTE VOLTO
FEMMINILE
diametro cm 51
€ 80 - 100

2538

VASO IN PORCELLANA, FAENZA
altezza cm 26 (difetti)
€ 80 - 100

2539

GIANCARLO BARGONI (1936)
Il roseto, 1957
olio su tavoletta, cm 60x44 e
cm 42x63
€ 80 - 100

2540

COPPIA DI CANDELIERI A TRE
LUCI IN METALLO ARGENTATO
altezza cm 25
€ 80 - 100

2541

LOTTO DI STAMPE E DIPINTI
€ 80 - 100

2542

DUE VASI IN VETRO LIBERTY
altezza cm 28
€ 80 - 100

2543

PICCOLO ALBARELLO IN
MAIOLICA POLICROMA,
XX SECOLO
altezza cm 11
€ 80 - 100

2544

TEIERA E TAZZA IN
PORCELLANA E TERRACOTTA
MAIOLICATA
€ 80 - 100

2545

C 113 TAZZA
€ 80 - 100

2546

PICCOLA PLACCA ROTONDA IN
BRONZO A RILIEVO
diametro cm 16
€ 80 - 100

2547

MOSTRE ITALIANE ED
EUROPEE - MUSEI
Autori vari
Miscellanea di musei e mostre
italiane ed europee (48 volumi
tot). Tra cui: Howard Hibbard,
The Metropolitan Museum of
Art. New York, Harper & Row,
1817. / Burton B. Fredericksen,
The J. Paul Getty Museum.
Greek and Roman Antiquities.
Western European Paintings.
French Decorative Arts of the
Eighteenth Century. The J. Paul
Getty Museum 1975.
€ 80 - 100

2548

CANDELIERI IN RAME
ARGENTATO MONTATI A
TAVOLINO
€ 80 - 100

2549

LOTTO DI OGGETTI IN METALLO
ARGENTATO
€ 80 - 100

2550

TAVOLINO IN LEGNO DORATO
CON PIANO A SPECCHIO
€ 80 - 100

2551

VASO IN VETRO CON DECORO
DORATO, FRANCIA, XIX SECOLO
altezza cm 28
€ 50 - 100

2552

LOTTO DI TRE SERVIZI DA SEI IN
TERRAGLIA WEDGWOOD
(ANTE 1908)
sei da primo, sei da secondo e
sei da dessert (più un piatto di
scorta per ogni servizio)
€ 50 - 80

2553

ANONIMO NAPOLETANO DEGLI
INIZI DEL XX SECOLO
*Scorcio di città con scena di
mercato*
olio su tela, cm 33,5x23,5
€ 50 - 60

2554

ANONIMO DEL XX SECOLO
Contadinello
olio su tavola, cm 36x27,
firmato in basso a sinistra
€ 50 - 60

2555

LOTTO DI GRAFICHE DI AUTORI
DIVERSI
€ 50 - 80

2556

DUE OBLÒ IN OTTONE
€ 50 - 100

2557

PITTORE DEL XX SECOLO
Veliero
olio su tela, cm 50x70, firma di
difficile lettura in basso a sinistra
€ 50 - 80

2558

BROCCHETTA IN MAIOLICA
BIANCA CON DECORO IN BLU
altezza cm 17
€ 50 - 80

2559

DUE CAPRETTE METALLO
DORATO
cm 16x6,5x13,5
€ 50 - 80

2560

SCATOLA CON STRUMENTI CON
MANICI IN AVORIO
€ 50 - 100

2561

LAMPADA IN ALABASTRO, INIZIO
XIX SECOLO
altezza cm 83 (rotture)
€ 50 - 80

2562

QUATTO PIATTI CON
DECORO FLOREALE,
CINA FINE XVIII SECOLO
diametro cm 23
€ 50 - 80

2563

COPPIA DI BACHECHE
CONTENENTI ELEMENTI MARINI
E INSETTI
cm 46x50
€ 50 - 100

2564

OROLOGIO PENDOLA DA
TAVOLO
€ 50 - 80

2565

COPPIA DI VASETTI IN LEGNO
INTAGLIATO E ARGENTATO,
XIX SECOLO
trasformati in abatjour, altezza
cm 22
€ 50 - 80

2566

QUATTRO STAMPE CON
SCENE DI CACCIA,
GERMANIA XIX SECOLO
cm 30x47
€ 50 - 80

2567

COLLEZIONE DI ANATRE
IN CERAMICA
misure varie
€ 50 - 80

2568

DUE SEDIE E UNA
POLTRONCINA
sedute e schienali in pelle
€ 50 - 80

2569

DUE PIANTANE DIVERSE
altezze cm 150 e cm 156
€ 50 - 80

2570

QUATTRO ELEMENTI A BIRILLO, XX SECOLO
lastronati in materiale color tartaruga, altezza cm 45
€ 50 - 80

2571

LOTTO DI TRE DIPINTI DIVERSI
uno a firma Risi cm 34x49, cervo al fiume cm 28x22 e cm 38x28 paesaggio fluviale
€ 50 - 80

2572

LOTTO DI QUATTRO PICCOLE SALIERE CARTIER
altezza cm 3,5
€ 50 - 80

2573

LOTTO COMPOSTO DA DUE COPPIE DI SALINI E SEI PICCOLI SALINI
€ 50 - 80

2574

LAMPADA DA TAVOLO IN PORCELLANA, XX SECOLO
base in bronzo dorato, altezza cm 50
€ 50 - 80

2575

POLTRONCINA CARLO X INTARSIATA A MOTIVO VEGETALE
gambe anteriori troncopiramidali e posteriori a sciabola
€ 50 - 80

2576

LOTTO COMPOSTO DA ETAGERE LACCATA E CARRELLO LASTRONATO
€ 50 - 100

2577

PANCHETTO INTAGLIATO E TRAFORATO, XX SECOLO
cm 62x45x74
€ 50 - 100

2578

LOTTO DI QUATTRO TAVOLINI DIVERSI
€ 50 - 100

2579

LOTTO DI VASSOI IN PORCELLANA
€ 50 - 80

2580

DE MARTINI
Cascina con galline
olio su compensato, cm 70x100
€ 50 - 80

2581

DE MARTINI
Scorcio campestre con galline
olio su compensato, cm 100x70
€ 50 - 80

2582

ANONIMO DEL XIX-XX SECOLO
Paesaggio in stile antico
olio su tela, cm 80x110
€ 50 - 80

2583

BROCCA IN PORCELLANA
h cm 27
€ 50 - 80

2584

ANONIMO DEL XIX-XX SECOLO
Paesaggio con bimbi ed architetture
olio su catone, cm 24x34
€ 50 - 80

2585

ANONIMO DEL XIX-XX SECOLO
Scena di mercato
olio tavoletta, cm 46x32
€ 50 - 80

2586

LOTTO DI QUATTRO DIPINTI DIVERSI, XIX-XX SECOLO
da cm 16x11 a cm 34x21
€ 50 - 80

2587

TAVOLINO IN LEGNO CON INTARSI IN MADREPERLA CON RAFFIGURAZIONE DI AIRONI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO
h cm 74
Wooden coffee table with mother-of-pearl inlays depicting herons, China, Qing Dynasty, 19th century
€ 50 - 80

2588

LOTTO DI STAMPE VARIE
tra cui una prova d'autore firmata Guttuso
€ 50 - 80

2589

LOTTO DI TRE DIPINTI
una natura morta floreale e due piccoli dipinti ovali firmati, cm 38x28 e cm 11,5x15
€ 50 - 100

2590

COMODINO A DEMILUNE, XX SECOLO
fronte a tre cassetti, cm 61x35x74
€ 50 - 80

2591

POLTRONA IN LEGNO INTARSIATO, OLANDA
gambe arcuate, seduta imbottita, cm 54x44x91
€ 50 - 100

2592

ARTE- MINIATURA
Autori vari
Lotto di libri sulla miniatura e altro (50 volumi tot.). Tra questi: Richard Offner, Klara Steinweg, Miklos Boskovits, A critical and historical corpus of Florentine Paintings. The Painters of the Miniaturist Tendency. Firenze, Giunti Barbera. 1984. / Giulia Bologna, Miniature italiane della Biblioteca Trivulziana. Comune di Milano, 1974.
€ 50 - 80

2593

LOTTO DI TRE RITRATTI DIVERSI
€ 50 - 80

2594

CANE DI PHO IN BRONZO, GIAPPONE XIX SECOLO
applicazioni in smalti policromi, altezza cm 16 (mancanze)
€ 50 - 80

2595

LUCIANO MINGUZZI (1911-2004)
Insetto, 1978
litografia 12 colori, cm 63x47 - tiratura ed 99 esemplari
stamperia Teodorani Milano
O.L.

2596

SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE TRE FIGURE
altezza cm 12
€ 50 - 100

2597

VENETO E FRIULI- ARTE LOCALE
Autori vari
Arte veneta e friulana (30 volumi tot.). Tra cui: Cavalcaselle, Pittura friulana del Rinascimento. Vicenza, Neri Pozza, 1973.
€ 40 - 50

2598

SEI BICCHIERI DELLA VETRERIA ANTONIO SALVIATI, VENEZIA FINE XIX SECOLO
vetro soffiato, piede circolare profilato da vetro azzurro, altezza cm 14
O.L.

2599

BOCCALETTO IN MAIOLICA, ALTO LAZIO XVIII SECOLO
l'invetriatura è ornata da decori a spugna in ossidi metallici verdi, altezza cm 10,5
O.L.

2600

CAVALIERE IN BRONZO DORATO, CINA
cm 20x24
€ 50 - 80

2601

LUCIANO MINGUZZI (1911-2004)
Insetto, 1978
litografia 7 colori cm 63x47
tiratura 99 esemplari
stamperia teodorani Milano
O.L.

2602

FRAMMENTO DI CAPITELLO ANTICO IN MARMO, MONTATO A LAMPADA
che sorregge fusto in legno e paralume
O.L.

2603

TAVOLINO BASSO CON PIANO A BANDELLE IN MOGANO, XIX SECOLO
sostegni torniti riuniti da traversa, cm 56x52x49
O.L.

2604
SEDIA CARLO X LASTRONATA
O.L.

2605
G. COLOMBO
Veduta di naviglio
olio su tela, cm 40x55, firmato
in basso a sinistra
O.L.

2606
S. GENTILE
Astratto
tecnica mista su carta,
cm 33x34
O.L.

2607
QUATTORDICI PIATTI IN
METALLO ARGENTATO CON
BORDO CORONATO
diametro cm 20
O.L.

2608
ANONIMO DEL XIX SECOLO
Ritratto di gentiluomo
olio su tela, cm 51x38,5
O.L.

2609
ALBERTO PISA, ATTRIBUITO A
Venezia
olio su cartone, cm 25x38
O.L.

2610
TESTA EGIZIANA IN CERAMICA
altezza cm 21
O.L.

2611
MATTEO THUN
Scultura La Palma in ceramica
per la mostra Le Affinità
Elettive. Prod. Italia, 1985
cm 40
O.L.

2612
TAVOLINO DA SALOTTO IN
STILE LUIGI XVI IN LEGNO
LACCATO
piano in marmo sagomato,
gambe arcuate cm 72x51x44
O.L.

2613
LOTTO DI STAMPE E DIPINTI
O.L.

2614
LOTTO DI APPLIQUES
O.L.

2615
TAVOLINO DECÒ CON PIANO
IN VETRO
cm 100x50x45
O.L.

2616
LETTO STILE LUIGI XVI
LASTRONATO, XIX SECOLO
cm 210x151x151
O.L.

2617
COPPIA DI POSATE IN SCATOLA
IN SHEFFIELD
O.L.

2618
LOTTO DI OGGETTI IN
PORCELLANA
composto da bottiglia vetro
blu dipinta, piastrella dipinta
azzurra, sedici coppette in
lacca cinesi con paesaggi
dipinti, piatto moderno e altro
O.L.

2619
LOTTO DI OGGETTI IN
PORCELLANA
composto da coppia cani di
Pho in porcellana bianca, cm 16,
Statuetta dama porcellana, h cm
26,5, Due statuine in porcellana
colorate, Statuina porcellana
Cina, uomo che fuma la pipa,
Due pesci in ceramica dorata
O.L.

2620
CANTAGLORIA RAME
ARGENTATO E UNA CORNICE
CON SPECCHIO SAGOMATA
O.L.

2621
PIATTO IN MAIOLICA A DECORO
POLICROMO FLOREALE, XIX
SECOLO
diametro cm 25
O.L.

2622
FRAMMENTO DI PIATTINO IN
MAIOLICA, ALTO LAZIO XVII
SECOLO
decoro policromo con profilo
femminile, diametro cm 9
O.L.

2623
LOTTO DI PORCELLANE
composto da 5 tazzine in
porcellana e 6 piattini, coppia
di tazzine Richard Ginori
O.L.

2624
COPPIA DI SATIRI IN PIETRA
DURA
altezza cm 31
O.L.

2625
LOTTO COMPOSTO DA OGGETTI
VARI IN VETRO E PORCELLANA
O.L.

2626
COPPIA DI APPLIQUES IN
METALLO, XVII SECOLO
cm 28
O.L.

2627
QUATTRO COPERTINE DE LA
MODE DU JOUR
O.L.

2628
GRAFICA DI MAURICE HENRY
cm 27x32, es. 26/100
O.L.

2629
INCISIONE RAFFIGURANTE
BARCHE LAGUNARI
cm 29x42
O.L.

2630
LOTTO DI MAIOLICHE, UN
VASSOIO IN LEGNO E UNA
SPECCHIERINA
O.L.

2631
LOTTO DI OGGETTI IN METALLO
ARGENTATO ED ALTRI METALLI
O.L.

2632
CINQUE STAMPE A COLORI
DELLA RECUEIL DE DESSINS
POUR L'ART ET L'INDUSTRIE
pubblicate per la società
imperiale d'arte di San
Pietroburgo
O.L.

2633
NATHALIE DU PASQUIER.
CENTROTAVOLA IN CERAMICA
SMALTATA. PROD. SARRI, ITALIA,
1970 CA.
cm 37x8x23
O.L.

2634
MECCANISMO DI OROLOGIO DA
PARETE
O.L.

2635
INSIEME DI STAMPE E DIPINTI
O.L.

2636
LOTTO DI CINQUE SEGGIOLINE
tra cui due coppie ad una
diversa
O.L.

2637
LOTTO COMPOSTO DA ETAGERE
E PORTARIVISTE
O.L.

2638
PSICHE DA TAVOLO
cm 48x17x71
O.L.

2639
ANTICA IMPUGNATURA DI
ATTREZZO IN BRONZO
altezza cm 11,5, su base in
marmo altezza cm 19
O.L.

2640
COPPIA DI VASI OVOIDALI CON
COPERCHIO E VASETTO NEI
MODI DI BOSELLI, XX SECOLO
altezze cm 32 e cm 17
O.L.

2641
COPPIA DI TAZZINE IN
PORCELLANA A DECORO
FLOREALE
O.L.

2642
COPPIA DI TAZZINE IN
PORCELLANA A DECORO
FLOREALE
O.L.

2643
TRE TAZZINE IN PORCELLANA A
DECORO ORIENTALE
due policrome ed una bianca
e blu
O.L.

2644
QUATTRO TAZZINE IN
PORCELLANA DI CUI TRE A
DECORO FLOREALE ED UNA
BIANCA
O.L.

2645
LOTTO DI TRE TAZZINE DIVERSE
A DECORO FLOREALE
O.L.

- 2646**
DUE TAZZINE IN PORCELLANA
CON PIATTINO
una con decori policromi di
volatili ed una con decori nei
toni del rosso vegetali
O.L.
- 2647**
TAVOLO A BISCOTTO IN NOCE,
XX SECOLO
piano con intarsio centrale,
piedi a voluta, cm 118x72x74
O.L.
- 2648**
ACQUARELLO SU CARTA
RAFFIGURANTE BALLETO DI
CARNEVALE
cm 30x22
O.L.
- 2649**
V. GRAZIOLA
Paesaggio
olio su tela applicata su
cartone, cm 30x50
O.L.
- 2650**
SZABO
Paesaggio
Paesaggio innervato
coppia di dipinti ad olio su tela,
cm 40x50
O.L.
- 2651**
SZABO
Natura morta con fiori
olio su tela, cm 56x40
O.L.
- 2652**
SEI QUADRI DI DIVERSA
DIMENSIONE E TECNICA
O.L.
- 2653**
G.B. RAVASI
Crocifissione
tecnica mista su cartoncino,
cm 49x33
O.L.
- 2654**
SPECCHIERA IN LEGNO DORATO,
XIX-XX SECOLO
cm 94x98
O.L.
- 2655**
LOTTO DI VASSOIETTI IN
PORCELLANA
O.L.
- 2656**
LOTTO COMPOSTO DA
CREMAGLIERA E FILARINO IN
FERRO
cm 97 e altezza cm 97
O.L.
- 2657**
LETTO SINGOLO IN NOCE,
XX SECOLO
cm 214x88x100
O.L.
- 2658**
COPPIA DI SEDIE IN NOCE,
XIX SECOLO
gambe arcuate riunite da
traverse, seduta imbottita
O.L.
- 2659**
LOTTO DI OGGETTI IN
PORCELLANA DI GUSTO
ORIENTALE
O.L.
- 2660**
DA BEATO ANGELICO,
XX SECOLO
Angelo Annunciante
tecnica mista su carta, cm
42x32, firma Coen '54
O.L.
- 2661**
FIORE MARTELLI (1908-1934)
Figura dolente
acquerello su carta,
cm 23,5x31
O.L.
- 2662**
ANONIMO DEL XX SECOLO
Coppia di paesaggi con figure
olio su tela, cm 32x41
O.L.
- 2663**
ANONIMO DEL XX SECOLO
Coppia di paesaggio montani
olio su tela, cm 30x40
O.L.
- 2664**
JEAN-FRANÇOIS MILLET,
COPIA DA
Le spigolatrici
olio su tela, cm 66x85
O.L.
- 2665**
LOTTO DI DUE DIPINTI DIVERSI
Bissacco, Neve al sole, cm
40x50 e Baita in val d'Aosta,
cm 30x36
O.L.
- 2666**
LOTTO DI DUE DIPINTI DIVERSI
Chiesa di Pecetto, olio su
compensato, cm 38x47 Petri,
Baite in montagna, olio su tela
applicata, cm 50x65
O.L.
- 2667**
LOTTO DI DUE DIPINTI DIVERSI
Ramponi, Neve in montagna,
olio su tela, cm 48x62, Trucco,
Neve ad Evilles, olio su
cartone telato, cm 40x50
O.L.
- 2668**
FRANCESCO CERIOLI (1930)
Levinne
olio su compensato, cm 50x70
O.L.
- 2669**
ANONIMO DEL XX SECOLO
Neve in montagna
olio su cartone, cm 50x70
O.L.
- 2670**
ANONIMO DEL XX SECOLO
Caprioli nella neve
olio su compensato, cm 50x66,
siglato J.F.
O.L.
- 2671**
ANONIMO DEL XX SECOLO
Veduta costiera
olio su tela, cm 49x55
O.L.
- 2672**
LOTTO DI SOTTOPIATTI E
VASSOIO A DUE MANICI IN
METALLO ARGENTATO
O.L.
- 2673**
COPPIA DI DIVANI IMBOTTITI
O.L.
- 2674**
SPECCHIERINA LASTRONATA,
XIX-XX SECOLO
cm 66x54
O.L.
- 2675**
DUE DIPINTI MODERNI DIVERSI
O.L.
- 2676**
LOTTO DI DIPINTI E STAMPE
O.L.
- 2677**
COPPIA DI CANDELIERI IN
METALLO DORATO
altezza cm 28
O.L.
- 2678**
AMANTI
Vaso in bronzo a sezione
quadrata con altorilievo e frasi
latine incise. Altezza cm 18
O.L.
- 2679**
COPPIA DI CORNICI IN LEGNO
DORATO, XIX SECOLO
probabilmente ornamento di
un porta reliquie, diametro
cm 30
O.L.
- 2680**
VENTAGLIO DEL XIX SECOLO
in pizzo e madre perla, entro
teca in legno dorato, cm 66x47
O.L.
- 2681**
VENTAGLIO DEL XIX SECOLO
decorato a piccolo punto con
manico in avorio entro teca in
legno dorato, cm 44x27
O.L.
- 2682**
CLAUDIO COSTA
(1942-1995)
Putrefazione, 1977
prova d'artista cm 31x27
O.L.
- 2683**
LOTTO DI BICCHIERI IN VETRO
COLORATO
altezza cm 20
O.L.
- 2684**
LOTTO DI OGGETTI IN METALLO,
ARGENTO E ALTRI MATERIALI
O.L.
- 2685**
LOTTO DI OGGETTI IN
PORCELLANA
tra cui piatti orientali, vaso
sangue di bue e altro
O.L.
- 2686**
LOTTO DI VASETTI IN VETRO
COLORATO E COPPIA DI
CANDELIERI IN VETRO
INCOLORE
O.L.

2687

LOTTO DI PIATTI E BICCHIERE
IN PELTRO
O.L.

2688

LOTTO DI OGGETTI IN BRONZO
DORATO E METALLO
O.L.

2689

LOTTO DI BOTTIGLIE E
BROCCHE IN VETRO
O.L.

2690

LOTTO DI OGGETTI IN VETRO E
ALTRI MATERIALI
tra cui bicchieri, vasi ed altro
O.L.

2691

LOTTO DI BICCHIERI IN VETRO
CON DECORO FLOREALE ED
ALTRI
O.L.

2692

LOTTO DI OGGETTI IN VETRO
TRA CUI VASI E OGGETTI IN
TERRAGLIA BIANCA
O.L.

2693

SERVIZIO DI PIATTI IN
PORCELLANA CON BORDO BLU
O ORO
O.L.

2694

SERVIZIO DI PIATTI IN
PORCELLANA A DECORO
FLOREALE
O.L.

2695

LOTTO DI FUMETTI E FAVOLE
VARIE
O.L.

2696

LOTTO COMPOSTO DA
OMBRELLO LOUIS VUITTON E
BASTONE DA PASSAGGIO CON
MANICO IN OSSO
O.L.

2697

DUE SCULTURE IN BRONZO
RAFFIGURANTI CAVALIERI, XX
SECOLO
O.L.

2698

ANONIMO DEL XX SECOLO
Vedute di Venezia
tre acquerelli su carta, cm
35x29
O.L.

2699

LOTTO MISTO DI LIBRI
tra cui alcuni del secolo XIX
e molti libri di arte e storia
genovese
O.L.

2700

ARAZZO RAFFIGURANTE
GENTILUOMO E FANCIULLO
CON TAMBUR
cm 60x55
O.L.

2701

ANONIMO DEL XX SECOLO
Ritratto virile di profilo
olio su cartoncino, cm 32x26
O.L.

2702

ANONIMO DEL XX SECOLO
Impressione di papaveri
olio su tela, cm 70x50
O.L.

2703

ANONIMO DEL XX SECOLO
Testa di anziana
olio su tela, cm 52x32
O.L.

2704

DUE INCISIONI MODERNE
cm 33x23
O.L.

2705

SPECCHIERA DORATA, INIZIO
XX SECOLO
cm 115x84
O.L.

2706

RIVISTE- LIBRI D'ARTE
Grande lotto di riviste e
volumi d'arte
O.L.

2707

PENDOLA IN LEGNO DIPINTO,
XX SECOLO
cm 70x55x95
O.L.

2708

LEGGIO DA TAVOLO IN LEGNO
INTAGLIATO, INIZIO XX
SECOLO
cm 34x50
O.L.

2709

LOTTO DI OGGETTI ETNICI IN
EBANO E PIETRE DURE
O.L.

2710

VASO VERDE IN CRISTALLO ST
LOUIS
altezza cm 25
O.L.

2711

VUOTATASCHE SALVIATI IN
VETRO DI MURANO GIALLO
diametro cm 28
O.L.

2712

SAVONAROLA
cm 53x48x113
O.L.

2713

A. DE BIASI (XX SECOLO)
Veduta di borgo marinaro
acquerello su carta, cm 65x49
O.L.

2714

LOTTO DI DIPINTI
tra cui Paesaggio ad olio su
tavoletta, cm 34x44, Paesaggio
marino, olio su tela, cm 47x35,
Pastello, cm 45x31, Donna
olio, acquerello su carta, cm
11,5x13 e incisione cm 45x35
O.L.

2715

ALTORILIEVO RESINA CON
ALBERI, XX SECOLO
cm 51x71
O.L.

2716

CONSOLE LUIGI FILIPPO
piano in marmo bianco, cm
119x94x60
O.L.

2717

GRANDE VASSOIO IN
SILVERPLATE
cm 62x50
O.L.

2718

VITO BOGGERI (1939)
La mangiava con gli occhi
acrilico su cartone, firmato in
basso a sinistra
O.L.

Provenienza: studio dell'artista

2719

VITO BOGGERI (1939)
Cespuglio, 2007
tecnica mista e collage su carta
intelata, cm 101x75
O.L.

Esposto alla personale di
Recco del 2007. Autentica n°
59D0408.

Provenienza: studio dell'artista

2720

SALOTTO LUIGI FILIPPO IN
LEGNO INTAGLIATO
composto da divano, due
poltroncine e quattro sedie
con seduta in velluto rosso
O.L.

2721

DIVINITÀ IN BRONZO DORATA
h cm 15,5
O.L.

2722

GRANDE LOTTO DI RIVISTE
D'ARTE E CATALOGHI DI ASTE
O.L.

2723

POLTRONA E SEDIA
poltrona con braccioli a
ricciolo a gambe arcuate, cm
70x55x95, sedia con seduta in
cannetè, cm 57x52x96
O.L.

2724

COPPIA DI PORTAUOVO
IN LAMINA D'ARGENTO E
PORCELLANA, Turchia
altezza cm 6
O.L.

2725

DISEGNO CHINA SU CARTA
RAFFIGURANTE LA SPOSA
ORIENTALE
cm 30x22
O.L.



Comprare e Vendere all'asta Cambi

TERMINOLOGIA

Qui di seguito si precisa il significato dei termini utilizzati nelle schede delle opere in catalogo:

nome artista: a nostro parere probabile opera dell'artista indicato;

attribuito a ...: è nostra opinione che possa essere opera dell'artista citato, in tutto o in parte;

bottega di / scuola di ...: a nostro parere è opera di mano sconosciuta della bottega dell'artista indicato, che può o meno essere stata eseguita sotto la direzione dello stesso o in anni successivi alla sua morte;

cerchia di / ambito di ...: a nostro avviso è un'opera di mano non identificata, non necessariamente allievo dell'artista citato;

seguace di / nei modi di ...: a nostro parere opera di un autore che lavorava nello stile dell'artista;

stile di / maniera di ...: a nostro avviso è un'opera nello stile dell'artista indicato, ma eseguita in epoca successiva;

da ...: sembrerebbe una copia di un'opera conosciuta dell'artista indicato, ma di datazione imprecisata;

/ datato: si tratta, a nostro parere, di un'opera che appare realmente firmata e datata dall'artista che l'ha eseguita;

firma e/o data iscritta: sembra che questi dati siano stati aggiunti da mano o in epoca diversa da quella dell'artista indicato;

secolo ...: datazione con valore puramente orientativo, che può prevedere margini di approssimazione;

in stile ...: a nostro parere opera nello stile citato pur essendo stata eseguita in epoca successiva;

restauri: i beni venduti in asta, in quanto antichi o comunque usati, sono nella quasi totalità dei casi soggetti a restauri e integrazioni e/o sostituzioni. La dicitura verrà riportata solo nei casi in cui gli interventi vengono considerati dagli esperti della casa d'aste molto al di sopra della media e tali da compromettere almeno parzialmente l'integrità del lotto;

difetti: il lotto presenta visibili ed evidenti mancanze, rotture o usure

elementi antichi: gli oggetti in questione sono stati assemblati successivamente utilizzando elementi o materiali di epoche precedenti.

COMPRARE

Precede l'asta un'esposizione durante la quale l'acquirente potrà prendere visione dei lotti, constatarne l'autenticità e verificarne le condizioni di conservazione.

Il nostro personale di sala ed i nostri esperti saranno a Vostra disposizione per ogni chiarimento.

Chi fosse impossibilitato alla visione diretta delle opere può richiedere l'invio di foto digitali dei lotti a cui è interessato, accompagnati da una scheda che ne indichi dettagliatamente lo stato di conservazione. Tali informazioni riflettono comunque esclusivamente opinioni e nessun dipendente o collaboratore della Cambi può essere ritenuto responsabile di eventuali errori ed omissioni ivi contenute. Questo servizio è disponibile per i lotti con stima superiore ad € 1.000.

Le **descrizioni** riportate sul catalogo d'asta indicano l'epoca e la provenienza dei singoli oggetti e rappresentano l'opinione dei nostri esperti.

Le **stime** riportate sotto la scheda di ogni oggetto rappresentano la valutazione che i nostri esperti assegnano a ciascun lotto.

Il **prezzo** base d'asta è la cifra di partenza della gara ed è normalmente più basso della stima minima.

La **riserva** è la cifra minima concordata con il mandante e può essere inferiore, uguale o superiore alla stima riportata nel catalogo.

Le **battute** in sala progrediscono con rilanci dell'ordine del 10%, variabili comunque a discrezione del battitore.

Il **prezzo di aggiudicazione** è la cifra alla quale il lotto viene aggiudicato. A questa il compratore dovrà aggiungere i diritti d'asta del 25% fino ad € 400.000, e del 21% su somme eccedenti tale importo, comprensivo dell'IVA come dalle normative vigenti.

Chi fosse interessato all'acquisto di uno o più lotti potrà partecipare all'asta in sala servendosi di un **numero personale** (valido per tutte le tornate di quest'asta) che gli verrà fornito dietro compilazione di una scheda di partecipazione con i dati personali e le eventuali referenze bancarie.

Chi fosse impossibilitato a partecipare in sala, registrandosi nell'Area My Cambi sul nostro portale www.cambiaste.com, potrà usufruire del nostro servizio di **Asta Live**, partecipando in diretta tramite web oppure di usufruire del nostro servizio di **offerte scritte**, compilando l'apposito modulo.

La cifra che si indica è l'offerta massima, ciò significa che il lotto potrà essere aggiudicato all'offerente anche al di sotto di tale somma, ma che di fronte ad un'offerta superiore verrà aggiudicato ad altro concorrente.

Le offerte, scritte e telefoniche, per lotti con stima inferiore a 300 euro, sono accettate solamente in presenza di un'offerta scritta pari alla stima minima riportata a catalogo.

Sarà una delle nostre telefoniste a mettersi in contatto con voi, anche in lingua straniera, per farvi partecipare in diretta telefonica all'asta per il lotto che vi interessa; la telefonata potrà essere registrata. Consigliamo comunque di indicare un'offerta massima anche quando si richiede collegamento telefonico, nel caso in cui fosse impossibile contattarvi al momento dell'asta.

Il servizio di offerte scritte, telefoniche e via web è fornito gratuitamente dalla Cambi ai suoi clienti ma non implica alcuna responsabilità per offerte inadvertently non eseguite o per eventuali errori relativi all'esecuzione delle stesse. Le offerte saranno ritenute valide soltanto se perverranno almeno 5 ore prima dell'asta.

VENDERE

La Cambi Casa d'Aste è a disposizione per la **valutazione** gratuita di oggetti da inserire nelle future vendite. Una valutazione provvisoria può essere effettuata su fotografie corredate di tutte le informazioni riguardanti l'oggetto (dimensioni, firme, stato di conservazione) ed eventuale documentazione relativa in possesso degli interessati. Su appuntamento possono essere effettuate valutazioni a domicilio.

Prima dell'asta verrà concordato un prezzo di **riserva** che è la cifra minima sotto la quale il lotto non potrà essere venduto. Questa cifra è strettamente confidenziale, potrà essere inferiore, uguale o superiore alla stima riportata sul catalogo e sarà

protetta dal battitore mediante appositi rilanci. Qualora il prezzo di riserva non fosse raggiunto il lotto risulterà invenduto. Sul prezzo di aggiudicazione la casa d'aste tratterà una commissione del 15% (con un minimo di € 30) e dell'1% come rimborso assicurativo.

Al momento della **consegna** dei lotti alla casa d'aste verrà rilasciata una ricevuta di deposito con le descrizioni dei lotti e le riserve pattuite, successivamente verrà richiesta la firma del mandato di vendita ove vengono riportate le condizioni contrattuali, i prezzi di riserva, i numeri di lotto ed eventuali spese aggiuntive a carico del cliente.

Prima dell'asta il mandante riceverà una copia del catalogo in cui sono inclusi gli oggetti di sua proprietà.

Dopo l'asta ogni mandante riceverà un rendiconto in cui saranno elencati tutti i lotti di sua proprietà con le relative aggiudicazioni.

Per i lotti **invenduti** potrà essere concordata una riduzione del prezzo di riserva concedendo il tempo necessario all'effettuazione di ulteriori tentativi di vendita da espletarsi anche a mezzo di trattativa privata. In caso contrario dovranno essere ritirati a cura e spese del mandante entro trenta giorni dalla data della vendita. Dopo tale termine verranno applicate le spese di trasporto e custodia.

In nessun caso la Cambi sarà responsabile per la perdita o il danneggiamento dei lotti lasciati a giacere dai mandanti presso il magazzino della casa d'aste, qualora questi siano causati o derivanti da cambiamenti di umidità o temperatura, da normale usura o graduale deterioramento dipendenti da interventi di qualsiasi genere compiuti sul bene da terzi su incarico degli stessi mandanti, oppure da difetti occulti (inclusi i tarli del legno).

Pagamenti

Dopo trenta giorni lavorativi dalla data dell'asta, la Cambi liquiderà la cifra dovuta per la vendita per mezzo di assegno bancario da ritirare presso i nostri uffici o bonifico su c/c intestato al proprietario dei lotti, a condizione che l'acquirente abbia onorato l'obbligazione assunta al momento dell'aggiudicazione, e che non vi siano stati reclami o contestazioni inerenti i beni aggiudicati. Al momento del pagamento verrà rilasciata una fattura in cui saranno indicate in dettaglio le aggiudicazioni, le commissioni e le altre eventuali spese. In

ogni caso il saldo al mandante verrà effettuato dalla Cambi solo dopo aver ricevuto per intero il pagamento dall'acquirente.

MODALITÀ DI PAGAMENTO

Il pagamento dei lotti aggiudicati deve essere effettuato entro dieci giorni dalla vendita tramite:

- contanti fino a 999 euro
- assegno circolare intestato a: Cambi Casa d'Aste S.r.l.
- bonifico bancario presso: Banca Regionale Europea, via Ceccardi, Genova. IBAN: IT96F0690601400000000019420 BIC/SWIFT: BLOPIT22

RI TIRO

Il ritiro dei lotti acquistati deve essere effettuato entro le due settimane successive alla vendita. Trascorso tale termine la merce potrà essere trasferita a cura e rischio dell'acquirente presso il magazzino Cambi a Genova. In questo caso verranno addebitati costi di trasporto e magazzinaggio e la Cambi sarà esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione alla custodia, all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti.

Al momento del ritiro del lotto, l'acquirente dovrà fornire un documento d'identità. Qualora fosse incaricata del ritiro dei lotti già pagati una terza persona, occorre che quest'ultima sia munita di delega scritta rilasciata dall'acquirente e di una fotocopia del documento di identità di questo.

Il personale della Cambi potrà organizzare l'imballaggio ed il trasporto dei lotti a spese e rischio dell'aggiudicatario e su espressa richiesta di quest'ultimo, il quale dovrà manlevare la Cambi da ogni responsabilità in merito.

PERIZIE

Gli esperti della Cambi sono disponibili ad eseguire perizie scritte per assicurazioni, divisioni ereditarie, vendite private o altri scopi, dietro pagamento di corrispettivo adeguato alla natura ed alla quantità di lavoro necessario.

Per informazioni ed appuntamenti rivolgersi agli uffici della casa d'aste presso il Castello Mackenzie, ai recapiti indicati sul presente catalogo.



La Cambi Casa d'Aste S.r.l. sarà di seguito denominata "Cambi".

1 Le vendite si effettuano al maggior offerente e si intendono per "contanti".

La Cambi agisce in qualità di mandataria con rappresentanza in nome proprio e per conto di ciascun venditore, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1704 cod. civ. La vendita deve considerarsi avvenuta tra il venditore e l'acquirente; ne consegue che la Cambi non assume nei confronti degli acquirenti o di terzi in genere altre responsabilità all'infuori di quelle derivanti dalla propria qualità di mandataria. Ogni responsabilità ex artt. 1476 ss. cod. civ. continua a gravare in capo ai venditori delle opere. Il colpo di martello del Direttore della vendita - banditore - determina la conclusione del contratto di vendita tra il venditore e l'acquirente.

2 I lotti posti in vendita sono da considerarsi come beni usati forniti come pezzi d'antiquariato e come tali non qualificabili come "prodotto" secondo la definizione di cui all'art. 3 lett. e) del Codice del consumo (D.Lgs. 6.09.2005 n. 206).

3 Precederà l'asta un'esposizione delle opere, durante la quale il Direttore della vendita o i suoi incaricati saranno a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare l'autenticità, l'attribuzione, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori o inesattezze in cui si fosse incorso nella compilazione del catalogo. Nell'impossibilità di prendere visione diretta degli oggetti è possibile richiedere condition report (tale servizio è garantito esclusivamente per i lotti con stima superiore a € 500).

L'interessato all'acquisto di un lotto si impegna, quindi, prima di partecipare all'asta, ad esaminarlo approfonditamente, eventualmente anche con la consulenza di un esperto o di un restauratore di sua fiducia, per accertarne tutte le suddette caratteristiche. Dopo l'aggiudicazione non sono ammesse contestazioni al riguardo e ne' la Cambi ne' il venditore potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi alle informazioni concernenti gli oggetti in asta.

4 I lotti posti in asta sono venduti nello stato in cui si trovano al momento dell'esposizione, con ogni relativo difetto ed imperfezione quali rotture, restauri, mancanze o sostituzioni. Tali caratteristiche, anche se non espressamente indicate sul catalogo, non possono essere considerate determinanti per contestazioni sulla vendita.

I beni di antiquariato per loro stessa natura possono essere stati oggetto di restauri o sottoposti a modifiche di vario genere, quale ad esempio la sovra-pittura; interventi di tale tipo non possono mai essere considerati vizi occulti o contraffazione di un lotto.

Per quanto riguarda i beni di natura elettrica o meccanica, questi non sono verificati prima della vendita e sono acquistati dall'acquirente a suo rischio e pericolo.

I movimenti degli orologi sono da considerarsi non revisionati.

5 Le descrizioni o illustrazioni dei lotti contenute nei cataloghi, in brochures ed in qualsiasi altro materiale illustrativo, hanno carattere meramente indicativo e riflettono opinioni, pertanto possono essere oggetto di revisione prima che il lotto sia posto in vendita. La Cambi non potrà essere ritenuta responsabile di errori ed omissioni relative a tali descrizioni, ne' in ipotesi di contraffazione, in quanto non viene fornita alcuna garanzia implicita o esplicita relativamente ai lotti in asta. Inoltre, le illustrazioni degli oggetti presentati sui cataloghi o altro materiale illustrativo hanno esclusivamente la finalità di identificare il lotto e non possono essere considerate rappresentazioni precise dello stato di conservazione dell'oggetto.

6 Per i dipinti antichi e del XIX secolo si certifica soltanto l'epoca in cui l'autore attribuito è vissuto e la scuola cui esso è appartenuto. Le opere dei secoli XX e XXI (arte moderna e contemporanea) sono, solitamente, accompagnati da certificati di autenticità e altra documentazione espressamente citata nelle relative schede. Nessun diverso certificato, perizia od opinione, richiemi o presentati a vendita avvenuta, potrà essere fatto valere quale motivo di contestazione dell'autenticità di tali opere.

7 Tutte le informazioni sui punzoni dei metalli, sulla caratura ed il peso dell'oro, dei diamanti e delle pietre di colore sono da considerarsi puramente indicative e approssimative e la Cambi non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali errori contenuti nelle suddette informazioni e per le falsificazioni ad arte degli oggetti preziosi. La Cambi non garantisce i certificati eventualmente acclusi ai preziosi eseguiti da laboratori gemmologici indipendenti, anche se riferimenti ai risultati di tali esami potranno essere citati a titolo informativo per gli acquirenti.

8 Per quanto riguarda i libri, non si accettano contestazioni relative a danni alla legatura, macchie, fori di tarlo, carte o tavole rifilate e ogni altro difetto che non leda la completezza del testo e/o dell'apparato illustrativo; ne' per mancanza di indici di tavole, fogli bianchi, inserzioni, supplementi e appendici successivi alla pubblicazione dell'opera.

In assenza della sigla O.C. si intende che l'opera non è stata collazionata e non ne è pertanto garantita la completezza.

9 Ogni contestazione, da decidere innanzitutto in sede scientifica fra un consulente della Cambi ed un esperto di pari qualifica designato dal cliente, dovrà essere fatta valere in forma scritta a mezzo di raccomandata a/r entro quindici giorni dall'aggiudicazione. Decorso tale termine cessa ogni responsabilità della Società. Un reclamo riconosciuto valido porta al semplice rimborso della somma effettivamente pagata, a fronte della restituzione dell'opera, esclusa ogni altra pretesa.

In caso di contestazioni fondate ed accettate dalla Cambi relativamente ad oggetti falsificati ad arte, purché l'acquirente sia in grado di riconsegnare il lotto libero da rivendicazioni o da ogni pretesa da parte di terzi ed il lotto sia nelle stesse condizioni in cui si trovava alla data della vendita, la Cambi potrà, a sua discrezione, annullare la vendita e rivelare all'aggiudicatario che lo richieda il nome del venditore, dandone preventiva comunicazione a quest'ultimo.

In parziale deroga di quanto sopra, la Cambi non effettuerà il rimborso all'acquirente qualora la descrizione del lotto nel catalogo fosse conforme all'opinione generalmente accettata da studiosi ed esperti alla data della vendita o indicasse come controversa l'autenticità o l'attribuzione del lotto, nonché se alla data della pubblicazione del lotto la contraffazione potesse essere accertata soltanto svolgendo analisi difficilmente praticabili, o il cui costo fosse irragionevole, o che avrebbero potuto danneggiare e comunque comportare una diminuzione di valore del lotto.

10 Il Direttore della vendita può accettare commissioni di acquisto delle opere a prezzi determinati, su preciso mandato, nonché formulare offerte per conto terzi. Durante l'asta è possibile che vengano fatte offerte per telefono le quali sono accettate a insindacabile giudizio della Cambi e trasmesse al Direttore della vendita a rischio dell'offerente. Tali collegamenti telefonici potranno essere registrati.

11 Gli oggetti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazione su di un'aggiudicazione, l'oggetto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta.

Lo stesso può inoltre, a sua assoluta discrezione ed in qualsiasi momento dell'asta: ritirare un lotto, fare offerte consecutive o in risposta ad altre offerte nell'interesse del venditore fino al raggiungimento del prezzo di riserva, nonché adottare qualsiasi provvedimento che ritenga adatto alle circostanze, come abbinare o separare i lotti o eventualmente variare l'ordine della vendita.

12 Prima dell'ingresso in sala i clienti che intendono concorrere all'aggiudicazione di qualsivoglia lotto, dovranno richiedere l'apposito "numero personale" che verrà consegnato dal personale della Cambi previa comunicazione da parte dell'interessato delle proprie generalità ed indirizzo, con esibizione e copia del documento di identità; potranno inoltre essere richieste allo stesso referenze bancarie od equivalenti garanzie per il pagamento del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta. Al momento dell'aggiudicazione, chi non avesse già provveduto, dovrà comunque comunicare alla Cambi le proprie generalità ed indirizzo.

La Cambi si riserva il diritto di negare a chiunque, a propria discrezione, l'ingresso nei propri locali e la partecipazione all'asta, nonché di rifiutare le offerte di acquirenti non conosciuti o non graditi, a meno che venga lasciato un deposito ad intera copertura del prezzo dei lotti desiderati o fornita altra adeguata garanzia.

In seguito a mancato o ritardato pagamento da parte di un acquirente, la Cambi potrà rifiutare qualsiasi offerta fatta dallo stesso o da suo rappresentante nel corso di successive aste.

13 Al prezzo di aggiudicazione sono da aggiungere i diritti di asta pari al 25% fino ad € 400.000, ed al 21% su somme eccedenti tale importo, comprensivo dell'IVA prevista dalla normativa vigente.

Qualunque ulteriore onere o tributo relativo all'acquisto sarà comunque a carico dell'aggiudicatario.

14 L'acquirente dovrà versare un acconto all'atto dell'aggiudicazione e completare il pagamento, prima di ritirare la merce,

Condizioni di vendita

non oltre dieci giorni dalla fine della vendita. In caso di mancato pagamento, in tutto o in parte, dell'ammontare totale dovuto dall'aggiudicatario entro tale termine, la Cambi avrà diritto, a propria discrezione, di:

a) restituire il bene al mandante, esigendo a titolo di penale da parte del mancato acquirente il pagamento delle commissioni perdute;

b) agire in via giudiziale per ottenere l'esecuzione coattiva dell'obbligo d'acquisto;

c) vendere il lotto tramite trattativa privata o in aste successive per conto ed a spese dell'aggiudicatario, ai sensi dell'art. 1515 cod.civ., salvo in ogni caso il diritto al risarcimento dei danni. Decorso il termine di cui sopra, la Cambi sarà comunque esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti ed avrà diritto di farsi pagare per ogni singolo lotto i diritti di custodia oltre a eventuali rimborsi di spese per trasporto al magazzino, come da tariffario a disposizione dei richiedenti. Qualunque rischio per perdita o danni al bene aggiudicatario si trasferirà all'acquirente dal momento dell'aggiudicazione. L'acquirente potrà ottenere la consegna dei beni acquistati solamente previa corresponsione alla Cambi del prezzo e di ogni altra commissione, costo o rimborso inerente.

15 Per gli oggetti sottoposti alla notifica da parte dello Stato ai sensi del D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 (c.d. Codice dei Beni Culturali) e ss.mm., gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative vigenti in materia. L'aggiudicatario, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato, non potrà pretendere dalla Cambi o dal venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte.

L'esportazione di oggetti da parte degli acquirenti residenti o non residenti in Italia è regolata dalla suddetta normativa, nonché dalle leggi doganali, valutarie e tributarie in vigore. Pertanto, l'esportazione di oggetti la cui datazione risale ad oltre cinquant'anni è sempre subordinata alla licenza di libera circolazione rilasciata dalla competente Autorità. La Cambi non assume alcuna responsabilità nei confronti dell'acquirente in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati, ne' in ordine ad eventuali licenze o attestati che lo stesso debba ottenere in base alla legislazione italiana.

16 Per ogni lotto contenente materiali appartenenti a specie protette come, ad esempio, corallo, avorio, tartaruga, cocco-drillo, ossi di balena, corni di rinoceronte, etc., è necessaria una licenza di esportazione CITES rilasciata dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio.

Si invitano i potenziali acquirenti ad informarsi presso il Paese di destinazione sulle leggi che regolano tali importazioni.

17 Il diritto di seguito verrà posto a carico del venditore ai sensi dell'art. 152 della L. 22.04.1941 n. 633, come sostituito dall'art. 10 del D.Lgs. 13.02.2006 n. 118.

18 I valori di stima indicati nel catalogo sono espressi in euro e costituiscono una mera indicazione. Tali valori possono essere uguali, superiori o inferiori ai prezzi di riserva dei lotti concordati con i mandanti.

19 Le presenti Condizioni di Vendita, regolate dalla legge italiana, sono accettate tacitamente da tutti i soggetti partecipanti alla procedura di vendita all'asta e restano a disposizione di chiunque ne faccia richiesta. Per qualsiasi controversia relativa all'attività di vendita all'asta presso la Cambi è stabilita la competenza esclusiva del foro di Genova.

20 Ai sensi dell'art. 13 D.Lgs. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali), la Cambi, nella sua qualità di titolare del trattamento, informa che i dati forniti verranno utilizzati, con mezzi cartacei ed elettronici, per poter dare piena ed integrale esecuzione ai contratti di compravendita stipulati dalla stessa società, nonché per il perseguimento di ogni altro servizio inerente l'oggetto sociale della Cambi S.r.l. Il conferimento dei dati è facoltativo, ma si rende strettamente necessario per l'esecuzione dei contratti conclusi. La registrazione alle aste consente alla Cambi di inviare i cataloghi delle aste successive ed altro materiale informativo relativo all'attività della stessa.

21 Qualsiasi comunicazione inerente alla vendita dovrà essere effettuata mediante lettera raccomandata A.R. indirizzata alla:

Cambi Casa d'Aste
Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova



Cambi Casa d'Aste S.r.l. will be, hereinafter, referred to as "Cambi".

1 Sales will be awarded to the highest bidder and it is understood to be in "cash".

Cambi acts as an agent on an exclusive basis in its name but on behalf of each seller, according to article 1704 of the Italian Civil Code. Sales shall be deemed concluded directly between the seller and the buyer; it follows that Cambi does not take any responsibility towards the buyer or other people, except for those concerning its agent activity. All responsibilities pursuant to the former articles 1476 and following of the Italian Civil Code continue to rest on the owners of each item. The Auctioneer's hammer stroke defines the conclusion of the sales contract between the seller and the buyer.

2 The goods on sale are considered as second-hand goods, put up for sale as antiques. As a consequence, the definition given to the goods under clause 3 letter "e" of Italian Consumer's Code (D. Lgs. 6.09.2005, n. 206) does not apply to them.

3 Before the beginning of the auction, an exposition of the items will take place, during which the Auctioneer and his representatives will be available for any clarifications. The purpose of this exposition is to allow a thorough evaluation of authenticity, attribution, condition, provenance, origin, date, age, type and quality of the lots to be auctioned and to clarify any possible typographical error or inaccuracy in the catalogue. If unable to take direct vision of the objects is possible to request condition reports (this service is only guaranteed for lots with estimate more than € 500).

The person interested in buying something, commits himself, before taking part to the action, to analyze it in depth, even with the help of his own expert or restorer, to be sure of all the above mentioned characteristics. No claim will be accepted by Cambi after the sale, nor Cambi nor the seller will be held responsible for any defect concerning the information of the objects for sale.

4 The objects of the auction are sold in the conditions in which they are during the exposition, with all the possible defects and imperfections such as any cracks, restorations, omissions or substitutions. These characteristics, even if not expressly stated in the catalog, can not be considered determinants for disputes on the sale.

Antiques, for their own nature, can have been restored or modified (for example over-painting): these interventions cannot be considered in any case hidden defects or fakes. As for mechanical or electrical goods, these are not verified before the selling and the purchaser buys them at his own risk. The movements of the clocks are to be considered as non verified.

5 The descriptions or illustrations of the goods included in the catalogues, leaflets and any other illustrative material, have a mere indicative character and reflect opinions, so they can be revised before the object is sold.

Cambi cannot be held responsible for mistakes or omissions concerning these descriptions nor in the case of hypothetical fakes as there is no implicit or explicit guarantee concerning the objects for sale.

Moreover, the illustrations of the objects in the catalogues or other illustrative material have the sole aim of identifying the object and cannot be considered as precise representations of the state of preservation of the object.

6 For ancient and 19th century paintings, Cambi guarantees only the period and the school in which the attributed artist lived and worked.

Modern and Contemporary Art works are usually accompanied by certificates of authenticity and other documents indicated in the appropriate catalogue entries. No other certificate, appraisal or opinion requested or presented after the sale will be considered as valid grounds for objections regarding the authenticity of any works.

7 All information regarding hall-marks of metals, carats and weight of gold, diamonds and precious colored gems have to be considered purely indicative and approximate and Cambi

cannot be held responsible for possible mistakes in those information nor for the falsification of precious items. Cambi does not guarantee certificates possibly annexed to precious items carried out by independent gemological laboratories, even if references to the results of these tests may be cited as information for possible buyers.

8 As for books auctions, the buyer is not be entitled to dispute any damage to bindings, foxing, wormholes, trimmed pages or plates or any other defect not affecting the integrity of the text and/or the illustrations, nor can he dispute missing indices of plates, blank pages, insertions, supplements and additions subsequent to the date of publication of the work. The abbreviation O.N.C. indicates that the work has not been collated and, therefore, its completeness is not guaranteed.

9 Any dispute regarding the hammered objects will be decided upon between experts of Cambi and a qualified expert appointed by the party involved and must be submitted by registered return mail within fifteen days of the stroke and Cambi will decline any responsibility after this period.

A complaint that is deemed legitimate will lead simply to a refund of the amount paid, only upon the return of the item, excluding any other pretence and or expectation.

If, within three months from the discovery of the defect but no later than five years from the date of the sale, the buyer has notified Cambi in writing that he has grounds for believing that the lot concerned is a fake, and only if the buyer is able to return such item free from third party rights and provided that it is in the same conditions as it was at the time of the sale, Cambi shall be entitled, in its sole discretion, to cancel the sale and disclose to the buyer the name of the seller, giving prior notice to him.

Making an exception to the conditions above mentioned, Cambi will not refund the buyer if the description of the object in the catalogue was in accordance with the opinion generally accepted by scholars and experts at the time of the sale or indicated as controversial the authenticity or the attribution of the lot, and if, at the time of the lot publication, the forgery could have been recognized only with too complicated or too expensive exams, or with analysis that could have damaged the object or reduced its value.

10 The Auctioneer may accept commission bids for objects at a determined price on a mandate from clients who are not present and may formulate bids for third parties. Telephone bids may or may not be accepted according to irrevocable judgment of Cambi and transmitted to the Auctioneer at the bidder's risk. These phone bids could be registered.

11 The objects are knocked down by the Auctioneer to the highest bidder and if any dispute arises between two or more bidders, the disputed object may immediately put up for sale again starting from the last registered bid.

During the auction, the Auctioneer at his own discretion is entitled to: withdraw any lot, make bids to reach the reserve price, as agreed between Cambi and the seller, and take any action he deems suitable to the circumstances, as joining or separating lots or changing the order of sale.

12 Clients who intend to offer bids during the auction must request a "personal number" from the staff of Cambi and this number will be given to the client upon presentation of IDs, current address and, possibly, bank references or equivalent guarantees for the payment of the hammered price plus commission and/or expenses. Buyers who might not have provided ID and current address earlier must do so immediately after a knock down.

Cambi reserves the right to deny anyone, at its own discretion, the entrance in its own building and the participation to the auction, and to reject offers from unknown or unwelcome bidders, unless a deposit covering the entire value of the desired lot is raised or in any case an adequate guarantee is supplied.

After the late or nonpayment from a purchaser, Cambi will have the right to refuse any other offer from this person or his representative during the following auctions.

13 The commissions due to Cambi by the buyer are 25% of the hammer price of each lot up to an amount of € 400,000 and 21% on any amount in excess of this sum, including VAT. Any other taxes or charges are at the buyer's expenses.

Conditions of sales

14 The buyer must make a down payment after the sale and settle the residual balance before collecting the goods at his or her risk and expense not later than ten days after the knock down. In case of total or partial nonpayment of the due amount within this deadline, Cambi can:

- a) return the good to the seller and demand from the buyer the payment of the lost commission;
- b) act in order to obtain enforcement of compulsory payment;
- c) sell the object privately or during the following auction in the name and at the expenses of the highest bidder according to article 1515 of the Italian Civil Code, with the right of the compensation for damages.

After the above mentioned period, Cambi will not be held responsible towards the buyer for any deterioration and/or damage of the object(s) in question and it will have the right to apply, to each object, storage and transportation fees to and from the warehouse according to tariffs available on request. All and any risks to the goods for damage and/or loss are transferred to the buyer upon knock down and the buyer may have the goods only upon payment, to Cambi, of the Knock down commissions and any other taxes including fees concerning the packing, handling, transport and/or storage of the objects involved.

15 For objects subjected to notification from the State, in accordance to the D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 (c.d. Codice dei Beni Culturali) and following changes, buyers are beholden by law to observe all existing legislative dispositions on the matter and, in case the State exercises its pre-emptive right, cannot expect from Cambi or the vendor any re-imbursement or eventual interest on commission on the knock down price already paid. The export of lots by the buyers, both resident and not resident in Italy, is regulated by the above mentioned law and the other custom, financial and tax rules in force. Export of objects more than 50 years old is subject to the release of an export license from the competent Authority. Cambi does not take any responsibility towards the purchaser as for any possible export restriction of the objects knocked down, nor concerning any possible license or certificate to be obtained according to the Italian law.

16 For all object including materials belonging to protected species as, for example, coral, ivory, turtle, crocodile, whale bones, rhinoceros horns and so on, it is necessary to obtain a CITES export license released by the Ministry for the Environment and the Safeguard of the Territory. Possible buyers are asked to get all the necessary information concerning the laws on these exports in the Countries of destination.

17 The "Droit de Suite" will be paid by the seller (Italian State Law n. 663, clause 152, April 22, 1941, replaced by Decree n. 118, clause 10, February 13, 2006).

18 All the valuations indicated in the catalogue are expressed in Euros and represent a mere indication. These values can be equal, superior or inferior to the reserve price of the lots agreed with the sellers.

19 These Sales Conditions, regulated by the Italian law, are silently accepted by all people talking part in the auction and are at everyone's disposal. All controversies concerning the sales activity at Cambi are regulated by the Court of Genoa.

20 According to article 13 D.Lgs. 196/2003 (Privacy Code), Cambi informs that the data received will be used to carry out the sales contracts and all other services concerning the social object of Cambi S.r.l.. The attribution of the data is optional but it is fundamental to close the contract. The registration at the auctions gives Cambi the chance to send the catalogues of the following auctions and any other information concerning its activities.

21 Any communication regarding the auction must be done by registered return mail addressed to:

Cambi Casa d'Aste
Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova - Italy

Asta 233

Scheda di Offerta



cambiaste.com